

Presiede la riunione Il Presidente Prof. R. Pasquino

In grado di prima convocazione ED IN PROSIEGUO DI SEDUTA

Partecipa alla seduta il Segretario del Comune dr. G. Virtuoso

Il Presidente pone all'esame dell'aula la ratifica della deliberazione di G.C.n.635 del 2/8/2012 avente ad oggetto: "Variazione di Bilancio coi poteri del Consiglio ai sensi dell'art.175 comma 4 del D.Lgs.267/2000. Presa d'atto e approvazione del progetto esecutivo della manifestazione "Piedigrotta – La festa di Napoli" ammessa al finanziamento con fondi PO FESR Campania 2007/2013 Ob.Op.1.12"; e comunica che la stessa è stata trasmessa per i relativi pareri al Collegio dei Revisori dei Conti, che ha espresso parere favorevole, ed alle Commissioni: Bilancio e Trasparenza che hanno rimandato l'espressione del parere in sede di Consiglio.

Il Presidente, poiché non è presente l'Assessore Di Nocera, cede la parola all'Assessore Sodano per l'illustrazione dell'atto.

L'Assessore Sodano illustra brevemente il provvedimento in quanto si tratta di una ratifica di una variazione di bilancio in entrata.

Il Consigliere Moretto ritiene che sarebbe stato opportuno che fosse stata presente l'Assessore Di Nocera, in modo da poter spiegare le spese che sono state fatte in occasione della Festa di Piedigrotta, in quanto tutta l'organizzazione non è stata molto pubblicizzata. Preannuncia il voto contrario del Gruppo P.D.L..

Si allontana dall'aula il Consigliere Lettieri ed entrano i Consiglieri: Palmieri, Molisso e Capasso. (presenti 40)

Il Consigliere Santoro chiede di avere una relazione dettagliata dall'Assessore Di Nocera su come sono stati spesi i fondi destinati alla Festa di Piedigrotta, in quanto non c'è stato grande eco di questa manifestazione.

Il Presidente fa presente che l'atto ci sono tempi molto ristretti per l'approvazione di questa ratifica e sicuramente sarà cura dell'Assessore Di Nocera presentare una relazione dettagliata nel merito.

Il Consigliere Borriello A. evidenzia la mancanza di coinvolgimento del Consiglio Comunale operata da parte dell'Assessore Di Nocera.

Il Consigliere Palmieri ritiene che il problema si pone nel momento in cui alla delibera viene allegato un programma, che non è stato sottoposto preventivamente alle Commissioni Cultura e Bilancio.

Si allontanano dall'Aula il Sindaco Luigi de Magistris ed i Consiglieri: Borriello A., Nonno, Santoro, Mansucto. (presenti 35)

L'Assessore Sodano fa presente che l'Assessore Di Nocera non è presente in aula, in quanto si trova in Cina in rappresentanza del Comune di Napoli. Poi pone in evidenza che i tempi, per poter

approvare il provvedimento, sono ristretti, e che sicuramente ci dovrà essere una maggiore collaborazione tra Consiglio Comunale e Giunta.

Pertanto il Consiglio

DELIBERA

Con la presenza in aula di n.35 Consiglieri i cui nominativi sono riportati sul frontespizio del presente atto a maggioranza con il voto contrario dei Consiglieri dei Consiglieri Moretto, Palmieri e Guangi e l'astensione del Presidente Pasquino e dei Consiglieri Lebbo e Grimaldi,

di ratificare

la delibera di G.C. n.635 del 2.8.2012 avente ad oggetto: "Variazione di Bilancio coi poteri del Consiglio ai sensi dell'art.175 comma4 del D.Lgs.267/2000. Presa d'atto e approvazione del progetto esecutivo della manifestazione "Piedigrotta - La festa di Napoli" ammessa al finanziamento con fondi PO FESR Campania 2007/2013 Ob.Op.1.12".

Dare atto, infine, che costituisce parte integrante della suddetta deliberazione:

- 1) deliberazione di G.C.n.635 del 2/8/2012, composta da n.10 pagine progressivamente numerate, nonché da allegati, costituenti parte integrante, composti da n.15 pagine separatamente numerate;
- 2) parere del Collegio dei Revisori dei Conti.

Il contenuto integrale degli interventi è riportato nel resoconto stenotipico della seduta, depositato presso la Segreteria del Consiglio Comunale.

Autografo
Il Coordinatore
Dr. G. Scala



La Dirigente
Dott.ssa Patrizia Bruognolo

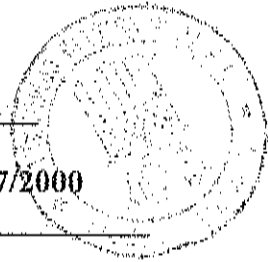
del che il presente verbale viene sottoscritto come appresso:

Il Presidente del Consiglio Comunale
Prof. R. Pasquino

Il Segretario Generale
Dr. G. Virtuoso

Si attesta che la presente è stata pubblicata all'albo pretorio il 28 SET. 2012
e vi rimarrà pubblicata per quindici giorni (art.124, co.1 D.L.vo 267/2000).

Il Responsabile 



Il presente provvedimento immediatamente eseguibile ex IV co. Art.134 D.L.vo 267/2000
viene assegnato a _____

P.R. _____

ESECUTIVITA' DELLA DELIBERAZIONE

Constatato che sono decorsi i dieci giorni dalla pubblicazione si dà atto che la presente
deliberazione è divenuta da oggi esecutiva, ai sensi dell'art.134, co. III. D.L.vo 267/2000.-

Addi _____

Il Segretario Generale

La presente deliberazione viene assegnata per le procedure attuative, ai sensi dell'art.97
D.L.vo 267/2000 a:

Addi _____

Il Segretario Generale

Copia della presente deliberazione viene in data odierna ricevuta dal sottoscritto con onere
della procedura attuativa.

P.R. Firma _____



COMUNE DI NAPOLI

DIPARTIMENTO: Direzione Centrale Cultura
Turismo e Sport
Servizio Turismo

ASSESSORATO: alla Cultura e al Turismo

2 AGO. 2012
VV 360

Proposta di delibera prot. n° 13 del 01/08/2012

Categoria Classe

Fascicolo

Annotazioni

ESECUZIONE IMMEDIATA

REGISTRO DELLE DELIBERAZIONI DI GIUNTA COMUNALE - DELIB. N° 635

* VARIAZIONE DI BILANCIO CON POTERI DEL CONSIGLIO *

OGGETTO: Proposta al Consiglio di variazione di bilancio ai sensi dell'art. 175 comma 4 del dlgs. 267/2000. Presa d'atto e approvazione del progetto esecutivo della manifestazione "Piedigrotta - La festa di Napoli" ammessa a finanziamento con fondi PO FESR Campania 2007/2013 Ob. Op. 1.12.

2 AGO 2012

Il giorno, nella residenza comunale convocata nei modi di legge, si è riunita la Giunta comunale. Si dà atto che sono presenti i seguenti n° 10 Amministratori in carica:

SINDACO:

Luigi de MAGISTRIS

P

ASSESSORI:

Tommaso SODANO

Assente

Sergio D'ANGELO

P

Luigi DE FALCO

P

Antonella DI NOCERA

P

Anna DONATI

P

Marco ESPOSITO

P

Alberto LUCARELLI

P

Annamaria PALMIERI

P

Salvatore PALMA

P

Giuseppina TOMMASIELLI

Assente

Bernardino TUCCILLO

Assente

Enrico PANINI

P

(Nota bene: Per gli assenti viene apposto, a fianco del nominativo, il timbro "ASSENTE"; per i presenti viene apposta la lettera "P")

Assume la Presidenza: Ciuseppe Luigi de Magistris

Assiste il Segretario del Comune: Dr. Gaetano Virtuoso

IL PRESIDENTE

IL SEGRETARIO GENERALE

constatata la legalità della riunione, invita la Giunta a trattare l'argomento segnato in oggetto.

* OGGETTO COSÌ MODIFICATO A SEGUITO DI ERRATA CORRETTURA. HF

2

LA GIUNTA, su proposta dell'Assessore alla Cultura e Turismo dott. Antonella Di Nocera:

Premesso che:

gli eventi di particolare rilievo nazionale e internazionale contribuiscono alla diffusione ed alla valorizzazione dell'immagine della città di Napoli e determinano sviluppo in relazione alle politiche territoriali e nazionali di promozione del patrimonio culturale, del turismo, dell'ambiente e delle attività produttive;

tra le strategie delineate nell'ambito del PO FESR Campania 2007-2013, Obiettivo Operativo 1.12, che intende promuovere la conoscenza della Campania anche mediante la realizzazione di programmi annuali di manifestazioni di notevole rilievo in grado di mobilitare significativi flussi di visitatori e turisti e di cui si valuta la domanda potenziale, quale modello di produzione sistematica in grado di coniugare gli eventi tradizionali per diffondere l'immagine culturale e turistica della Campania;

con deliberazione di Giunta Regionale n. 297/2012, esecutiva dal 17/07/2012, è stato istituito apposito "organismo tecnico", composto dai responsabili degli obiettivi operativi 1.9, 1.10 e 1.12 del PO FESR Campania 2007-2013, con il compito di individuare l'elenco degli eventi estivi di particolare rilevanza strategica per la valorizzazione e la fruizione dei beni culturali in grado di veicolare e diffondere l'immagine culturale e turistica della Campania, a livello nazionale e internazionale, per il periodo "Luglio - Settembre 2012" e che a tal fine è stato conferito all'organismo tecnico:

- il mandato a richiedere agli Enti Pubblici/Enti Locali di riferimento, beneficiari dei finanziamenti, a valere sugli obiettivi Operativi 1.9 e 1.12 nelle precedenti programmazioni estive, una scheda progettuale descrittiva dell'evento per la corrente estate, comprensiva di quadro economico;
- alla selezione delle proposte progettuali pervenute, redigendo apposite graduatorie di merito per ciascuno Obiettivo Operativo;

preso atto che:

nella seduta del 18/07/2012, "l'organismo tecnico", in attuazione del procedimento sopraesposto ha selezionato la manifestazione "Piedigrotta - La Festa di Napoli" e invitato il Comune di Napoli in possesso della titolarità del progetto a far pervenire agli uffici del settore "Sviluppo e Promozione del Turismo" apposita istanza di finanziamento, sottoscritta dal legale Rappresentante, corredata della descrizione mediante apposita scheda progettuale;

L'Amministrazione Comunale, con nota PG/2012/604876 del 24/07/2012 a firma dell'Assessore alla Cultura e al Turismo, dott.ssa Antonella Di Nocera, ha corrisposto alla richiesta avanzata dai competenti uffici regionali relativamente al programma di attività da realizzarsi nel prossimo settembre in occasione della Piedigrotta, che si allega al presente atto;

con Decreto Dirigenziale n. 152 del 27/07/2012 di cui alla nota n. 0580686 del 27/07/2012 la Regione Campania "Settore Sviluppo e Promozione Turismo" ha stanziato la somma di euro 235.000,00 per far fronte alle spese derivanti dall'organizzazione delle manifestazioni previste nel programma della "Piedigrotta - La Festa di Napoli" e, nel contempo, ha chiesto che venisse indicato il responsabile unico del procedimento (RUP) e inviato il progetto esecutivo della manifestazione di cui al finanziamento;

Letta la nota PG/2012/625746 del 01/08/2012 a firma dell'Assessore alla Cultura e al Turismo dott.ssa Antonella Di Nocera

rilevato che è necessario concordare con il Parroco della Basilica di Piedigrotta le opportune azioni che rendano funzionali il progetto di che trattasi da realizzarsi tenendo conto degli aspetti religiosi che alla stessa attengono;

IL SEGRETARIO GENERALE



Valutato che appare indispensabile procedere alla variazione di Bilancio 2012 onde consentire l'introito di euro 235.000,00, risorsa messa a disposizione dalla Regione Campania a valere sui fondi PO FESR Campania 2007-2013, Obiettivo Operativo 1.12 poiché lo stanziamento della risorsa 2020420 risulta essere insufficiente;

Dato atto che al presente provvedimento viene allegato il progetto esecutivo della manifestazione "Piedigrotta - La Festa di Napoli" che avrà luogo nel mese di settembre nonché l'indicazione del nome del responsabile unico del procedimento (RUP) giunto a disposizione del Direttore Centrale della IX Direzione;

Ritento che:

sia il caso di approvare il progetto esecutivo della suddetta manifestazione in uno con la nomina del RUP;

occorre modificare il bilancio di previsione 2012 - 2014 approvato con deliberazione consiliare 23 del 21.06.2012 annualità 2012 incrementando il codice risorsa 2020420 di euro 235.000,00, e provvedendo a rimpinguare con lo stanziamento di pari importo, sul codice di intervento 1050203, onde consentire i successivi impegni di spesa.

che, ai sensi della Deliberazione n. 535/2012, tra l'altro di interventi aventi specifico finanziamento regionale
Si allegano - quale parte integrante del presente atto - i seguenti documenti, composti, complessivamente, da n. 15... pagine, progressivamente numerate:

- Documento 1 schede del progetto esecutivo;
- Documento 2 nomina del RUP;
- Documento 3 scheda Codice Unico di Progetto (CUP).

La parte narrativa, i fatti, gli atti citati, le dichiarazioni ivi comprese sono vere e fondate e quindi redatte dal Dirigente del Servizio sotto la propria responsabilità tecnica, per cui sotto tale profilo, lo stesso dirigente qui di seguito sottoscrive

X IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO TURISMO
dott. Massimo Pacifico

CON VOTI UNANIMI

DELIBERA

- 1) coi poteri del Consiglio, ai sensi dell'art. 175 comma 4 D.lgs.267/2000, modificare il bilancio annuale di previsione per l'esercizio 2012 come di seguito indicato:
ENTRATA incrementare lo stanziamento della risorsa 2020420 di € 235.000,00 (247244)
SPESA incrementare lo stanziamento dell'intervento cod. 1050203 di € 235.000,00 (106120)
- modificare il bilancio pluriennale 2012- 2014 relativamente agli stanziamenti dell'esercizio 2012;
- modificare la parte entrata e la parte spesa della Relazione Previsionale e Programmatica 2012 per gli importi di cui sopra
- dare atto che la presente attività è prevista al Programma cod. 1100 della RPP 2012.

- 2) Prendere atto e approvare la scheda del progetto esecutivo, allegata al presente provvedimento quale parte integrante e sostanziale dello stesso che comprende l'articolazione delle azioni e degli interventi artistici, quadro economico riepilogativo piano di comunicazione, per un importo complessivo di euro 235.000,00, nonché prendere atto della disposizione dirigenziale relativa alla nomina del RUP e dell'attivazione del Codice Unico di Progetto (CUP).
- 3) Demandare al Dirigente del Servizio Turismo gli adempimenti conseguenziali a seguito dell'accertamento dell'entrata.

Segue esecutorio e dichiarazione di esecuzione immediata su intercalare allegato

Assessore alla Cultura e al Turismo
dott.ssa Antonella Di Nocera

Il Dirigente del Servizio Turismo
dott. Massimo Pacifico

VISTO
Il Direttore Centrale
Cultura, Turismo e Sport
dott.ssa Silvana Lello Russo

4
SEGUE: deliberazione di Giunta Comunale n. 635 del 02 agosto 2012

La Giunta,

Letto il parere di regolarità tecnica nonché quello di regolarità contabile;

Lette le osservazioni del Segretario Generale;

Atteso quanto attestato dal dirigente proponente nella parte narrativa ove si precisa, ai sensi della deliberazione di G.C. n.535/2012, che "trattasi di interventi aventi specifico finanziamento regionale";

Con voti UNANIMI adotta la proposta disponendo la rettifica dell'oggetto del provvedimento con la sostituzione delle parole: "proposta al Consiglio di variazione di bilancio" con le parole "variazione di bilancio coi poteri del Consiglio", in coerenza con quanto indicato in dispositivo e precisando in proposito che, ai sensi del punto 4. dell'art.175 del D.lgs 267/00, l'atto dovrà essere sottoposto al Consiglio comunale perché sia ratificato, entro sessanta giorni, a pena di decadenza.

LA GIUNTA

Considerato che ricorrono i motivi di urgenza previsti dall'art. 134, comma 4, del D. Lgs. 267/2000 in quanto occorre dare immediatamente corso alle incombenze di cui alla deliberazione innanzi adottata

Con voti UNANIMI

DELIBERA

di dare esecuzione immediata alla presente deliberazione dando mandato ai competenti uffici di attuarne le determinazioni.

Letto, confermato e sottoscritto

IL SINDACO
Magistris

IL SEGRETARIO GENERALE



COMUNE DI NAPOLI

5

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE PROT. N. 13 DEL 01/08/2012
AVENTE AD OGGETTO: Proposta al Consiglio di variazione di bilancio ai sensi dell'art. 175 comma 4 del dlgs. 267/2000. Presa d'atto e approvazione del progetto esecutivo della manifestazione "Piedigrotta - La festa di Napoli" ammessa a finanziamento con fondi PO FESR Campania 2007/2013 Ob. Op. 1.12.

Il Dirigente del Servizio TURISMO esprime, ai sensi dell'art. 49, comma 1, del D.Lgs. 267/2000, il seguente parere di regolarità tecnica in ordine alla suddetta proposta:

FAVOREVOLE

Addi.....

IL COORDINATORE

- 2 AGO. 2012

Pervenuta in Ragioneria Generale il Prot. 11.360

Il Dirigente del Servizio di Ragioneria, esprime, ai sensi dell'art. 49, comma 1, del D. Lgs. 267/2000, il seguente parere di regolarità contabile in ordine alla suddetta proposta:

V. parere allegato

Addi.....

IL RAGIONIERE GENERALE

ATTESTATO DI COPERTURA FINANZIARIA ED IMPEGNO CONTABILE

La somma di L.....viene prelevata dal Titolo.....Sez.....
Rubrica.....Cap.....() del Bilancio 200....., che presenta la seguente disponibilità:

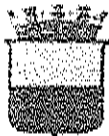
Dotazione	L.....	L.....
Impegno precedente	L.....	
Impegno presente	L.....	L.....
Disponibile		L.....

Ai sensi e per quanto disposto dall'art. 151, comma 4, del D.Lgs. 267/2000, si attesta la copertura finanziaria della spesa di cui alla suddetta proposta.

Addi.....

IL RAGIONIERE GENERALE

VARIAZIONE N. 106. 8068



COMUNE DI NAPOLI

Direzione Centrale I
Direzione Centrale Servizi Finanziari
Servizio Controllo Spese

Napoli, 2.8.2012

Oggetto: Parere di regolarità contabile proposta di deliberazione di G.M. n. 13 dell' 1/8/2012 della Direzione centrale Cultura Turismo e Sport pervenuta al Servizio Ragioneria Controllo Spese in data 2.8.2012 prot. IV360.

Premesso :

- che la Regione Campania con Decreto Dirigenziale n. 152 del 27.7.2012 A.G.C. 13 Turismo e Beni Culturali - Settore Sviluppo e Promozione Turismo ha selezionato delle iniziative turistiche, di risonanza nazionale ed internazionale, da tenersi sul territorio regionale, finanziate con i POR FESR 2007/2013;
- che tra le iniziative selezionate risulta quella proposta dal Comune di Napoli e denominata "Piedigrotta - la Festa di Napoli".

Con la presente proposta al Consiglio si incrementa lo stanziamento della risorsa 2.02.04.20 di € 235.000.00 e parimenti il corrispondente stanziamento di spesa intervento 1.05.02.03 Bilancio 2012.

Letto quanto attestato dal Dirigente del Servizio in merito agli indirizzi della Giunta Comunale con deliberazione di G.C. 535 del 5.7.2012, sulla limitazione degli impegni di spesa fino all'approvazione del rendiconto 2011.

L'affidamento dell'incarico resta subordinato all'accertamento dell'entrata, con l'ammissione del progetto al finanziamento secondo quanto disposto al punto 4) del citato Decreto Dirigenziale n. 152/2012.

Il Ragioniere Generale
Dr. V. Mossetti



7

DIREZIONE CENTRALE SERVIZI FINANZIARI

SERVIZIO BILANCIO COMUNALE

SERVIZIO TURISMO

Schema deliberativo protocollo n. 13 del 01/08/2012
Protocollo IV 360 del 02/08/2012

Oggetto: PROPOSTA AL CONSIGLIO VARIAZIONE BILANCIO APPROVAZIONE PROGETTO ESECUTIVO MANIFESTAZIONE PIEDIGROTTA LA FESTA DI NAPOLI PO FESR 2007/2013 OP 1 12

OSSERVAZIONI

NULLA SI OSSERVA

IL DIRIGENTE

L. Sorrentino

02/08/2012

OSSERVAZIONI DEL SEGRETARIO GENERALE

Col provvedimento sottoposto all'esame della Giunta comunale, pervenuto nell'imminenza della riunione dell'organo esecutivo, si propone di modificare - coi poteri del Consiglio, ai sensi dell'art. 175, comma 4, D.lgs. 267/2000 - il bilancio annuale di previsione per l'esercizio 2012, il bilancio pluriennale 2012-2014, la Relazione Previsionale e Programmatica 2012, sulla base dello stanziamento della Regione Campania di € 235.000,00 per la "Piedigrotta-Festa di Napoli".

Il dirigente proponente ha dichiarato che "ai sensi della deliberazione G.M. 535/2012, trattasi di interventi aventi specifico finanziamento regionale".

Il dirigente proponente ha espresso il parere di regolarità tecnica, ai sensi dell'art. 49, comma 1, D.Lgs. 267/2000, con la formula "favorevole".

Il Ragioniere Generale ha espresso il parere di regolarità contabile, ai sensi dell'art. 49, comma 1, D.Lgs. 267/2000, dichiarando, tra l'altro: "con la presente proposta al Consiglio si incrementa lo stanziamento della risorsa 2.02.04.20 di € 235.000,00 e parimenti il corrispondente stanziamento di spesa interventi 1.05.02.03 bilancio 2012".

Dalle motivazioni e dalle dichiarazioni espresse nella parte narrativa, redatta con attestazione di responsabilità dal dirigente proponente, tra l'altro, risulta che con decreto dirigenziale n. 152 del 27.07.2012 la Regione Campania, "Settore Sviluppo e Promozione Turismo", ha stanziato la somma di euro 235.000,00 per far fronte alle spese derivanti dall'organizzazione delle manifestazioni previste nel programma della "Piedigrotta-La Festa di Napoli" e, pertanto, "appare indispensabile procedere alla variazione di Bilancio 2012 onde consentire l'introito" della risorsa.

Si richiama l'art. 175, comma 4, del D.Lgs. 267/2000, che così dispone: "[...] le variazioni di bilancio possono essere adottate dall'organo esecutivo in via d'urgenza salvo ratifica, a pena di decadenza, da parte dell'organo consiliare entro i sessanta giorni seguenti [...]".

Circa il richiamo motivazionale alla deliberazione di G.M. n. 535/2012, si rinvia alla nota del Segretario Generale prot. PG/2012/598691 del 20.07.2012.

Ai sensi dell'art. 239 del D.Lgs. 267/2000, l'atto di che trattasi va sottoposto, ai fini della ratifica, al parere del Collegio dei revisori dei conti.

Richiamando il parere espresso del Ragioniere Generale, si ricorda che la responsabilità in merito alla regolarità tecnica viene assunta dal dirigente che sottoscrive la proposta, con particolare riguardo alla correttezza e completezza dell'istruttoria, alla conformità della proposta stessa alla specifica normativa di settore, anche regolamentare, nonché alla idoneità e convenienza delle scelte rispetto alle finalità dell'Amministrazione. A proposito di detta responsabilità, si rimanda, in particolare:

- all'art. 5, comma 3, del Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del Personale Dirigente del comparto Regioni e autonomie locali (Area II) Quadriennio normativo 2006-2009, che dispone: "Ai dirigenti spetta l'adozione degli atti e provvedimenti amministrativi, compresi

VISTO:
Il Sindaco
Luigi de Magistris

IL SEGRETARIO GENERALE

tutti gli atti che impegnano l'ente verso l'esterno, nonché la gestione finanziaria, tecnica e amministrativa mediante autonomi poteri di spesa, di organizzazione delle risorse umane, strumentali e di controllo. Essi sono responsabili in via esclusiva dell'attività amministrativa, della gestione e dei relativi risultati, secondo quanto previsto dall'art. 4, comma 3, del D.Lgs. n. 165 del 2001 e dall'art. 107 del D.lgs. n. 267/2000";

- al D.Lgs. n. 150/2009 "in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico..." quando prevede, modificando l'art. 21 del D.Lgs. 165/2001, la responsabilità dei dirigenti per "il mancato raggiungimento degli obiettivi" e collega tale responsabilità alle risultanze della procedura di valutazione della performance.

In ordine alla specifica responsabilità dirigenziale per gli affidamenti di incarichi, lavori, servizi e forniture, si rinvia alla disciplina dettata dal Codice e dal Regolamento dei contratti pubblici. In particolare, si rammenta, che detti affidamenti devono avvenire nel rispetto dei principi di cui all'art. 2 del D.lgs. 163/2006: economicità, efficacia, tempestività, correttezza, libera concorrenza, parità di trattamento, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità, pubblicità.

Spettano all'organo deliberante le determinazioni conclusive ai fini dell'adozione dell'atto, in coerenza con i principi di buon andamento e imparzialità dell'azione amministrativa (art. 97 Costituzione), nonché dell'art. 1, comma 1, della legge n. 241/1990 e ss.mm.ii, che così dispone: "L'attività amministrativa persegue i fini determinati dalla legge ed è retta da criteri di economicità, di efficacia, di imparzialità, di pubblicità e di trasparenza, secondo le modalità previste dalla presente legge e dalle altre disposizioni che disciplinano singoli procedimenti, nonché dai principi dell'ordinamento comunitario".

IL SEGRETARIO GENERALE

02-8-12

VISUATO
IL SEGRETARIO
Luigi de Magistris



COMUNE DI NAPOLI
SEGRETERIA GENERALE
SEGRETERIA DELLA GIUNTA COMUNALE

ALLEGATI COSTITUENTI PARTE
INTEGRANTE DELLA
DELIBERAZIONE DI G. C.
N. 635.....DEL 2/8/12.....



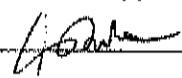
1

PO FESR CAMPANIA 2007/2013
OBIETTIVO OPERATIVO 1.12
DELIBERAZIONE DI GIUNTA REGIONALE N. 297/2012
PROGRAMMA "LUGLIO - SETTEMBRE 2012"
PROGETTO ESECUTIVO

A		IDENTIFICAZIONE DELL'EVENTO
1)	Titolo del progetto	LA FESTA DELLA PIEDIGROTTA 2012
2)	Ente proponente	COMUNE DI NAPOLI
	Sede principale	Piazza Municipio 1 – Palazzo San Giacomo, - 80133
	Telefono	081 795 41 00-01
	Fax	081 795 4104
	E-Mail	assessorato.cultura@comune.napoli.it
3)	Responsabile Unico del Procedimento	Dirigente Servizio Turismo dott. Massimo Pacifico
	Telefono	081 7957778
	Fax	081 7957782
	E-Mail	grandi.eventi@comune.napoli.it

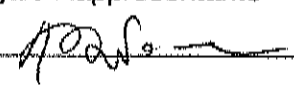
Il Legale Rappresentante

1

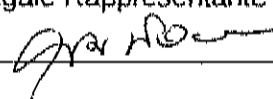


B	DESCRIZIONE DELL'EVENTO	
1)	Finalità ed obiettivi dell'evento	<p>Il programma della Piedigrotta rappresenta una formula per proporre in chiave attuale una manifestazione storica e tradizionale che ha dato un contributo fondamentale allo sviluppo della cultura artistica partenopea e per valorizzare l'immagine creativa e folkloristica che la città ed i suoi cittadini hanno da sempre saputo mostrare all'esterno. Un corpus di eventi che coinvolgendo un intero quartiere, recuperandone l'identità dei luoghi e ricercandone la ricchezza stratifica in secoli di storia, si estende all'intero territorio cittadino. Un territorio affascinante, ma estremamente articolato, con l'obiettivo di tenere insieme il volto noto e quello meno conosciuto. In questa iniziativa la storia dell'antica festa di Piedigrotta rappresenta il tema unificante di tutto il programma, questa grazie all'elevato livello di notorietà che la caratterizza diviene veicolo privilegiato per la conoscenza di altre realtà locali e creatività attuali.</p> <p>Il recupero e la valorizzazione della Festa di Piedigrotta, una delle più antiche e importanti feste religiose e laiche della nazione, può rappresentare, con il concorso e la partecipazione attiva di tutte le componenti locali, l'unico evento di richiamo di carattere continuativo della città, che può contribuire in modo determinante a migliorarne l'appeal. Negli anni cinquanta-sessanta la Festa godeva di grande rilievo nel contesto nazionale ed internazionale, addirittura con un posizionamento analogo o maggiore rispetto a quello che oggi ha il Carnevale di Venezia. Anche se la concorrenza è oggi molto maggiore, l'obiettivo delle ultime edizioni è stato quello della messa a regime della manifestazione, in modo da collocarla fra gli eventi che caratterizzano alcune destinazioni italiane. A ciò si aggiunge il valore del riconoscimento della festa come identità del territorio.</p>
2)	Mercato nazionale/internazionale di riferimento	<p>Il programma considera centrali le componenti tradizionali del turismo a Napoli. Principalmente i flussi di persone che già attraversano il territorio, saranno di fatto utilizzati come punto di riferimento iniziale per l'azione progettuale, per far leva su verosimili tendenze del mercato già presenti e così orientare e misurare i propri interventi finalizzandoli ad obiettivi specifici ed immediatamente riconoscibili. I destinatari della attività programmata sono quindi innanzitutto i turisti che già pernottano ed i flussi che a vario titolo si trovano e transitano per la città, ma anche e soprattutto coloro che hanno scelto mete turistiche satellitari rispetto alla città di Napoli e che saranno attratte a visitare il capoluogo campano, richiamate dalla sua festa popolare più conosciuta e rappresentativa dei talenti tipicamente partenopei.</p> <p>Altra branca di turismo che si intende raggiungere e coinvolgere è quello religioso. Grande infatti è la devozione delle comunità di fedeli nei confronti della Madonna di Piedigrotta ed un programma che valorizzi la storia della sua venerazione ed offra una ricchezza di eventi per la celebrazione liturgica sarà un grande attrattore per numerosi flussi dalle parrocchie provinciali e campane.</p> <p>Se il turismo è sempre più una pietra miliare del sistema locale, che merita però di essere ripensato, è altrettanto vero che sempre più la città va attestandosi significativamente come meta di un turismo di genere culturale. La motivazione "culturale" all'immersione nella storia e nella tradizione, intendendo con essa tutta una gamma di variabili (da quelle architettonico paesaggistiche a quelle storico artistiche antropologiche a quelle economico-</p>

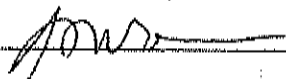
Il Legale Rappresentante



		<p>produttive e gastronomiche), è un fenomeno che caratterizza ormai significativamente gli spostamenti ad ogni latitudine e che registra una costante crescita con un'ascesa dei dati anche nei siti considerati minori.</p> <p>Considerato che l'obiettivo della manifestazione ad oggi è principalmente quello di qualificare l'immagine dei servizi offerti, le azioni attivate dal punto di vista comunicazionale sono finalizzate al raggiungimento di un target di clienti costituito dalla domanda individuale composta da centinaia di migliaia di utenti potenziali (cittadini e turisti italiani ed esteri, parrocchie provinciali e regionali). Le azioni mirano a fidelizzare il pubblico dei visitatori, a codificare l'appuntamento tra le iniziative istituzionali del territorio e ad acquisire uno status di visibilità che costituisce il valore aggiunto del progetto.</p> <p>L'azione di promozione della manifestazione si attuerà pertanto mediante la realizzazione di una serie di azioni di comunicazione integrata, come lo sviluppo di materiali informativi, attività di ufficio stampa e creazione di eventi promozionali di minor raggio ma di maggiore penetrazione. E' quindi prevista un'incisiva diffusione del materiale pubblicitario e dell'informazione con individuazione di azioni dirette al raggiungimento del mercato di riferimento individuato.</p>
3)	Luogo di svolgimento	<p>L'ambito territoriale del progetto si estende sull'area genericamente denominata Piedigrotta che si estende nel quartiere di Chiaia.</p>
3.1)	Descrizione delle locations	<p>I luoghi di interesse storico, culturale e ambientale coinvolti nella manifestazione sono:</p> <ul style="list-style-type: none">Chiesa di Santa Maria della PiedigrottaLungomare Caracciolo (Lungomare liberato)Villa comunale, Cassa armonica e Casina pompeianaTomba di Virgilio e LeopardiSpiaggia di MergellinaStazione Storica di MergellinaTeatro San Carlo



3.2)	<p>Collegamento dell'evento con il bene o sito culturale e naturale valorizzato</p>	<p>Obiettivo di questo programma di eventi è anche e soprattutto valorizzare il luoghi di interesse storico, artistico e naturale che saranno sedi e scenario delle attività in calendario.</p> <p>La chiesa sarà frequentata ed ammirata internamente col suo ricco arredo decorativo grazie alle numerose attività liturgiche ivi previste e sarà questa l'opportunità perché sia mostrata ad un numeroso pubblico la trecentesca statua della Madonna, recentemente restaurata dalla Soprintendenza a causa dei gravi danni subiti in una scorsa edizione della festa. Esternamente invece la facciata dell'edificio monumentale sarà valorizzata dalle installazioni luminose site specific come delle vere e proprie decorazioni artistiche temporanee.</p> <p>Le vie della Piedigrotta conducono verso il mare e grazie a questa festa si intende recuperare l'antico e intenso rapporto che lega i napoletani al mare e che rievoca proprio il concetto di vita, di abbondanza su cui si fonda la festa della Piedigrotta. Sono pertanto previste attività liturgiche sulla spiaggia di Mergellina e spettacoli pirotecnici dal mare.</p> <p>La bellissima Stazione di Mergellina dallo stile "eclettico" di inizio novecento diventerà lo spazio espositivo delle fotografie storico-documentarie dell'archivio Parisio. La stazione sarà inoltre sfondo delle performance artistiche che si svolgeranno all'interno ed esternamente.</p> <p>Si riempiranno di attrattive infine il "lungomare liberato" e le piazze del quartiere con sfilate e performances artistiche e con mostra e vendita di prodotti artigianali.</p> <p>Infine la Villa comunale, altra sede privilegiata della manifestazione, diventerà spazio scenografico, con installazioni luminose e esposizione degli abitini di carta, per una serie di eventi teatrali e musicali nella Casina pompeiana e nella Cassa armonica.</p>
4)	<p>Palinsesto e programma dettagliato</p>	<p>Per l'edizione 2012 si intende recuperare l'antico senso della Piedigrotta conservando i temi portanti attorno ai quali storicamente si è animata questa festa, avviando, a partire da questa edizione, uno studio filologico sul quale innestare di anno in anno degli elementi innovativi dedicando particolare attenzione al coinvolgimento delle giovani generazioni, presupposto fondamentale perché la manifestazione abbia linfa vitale.</p> <p>La festa di Piedigrotta 2012 prevede dunque l'allestimento di una mostra sulle testimonianze delle sue passate edizioni, una mostra che copre un periodo dal 1929 al 1974. Quarantacinque anni, dunque, di Piedigrotta.</p> <p>Carri e sfilate, concorsi e vestiti di carta, luminarie e fuochi d'artificio, bancarelle, spettacoli, teatro e canzoni: questo il materiale dell'archivio Parisio che sarà allestito presso la storica stazione di Mergellina. Contestualmente, nella piazza pedonalizzata antistante la stazione sono previste serate di performance artistiche sul tema.</p> <p>Il programma musicale accoglierà le proposte di giovani musicisti napoletani che potranno esibirsi in diversi luoghi allestiti lungo il Lungomare Caracciolo, presso la Villa Comunale e nella chiesa di Piedigrotta, e presso la Stazione di Mergellina.</p> <p>La musica sarà ancora protagonista insieme alla poesia presso la Casina Pompeiana della Villa Comunale che ospiterà per l'intero mese di settembre performance, reading e declamazioni di poesia e musica.</p> <p>In previsione di una grande affluenza di pubblico si vuole aumentare la possibilità di fruizione della tradizionale <i>serenata alla Madonna</i> che avverrà internamente la chiesa con la proiezione dell'evento, su maxischermo</p>



posizionato sul sagrato. Lo schermo sarà inoltre veicolo per una ricostruzione storica della festa mediante la proiezione di materiale conservato nell'archivio Teche Rai in collaborazione con il centro di Produzione Rai di Napoli.

La chiesa accoglierà il maestro Roberto De Simone: attraverso i suoi ricordi e la sua sapienza, il drammaturgo e compositore terrà *lectio magistralis* sulle origini, la storia e le tradizioni della Festa di Piedigrotta. Per la regia dello stesso maestro sarà messo in scena uno spettacolo al Teatro San Carlo.

Si prevede l'installazione di luminarie nei principali luoghi della manifestazione che rispettando il tradizionale allestimento e la tecnica di una festa popolare saranno allo stesso tempo innovative e portatrici di un segno artistico contemporaneo, con disegni progettati ad hoc dagli artisti coinvolti. Saranno pertanto illuminati la facciata della chiesa e l'ingresso su piazza Vittoria della Villa comunale, mentre un galleria luminosa correrà sulla strada della Torretta.

In questa edizione si intende anche recuperare la tradizionale iniziativa della creazione di vestitini in carta che saranno indossati dai bambini che sfilano lungo le strade. Preliminarmente alla sfilata ci sarà un momento di animazione in Villa comunale ad opera di associazioni teatrali e parrocchiali, saranno utilizzati stand illuminati e sarà addobbata la Cassa armonica. Per la produzione di tale corredo di abitini e per diffondere la conoscenza di questa prassi storica e artigianale si procederà attivando dei laboratori rivolti ai bambini coinvolgendo le famiglie e la comunità come prassi di partecipazione e di costruzione di identità, a cui il Comitato promotore della Festa che fa capo alla Parrocchia si dedica in modo appassionato e costante.

Non potranno mancare gli scenografici fuochi d'artificio che accompagneranno come da tradizione la manifestazione con un'esplosione di colori.

La piazza antistante la chiesa Santa Maria di Piedigrotta e la piazza antistante la stazione di Mergellina saranno sede di stand delle tipiche bancarelle di prodotti artigianali.

Di seguito il calendario previsto:

nel periodo compreso tra il 7 e il 16 settembre

accensione delle luminarie sulla facciata della chiesa ed il viale fino alla Villa comunale;

proiezione, su maxischermo esternamente la chiesa, della tradizionale *serenata alla Madonna* e di materiale sul tema conservato nell'archivio Teche Rai in collaborazione con il centro di Produzione Rai di Napoli ;

lectio magistralis del maestro De Simone da tenersi in chiesa (data da definire);

mostra fotografica presso la stazione di Mergellina;

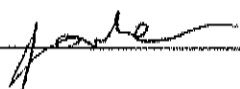
Performance artistiche sul tema all'interno e nello spazio antistante la stazione di Mergellina sui temi tradizionali della festa;

visite guidate sull'itinerario della Piedigrotta per la valorizzazione dei principali siti monumentali della zona: tomba di Virgilio e Leopardi, Villa Comunale, Chiesa di Santa Maria di Piedigrotta;

attività di ricerca, performance e narrazioni presso la Casina Pompeiana come momento di riflessione e di partecipazione giovanile alla Piedigrotta;

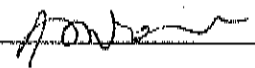
Mercatini presso il Sagrato della chiesa e Zona pedonale avanti la stazione

Il Legale Rappresentante



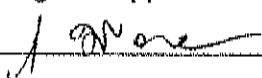
		<p>Mergellina ;</p> <p>(in data da definire) spettacolo al Teatro San Carlo per la regia del maestro Roberto De Simone;</p> <p>sab 1 settembre ore 19,15 <i>Jamme a Piedigrotta</i> Processione sulla spiaggia di Mergellina</p> <p>dom 2 settembre ore 19,00 Santa messa degli artisti</p> <p>ven 7 settembre ore 22,00 con partenza dalla chiesa della Torretta, processione a Piedigrotta <i>Jamme a truvà Maria</i></p> <p>ore 24,00 fuochi pirotecnici davanti alla chiesa</p> <p>sab 8 settembre realizzazione dei vestitini di carta in villa comunale, animazione e performance 19,00 Solenne celebrazione</p> <p>dom 9 settembre Sfilata dei bambini, con i tradizionali vestitini di carta, con partenza dalla Villa comunale, attraversando il Lungomare Caracciolo fino al Santuario della Madonna accompagnamento con banda musicale</p> <p>lun 11 settembre ore 21,00 XXX edizione della <i>Serenata alla Madonna</i> con la partecipazione di artisti da sempre devoti alla Festa allestimento di uno schermo all'esterno della Chiesa per il pubblico</p> <p>mar 12 settembre eventi religiosi</p> <p>dom 16 settembre Spettacolo a mare con i fuochi pirotecnici</p>
5)	Cast artistico	<p>Tradizionalmente la serenata alla Madonna è partecipata da molti artisti napoletani che ogni anno si impegnano nella serata. Altre performance presso la stazione Mergellina, il lungomare e la Casina Pompeiana in Villa saranno realizzate da giovani artisti impegnati nella ricerca teatrale e musicale relativa alla Piedigrotta.</p> <p>Il maestro De Simone curerà un evento dedicato alla Piedigrotta che si terrà al Teatro San Carlo e sarà aperto alla città.</p>
6)	Direttore Artistico/Curatore scientifico	<p>L'obiettivo dell'amministrazione comunale per questa edizione è di porre le basi per il futuro, avendo cura di un programma organico dove non esiste separazione tra gli eventi voluti e organizzati dalla comunità e dalla Parrocchia e l'organizzazione delle attività spettacolari. Il nodo è mettere a sistema in una cornice di valorizzazione culturale e turistica l'identità rappresentate dalla festa. Per tale ragione, oltre alla collaborazione con il comitato della festa, e' stato individuato, nella persona del prof. Daniele Pitteri, un curatore scientifico con competenze specifiche per l'attività ai fini di collaborare con l'amministrazione comunale allo sviluppo del piano turistico per il rilancio della manifestazione e per identificare nei temi e nelle caratteristiche della festa l'importante connubio tra arte e tradizioni, musica e partecipazione del pubblico, tale da farne sempre più un evento di portata turistica.</p>

Il Legale Rappresentante

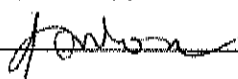


7)	Cronoprogramma del progetto	<p>Elaborazione del progetto esecutivo anche con studio e analisi della tradizione e coinvolgimento della Comunità locale; approvazione della delibera di Giunta con presa d'atto del programma e delle finalità; individuazione dell'ente attuatore e dei realizzatori di ciascuna attività pianificata elaborazione del piano di comunicazione web e del piano globale delle affissioni e della promozione territoriale; produzione dei materiali di promozione e diffusione capillare degli stessi; coinvolgimento di tutte le comunità parrocchiali della città per la diffusione dell'evento; coinvolgimento degli operatori locali del turismo e degli albergatori; allestimento dei luoghi e della mostra; produzione dei vestitini di carta; inviti a giornalisti internazionali per avere copertura stampa sull'evento per promozione turistica; attivazione ufficio stampa e organizzazione conferenza stampa con Comune, Regione e organizzatori; realizzazione del programma come da calendario avendo cura della valorizzazione di ogni singolo evento; documentazione foto e video delle attività; cura della rassegna stampa; monitoraggio dei dati di partecipazione; valutazione degli esiti della parti del programma e del contesto in cui si sono realizzati; analisi e possibili riflessioni sulle modifiche da attuare nel futuro; elaborazione della relazione e della rendicontazione delle attività dell'evento</p>
----	------------------------------------	--

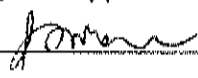
Il Legale Rappresentante



<p>8)</p>	<p>Piano di comunicazione dell'evento</p>	<p>Visti i tempi ristretti di realizzazione la campagna promozionale punterà ad investire il territorio campano e nazionale attraverso un forte impatto sul web, costruendo da subito un sito di riferimento e avviando una ampia campagna sui siti istituzionale e sui social network.</p> <p>Saranno subito attivati tutti i tour operators per la promozione dell'evento come pacchetto turistico last minute su Napoli e la sua festa. Verranno coinvolti tutte le categorie e gli operatori del turismo della città con una azione congiunta della camera di commercio e delle associazioni di categoria.</p> <p>Inoltre sono già attivi le relazioni con Alitalia e Trenitalia al fine di promuovere l'evento collegato ad un viaggio a Napoli. Questo canale di diffusione specifico dell'evento in relazione ai pacchetti tematici dei viaggi si è dimostrato molto efficace.</p> <p>Sul piano promozionale della città avrà un grande valore il coinvolgimento delle comunità locali non solo dell'area di riferimento ma anche degli altri quartieri della città anche attraverso una azione congiunta e condivisa con la Curia.</p> <p>Il materiale promozionale sarà diffuso presso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tutti i siti turistici e monumentali della città e della provincia - punti informativi turistici cittadini (rete I napoli e infopoint azienda turismo provinciali) con particolare riferimento alle aree di turismo rilevante come Pompei, Sorrento e le isole; - Le associazioni di categoria, gli alberghi, commercianti e ristoratori della città e delle aree turistiche; - Le comunità parrocchiali, municipali, le associazioni, le scuole; <p>Si produrranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> volantini con programma essenziale degli eventi; manifesti cittadini e sull'area provinciale formato 100 x 140, 6 x 3 e 4x3; brochure turistiche ed informative sull'area di riferimento; locandine di vario formato per circuito mezzi di trasporto locali; <p>Si attiveranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> campagne web per la promozione e sito di riferimento campagne promozionali verso agenzie e tour operator spot radio ufficio stampa locale e nazionale su quotidiani, riviste di viaggi, mensili e settimanali per la promozione dell'evento. <p>I temi della campagna promuoveranno il messaggio Piedigrotta e contestualmente la visione di Napoli come città di arte, tradizione e cultura</p>
-----------	--	--



C		ANALISI DELLA DOMANDA
1)	Capacità dell'evento di attrarre significativi flussi turistici	<p>Grazie a La festa di Piedigrotta , il turismo che sceglie la città di Napoli troverà stimolo a visitare l'intero territorio e ad approfondire la conoscenza sia dei poli di attrazione tradizionali che degli elementi religiosi, culturali, ambientali, storico-antropologici e produttivi minori, aggiungendo valore alla propria permanenza. L'idea di fondo è quella di caldeggiare un turismo religioso ed un turismo che incoraggi residenti e visitatori a condividere gli aspetti più caratteristici del territorio, con positiva curiosità.</p> <p>A partire da La Festa di Piedigrotta 2012 si intende cominciare un <i>battage</i> pubblicitario dell'evento anche a vantaggio delle edizioni future, nella convinzione che l'alta vocazione turistica di questa Festa possa e debba essere sviluppata al massimo per produrre un forte stimolo all'<i>incoming</i> in città. A tutti i luoghi interessati dalla manifestazione saranno dedicati dei focus di approfondimento che saranno comunicati su larga scala attraverso tutti i canali a disposizione dell'Amministrazione comunale compreso quelli attivati dalle associazioni culturali, dalle associazioni di categoria che saranno coinvolte nel progetto e da associazioni religiose e parrocchie.</p>
2)	Tipologia dei destinatari	<p>La festa di Piedigrotta è la festa di tutti i Napoletani non solo degli abitanti del quartiere ed è la festa attraverso la quale la città comunica al mondo intero il suo talento musicale e artistico e la sua straordinaria capacità di unire sacro e profano. La festa di quartiere si allarga all'intera città, alla regione e potenzialmente al mondo intero invitando locali e turisti a partecipare.</p>
3)	Priorità dell'intervento per il territorio	<p>Restituire alla città di Napoli il suo alto valore artistico e musicale e il suo atavico rapporto con il mare la cui potenza ha determinato il carattere antropologico della sua popolazione ed ha ispirato musiche e testi conosciuti in tutto il mondo.</p> <p>Valorizzare il tema della tradizione come fattore identitario della comunità alla scoperta dei valori positivi, di partecipazione, educazione e civiltà che della festa da sempre vista come momento aggregante.</p>



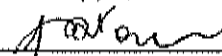
10

A	Voci di spesa	allestimenti stand e mercatini artigiani	€ 15.000,00
		ideazione produzione e allestimenti luminarie	€ 50.000,00
		tradizionale serenata alla Madonna e allestimento maxischermo esternamente la chiesa	
		processione alla spiaggia e processione a Piedigrotta	
		produzione e sfilata dei vestitini di carta indossati dai bambini	€ 25.000,00
		fuochi pirotecnici	€ 30.000,00
		produzione e allestimento mostra fotografica alla stazione Mergellina	
		e performance artistiche itineranti	€ 20.000,00
		spettacolo per la regia di Roberto De Simone e sua lectio magistralls	€ 25.000,00
		eventi musicali, narrazioni e laboratori in casina pompeiana	€ 15.000,00
	comunicazione, ufficio stampa, web, promozione	€ 20.000,00	
	stampa e distribuzione materiale di comunicazione, campagna promozionale per il turismo locale	€ 25.000,00	
	curatela scientifica	€ 10.000,00	
	Entrate fot.	€ 235.000,00	
A	Finanziamento richiesto alla Regione	€ 235.000,00	
B	Diretta partecipazione finanziaria dell'ente proponente	€ 0	
C	Ogni altra entrata	€ 0	

2)	Analisi finanziaria dell'evento	con particolare riferimento a quanto disposto dall'art. 55 del Reg. CE 1083/2006
3)	Coerenza con l'Obiettivo Operativo 1.12 del PO FESR 2007/2013	Indicare le motivazioni che inducono a ritenere il progetto coerente con l'O.O. 1.12

E	RISULTATI ATTESI
---	-------------------------

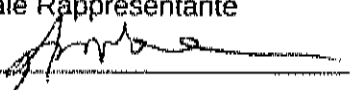
Il Legale Rappresentante



1)	Stima dei flussi turistici movimentabili	Una simile festa ha un elevatissimo potenziale di incoming specialmente se debitamente pubblicizzata. Molti turisti e molti napoletani e campani che risiedono all'estero si recano a Napoli con il proposito di partecipare. In assenza di un'adeguata campagna promozionale si potrà comunque contare sui un'altra considerevole fetta di turisti che hanno già scelto Napoli, le località e le regioni satelliti a Napoli e che si recheranno a Napoli nei giorni della Festa.
2)	Stima della durata della permanenza dei flussi turistici movimentabili	Il periodo di riferimento della Manifestazione si estende su tutta la prima metà del mese di settembre, si calcola che gli arrivi si concentreranno per lo più nei fine settimana. Vista la tipologia della campagna sarà valorizzata l'immagine di Napoli come settembre Piedigrotta e dunque i pacchetti e l'attivazione dei flussi sarà distribuita anche su tutto il mese
3)	Metodologie di rilevazione del grado di soddisfazione dei turisti	Grazie al coinvolgimento delle realtà operanti (associazioni laiche e religiose, operatori turistici, ristoratori ecc.) sul territorio si provvederà a distribuire delle schede di gradimento che si troveranno anche presso tutti gli infopoint turistici del Comune. Parallelamente il sito ufficiale del Comune di Napoli oltre a diffondere le informazioni sulla festa e sul suo calendario, proporrà uno spazio ad hoc per rilasciare i commenti sull'iniziativa. La documentazione e il monitoraggio degli eventi consentirà una rilevazione degli esiti.

F	IMPATTI SOCIO-ECONOMICI ATTESI	
1)	Quantificazione e stima degli impatti attesi	Si intende agire soprattutto sulle realtà culturali e produttive coinvolgendo tutti alla buona riuscita dell'iniziativa che presuppone un notevole indotto a vantaggio soprattutto degli operatori turistici, dei commercianti dell'area e delle strutture di accoglienza e ristorazione. Sarà creata una sinergia con le associazioni di categoria per stimare gli impatti. Si prevede la partecipazione di decine di migliaia di persone distribuite sui vari eventi e sulle varie manifestazioni connesse.

Il Legale Rappresentante





COMUNE DI NAPOLI

Direzione Centrale
Cultura, Turismo e Sport

12

DISPOSIZIONE DIRIGENZIALE

N° 36 del 02/08/2012

Oggetto: Individuazione del dott. Massimo Pacifico, nella qualità di Dirigente del Servizio Turismo, quale Responsabile Unico del Procedimento (RUP), ai sensi dell'art.5 L. 241/90 e s.mm.e ii., per il progetto "Piedigrotta - La festa di Napoli" ammessa a finanziamento con fondi PO FESR Campania 2007/2013 Ob. Op. 1.12.



COMUNE DI NAPOLI

Direzione Centrale
Cultura, Turismo e Sport

Il Direttore della Direzione Centrale Cultura, Turismo e Sport

Premesso che

- con con Decreto Dirigenziale n. 152 del 27/07/2012 di cui alla nota n. 0580686 del 27/07/2012 la Regione Campania "Settore Sviluppo e Promozione Turismo" ha stanziato la somma di euro 235.000,00, a valere sui fondi PO FESR Campania 2007-2013, Obiettivo Operativo 1.12, per far fronte alle spese derivanti dall'organizzazione delle manifestazioni previste nel programma della "Piedigrotta - La Festa di Napoli" e, nel contempo, ha chiesto che venisse indicato il responsabile unico del procedimento (RUP);
- tale Decreto Dirigenziale richiedeva , tra l'altro, l'individuazione formale del Responsabile Unico del Procedimento (RUP);

Rilevato

che il dott. Massimo Pacifico, riveste la titolarità della Dirigenza del Servizio Turismo, a cui attiene la titolarità del progetto "Piedigrotta - La Festa di Napoli";

NOMINA

ai sensi dell'art. 5 l. 241/1990 e ss.mm.ii. Il dott. Massimo Pacifico nato il 16/01/1957, Dirigente del Servizio Turismo della Direzione Centrale Cultura, Turismo e Sport, quale Responsabile Unico del Procedimento per il progetto "Piedigrotta - La Festa di Napoli" a valere sui fondi PO FESR Campania 2007-2013, Obiettivo Operativo 1.12.

Il Direttore
dott.ssa Silvana Dello Russo

HOME NEWS FAQ STAMPA CONTATTI LINK GLOSSARIO MAPPA HELP LOGOUT

CUP

Codice Unico di progetto di investimento Pubblico

Ministero dell'Economia e delle Finanze - Dipartimento del Tesoro

Richiesta	Ricerca	Gestione	Batch
-----------	---------	----------	-------

-Inserimento progetto effettuato correttamente.
 Il CUP generato è valido ed utilizzabile. Il corredo informativo potrà essere soggetto a controlli ed eventuali modifiche da parte della Struttura di Supporto (che provvederà a segnalare all'utente): il codice resterà comunque invariato.

Ti trovi in: Home -> CUP -> Richiesta CUP completo

codice CUP

B69E12001440009

:: Dettaglio CUP

Dettaglio CUP	
Soggetto Richiedente	COMUNE DI NAPOLI - NA -
Soggetto Titolare	COMUNE DI NAPOLI - NA -
Unità Organizzativa	IX DIREZIONE CENTRALE SERVIZIO PROGRAMMAZIONE E PROGETTAZIONE GRANDI EVENTI
Progetto Cumulativo	NO
Natura	ACQUISTO O REALIZZAZIONE DI SERVIZI
Tipologia	ALTRO
Settore	SERVIZI PER LA P.A. E PER LA COLLETTIVITA'
Sottosezione	ALTRI SERVIZI PER LA COLLETTIVITA'
Categoria	ALTRI SERVIZI PER LA COLLETTIVITA'
Anno di decisione	2012

:: Classificazione CPV

Classificazione CPV	
CPV 1	SERVIZI RICREATIVI, CULTURALI E SPORTIVI.

:: Localizzazione

Localizzazione	
Localizzazioni	Comune di NAPOLI

Natura: ACQUISTO O REALIZZAZIONE DI SERVIZI

Descrizione	
Opera/infrastruttura interessata dal progetto	Quartiere Chiaia
Indirizzo o Area di riferimento	Quartiere Chiaia
Servizio	Progetto Pedigratta - la festa di Napoli
Strumento di programmazione	ASSENTE
Descrizione strumento di programmazione	
Altro	
Codifica locale	

:: Dati Finanziari

Dati Finanziari	
compensi/contributi/sponsorizzazioni da privati	NO
Finanza di Progetto	NO
Costo totale del progetto (in migliaia di euro)	235,000
Importo inserito:	duecentotrentacinquemila euro
Tipologia copertura finanziaria	COMUNITARIA REGIONALE STATALE
Importo del finanziamento pubblico richiesto/assegnato (in migliaia di euro)	235,000
Importo inserito:	duecentotrentacinquemila euro

:: Indicatori QSN 2007-2013

Sono gli indicatori da utilizzare per il monitoraggio QSN 2007-2013

NEL CASO L'INTERVENTO SIA FINALIZZATO AL RISPARMIO ENERGETICO L'INDICATORE FISICO DA UTILIZZARE E' IL SEGUENTE:
 Cod.: 804
 Descrizione indicatore: "riduzione nei consumi energetici (TEP)"

QUANDO INVECE L'INTERVENTO E' FINALIZZATO ALLA DISTRIBUZIONE DI ENERGIA L'INDICATORE FISICO DA UTILIZZARE,
LADDOVE PROPOSTO, E' IL SEGUENTE:

Cod.: 792

Descrizione indicatore: "Lunghezza rete oggetto di intervento"

Per maggiori informazioni collegarsi alla [pagina del MISE \(collegamento a sito esterno\)](#)
(indicatori attuali)

Codice indicatore

662

792

Descrizione

giornata/uomo complessivamente attivato (N.)
giornata/uomo prestato

Tipologia indicatore

OCCUPAZIONALE

FISICO

Esporta PDF

torna su

Sito fruibile da utenti non vedenti



Deliberazioni di G.C. n. 635 del 2/8/12 composta da n. 10 pagine progressivamente numerate, nonché da allegati, costituenti parte integrante, di complessive pagine 15, separatamente numerate.

SI ATTESTA:

7 SET. 2012

- Che la presente deliberazione è stata pubblicata all'Albo Pretorio il..... e vi rimarrà per quindici giorni (art. 124, comma 1, del D.Lgs. 267/2000).
- Che con nota in pari data è stata comunicata in elenco ai Capi Gruppo Consiliari (art.125 del D.Lgs.267/2000).

Il Funzionario Responsabile

DICHIARAZIONE DI ESECUTIVITA'

Constatato che sono decorsi dieci giorni dalla pubblicazione e che si è provveduto alla prescritta comunicazione ai Capi Gruppo consiliari, si dà atto che la presente deliberazione è divenuta da oggi esecutiva, ai sensi dell'art.134, comma 3, del D.Lgs.267/2000

Addi

IL SEGRETARIO GENERALE

Il presente provvedimento viene assegnato a:

per le procedure attuative.

Addi.....

IL SEGRETARIO GENERALE

Attestazione di compiuta pubblicazione:

Data e firma per ricevuta di copia del presente atto da parte dell'addetto al ritiro

Attestazione di conformità

(da utilizzare e compilare, con le diciture del caso, solo per la copia conforme dalla presente deliberazione)

La presente copia, composta da n. 10 pagine, progressivamente numerata, è conforme all'originale della deliberazione di Giunta Comunale n. 635 del 2/8/12.

divenuta esecutiva in data (1);

Gli allegati, costituenti parte integrante, composti da n. 15 pagine separatamente numerate,

sono rilasciati in copia conforme unitamente alla presente (1);

sono visionabili in originale presso l'archivio in cui sono depositati (1), (2);

Il Funzionario responsabile

(1): Barrare le caselle delle ipotesi ricorrenti.

(2): La Segreteria della Giunta indicherà l'archivio presso cui gli atti sono depositati al momento della richiesta di visione.



COMUNE DI NAPOLI

Dipartimento Autonomo Consiglio Comunale
Servizio Coordinamento - Collegio dei Revisori

11 SET 2012
20

COMUNE DI NAPOLI

Prot. 2012. 0690574 11/09/2012 11.48

M44. Collegio Revisori dei Conti

Ass.: Segreteria del Consiglio Comunale e Gruppi

Settefascicolo 2012.002 011.51/4



Al Servizio Segreteria del Consiglio Comunale
e Commissioni

Al Sig. Sindaco del Comune di Napoli
Al Sig. Presidente del Consiglio Comunale
Ai Sigg. Vice Presidenti del Consiglio
Al Sig. Assessore al Bilancio, Finanza e
Programmazione
Al Sig. Assessore alla Cultura e Turismo
Al Sig. Segretario Generale

LORO SEDI

Oggetto: Rif. Delibera di G.C. N° 635 del 02/08/2012 ad oggetto: "Con i poteri del Consiglio: "Variazione di bilancio relativa all'esercizio 2012, ai sensi dell'art. 175, c. 4 del D.Lgs. 267/2000; presa d'atto e approvazione del progetto esecutivo della manifestazione "Piedigrotta - La festa di Napoli", ammessa ai finanziamenti con fondi PO FESR Campania 2007/2013 Ob. Op. 1.12."

Si trasmette, in allegato, per gli adempimenti di competenza e per opportuna conoscenza, copia del parere del Collegio dei Revisori relativo alla delibera in oggetto.

Distinti saluti

~~Il Coordinatore
Dr. G. SCALA~~



COMUNE DI NAPOLI

Collegio dei Revisori dei Conti

PARERE DEL COLLEGIO DEI REVISORI

Napoli, 11 settembre 2012

Rif.: delibera G.C. n. 635 del 2.08.2012 – variazione di bilancio coi poteri del Consiglio ai sensi dell'art. 175 comma 4 del D. Lgs. 267/2000. Presa d'atto e approvazione del progetto esecutivo della manifestazione "Piedigrotta – La festa di Napoli" ammessa a finanziamento con fondi PO FERS Campania 2007/2013 Ob. Op. 1.12.

Con il provvedimento in esame la G.C., con i poteri del Consiglio, delibera le variazioni al bilancio annuale 2012, al Bilancio pluriennale 2012-2014, alla Relazione Previsionale e Programmatica 2012, per consentire l'introito del finanziamento regionale a valere sui fondi PO FERS Campania 2007-2013 per le spese relative alla manifestazione "Piedigrotta – La festa di Napoli", selezionata quale evento estivo di particolare rilevanza strategica per la diffusione dell'immagine culturale e turistica della città di Napoli, ai sensi dell'Obiettivo Operativo 1.12.

La variazione comporta l'incremento della risorsa 2020420 di € 235.000,00, e del corrispondente aumento della spesa all'intervento 1050203.

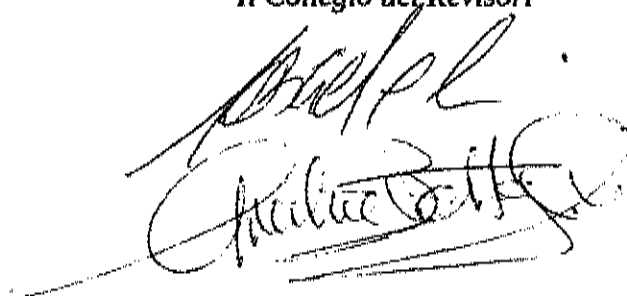
In merito alla delibera di cui all'oggetto il Collegio dei Revisori,

visto:

- il parere di regolarità tecnica espresso dal Dirigente del Servizio Turismo;
- il "nulla si osserva" espresso dal Dirigente del Servizio Programmazione, Monitoraggio Entrate e Spese, Mutui e Bilancio;
- il parere di regolarità contabile espresso dal Ragioniere Generale, in cui, tra l'altro, si precisa che "l'affidamento dell'incarico resta subordinato all'accertamento dell'entrata, con l'ammissione del progetto al finanziamento";
- le osservazioni formulate dal Segretario Generale;

considerato che la variazione in esame non altera l'equilibrio del bilancio, esprime parere favorevole sotto il profilo contabile.

Il Collegio dei Revisori

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Antonio De...'. The signature is written in a cursive style and is positioned below the text 'Il Collegio dei Revisori'. There are some horizontal lines drawn below the signature.