



Assessorato alla Cultura e al Turismo
Cultura Turismo Biblioteche ed archivi

ESTATE a NAPOLI 2018

ESTATE BAMBINA_ 'A voce d''e creature **luglio / settembre**

a cura dell'Assessorato alla Cultura e al Turismo del Comune di Napoli

L'Estate a Napoli 2018 è l'**ESTATE BAMBINA**, per dare voce e ascolto alle nostre *creature* e celebrare tutti insieme i 700 anni della Real Casa Santa dell'Annunziata, l'istituzione napoletana dedicata in modo speciale all'accoglienza e alla cura dei bambini abbandonati.

"Figli della Madonna" chiamavamo a Napoli i bambini depositati all'Annunziata. Quei bambini che passavano nella Ruota degli esposti come in un "secondo utero" da cui nascere nuovamente ma passavano anche dal rischio di perdersi nel nulla della disperazione all'area del sacro. Per secoli simbolo della povertà di tanta parte della popolazione della nostra città, l'Annunziata lo è anche, per converso, dell'accoglienza e della cura; di una antica *pietas* verso i più soli e sfortunati. E' per questo che l'anniversario della fondazione dell'Annunziata va ricordato dedicando ad esso questa edizione dell'Estate a Napoli, un ricco calendario di appuntamenti che diviene occasione per ripensare e dare risonanza, in modo giocoso, alle potenzialità, troppo spesso negate, dell'infanzia e dell'età giovanile.

E poiché in questi giorni sono tornate prepotentemente alla ribalta le immagini dei corpicini esangui di bambini morti nel mare, vittime di una nuova povertà, non solo di risorse economiche, ma anche di sentimenti e di pietà, è doveroso affermare che questa voce che vogliamo ascoltare e a cui vogliamo fare spazio nella nostra vita è quella di tutti i bambini, senza differenza di razza o di provenienza, "Prima i bambini. Qui nessuno è straniero!"

La manifestazione **Estate a Napoli 2018 - ESTATE BAMBINA_ 'A voce d''e creature** è stata presentata **giovedì 5 luglio**, alle ore 11.00, nel **Succorpo della Real Casa Santa dell'Annunziata** dall'Assessore alla Cultura e al Turismo del Comune di Napoli.

L'**Assessore Nino Daniele** ha illustrato il ricco programma estivo, che partendo dalla Real Casa Santa dell'Annunziata, nel cuore del centro storico e, novità di quest'anno, tra le sedi dell'Estate a Napoli, si svolgerà in tutta la città: con lo storico cartellone del Maschio Angioino e quello nei decumani, al Convento di San Domenico Maggiore, ma anche al Vomero, nei Giardini della Villa Floridiana e a Capodimonte, nel Real Bosco, al Pan | Palazzo delle Arti Napoli, a Posillipo, nel parco Archeologico del Pausilypon alla Gaiola, al Parco del Poggio, e ancora alla Sanità, nel Cimitero delle Fontanelle, nei nostri teatri di periferia, sul lungomare e in tante piazze, monumenti e luoghi di interesse napoletani. Un'Estate che investe la città tutta con un'offerta artistica e culturale ampia e diversificata da luglio a settembre.

Oltre 80 giornate di attività e circa 1000 artisti coinvolti per oltre 400 eventi tra rassegne teatrali e cinematografiche, performance musicali, concerti, reading, danza, mostre, realizzati grazie all'impegno e al talento di artisti, associazioni, operatori e *promoter* culturali, che hanno risposto alla chiamata dell'amministrazione comunale. A tutti i partner coinvolti va il ringraziamento per aver collaborato alla realizzazione di quest'edizione di "Estate a Napoli" dimostrando quanto sia fervida e ricca l'attività culturale della nostra città.



Assessorato alla Cultura e al Turismo
Cultura Turismo Biblioteche ed archivi

Il complesso monumentale dell'**Annunziata**, con la Ruota degli Esposti, il Succorpo della Basilica, il **Cortile** diventa il luogo privilegiato del programma estivo. Per la prima volta il cortile sarà per sette serate d'agosto aperto al territorio e a quanti vorranno assistere agli spettacoli che gratuitamente l'Amministrazione Comunale offre. Una rassegna di teatro e musica in cui la tradizione napoletana si coniuga con l'impegno sociale, spettacoli divertenti e popolari, per rendere quel luogo anche uno spazio della cultura e della socialità, uno spazio di cui possano fruire soprattutto gli abitanti dei dintorni, in una zona che, seppur fisicamente al centro, resta ai margini della città. Da Antonella Morea a Ciro Capano, da Fiorenza Calogero a Mario Maione, da Lalla Esposito e Massimo Masiello ai Vico in folk con Mimmo Maionico e lo spettacolo teatrale *Patrizio vs Oliva* con Patrizio Oliva. Il magico cerchio del **Succorpo Vanvitelliano** ospiterà invece a settembre suggestive pièce teatrali tra cui *'A Rota*, lo spettacolo di Ramona Tripodi ispirato alla **Ruota degli Esposti** dell'Annunziata e alla leggenda della *Madonna delle scarpe rotte*.

Al **Maschio Angioino** avremo una serie straordinaria di spettacoli di musica e di teatro che si alterneranno nel cortile del castello fino a fine settembre: musica napoletana, classica, jazz (il 5 luglio inaugura il Summer Live Tones con lo spettacolo di musica jazz del Joyce Yuille 5et e l'ospite speciale Michael Rosen), musica dal mondo, dai balcani con Jovan Maljokovic ai ritmi travolgenti della musica popolare greca degli Evì Evan con narrazioni e canti di Moni Ovadia. Il 12 luglio numerosi musicisti napoletani si uniranno al comitato di accoglienza Freedom Flottilla per offrire solidarietà al popolo palestinese. Il 18 luglio *Le voci di un sogno*, uno spettacolo di teatro, musica e danza, omaggio a Nelson Mandela e Miriam Makeba e al loro attivismo pacifista a cura de La Bazzarra di Gigi di Luca. Il 14 luglio nel ricordo della Presa della Bastiglia (14 luglio 1789), Annalisa Renzulli interpreterà *Eleonora Pimentel Fonseca / con civica espansione di cuore* di Riccardo De Luca, l'Illuminismo e l'Umanesimo dei grandi patrioti napoletani ci riportano alle radici dell'Europa. A fine luglio il *Via Crucis Opera Musical* nato da un'idea di Martino Brancatello con il coinvolgimento, nel cast, di ragazzi alla prima esperienza artistica secondo la mission dell'Associazione Artie e Mestieri. Il 3 agosto l'appuntamento è con i fratelli Gianfranco e Massimiliano Gallo in *Sette vizi napoletani*, mentre dal 30 agosto al 2 settembre Alan De Luca curerà un ciclo di teatro satirico. Immancabile la rassegna comica *Ridere* con la partecipazione di Federico Salvatore, Simone Schettino, Totò comic Tour, Paolo Caiazzo, Gino Cogliandro, Gino Riviaccio, Benedetto Casillo, Francesca Marini e Massimo Masiello, Peppe Iodice, Vittorio Marsiglia, Rosalia Porcaro. Il 3 e il 4 settembre un originalissimo musical dedicato a Padre Pio scritto da Attilio Fontana e diretto da Bruno Garofalo a cui seguirà la rassegna di grandi autori del teatro e della letteratura proposta da Il Pozzo e il Pendolo con tanti bei nomi tra cui Rosaria De Cicco, Paolo Cresta. Il 15 settembre inoltre nella Sala dei Baroni si terrà l'anteprima a Napoli del festival internazionale di filosofia *La Filosofia, il Castello e la Torre*.

Nel **Convento di San Domenico Maggiore** per tutta l'Estate si susseguiranno rassegne ed alcuni spettacoli musicali.

Il Chiostro delle Statue ospiterà teatro moderno e contemporaneo con la V edizione della rassegna *Classico contemporaneo*, gli appuntamenti di Imbilitateatro, e, dedicati in particolare ai bambini, i laboratori sensoriali di teatro e yoga del Teatro dei Sensi Rosa Pristina. Apre e chiude il cartellone il concerto della band musicale Acquazone che riproporrà la sua canzone dedicata ai bambini del mondo che riempiono le strade con i loro giochi e i loro sogni fino a suoni e melodie di tutto il Mediterraneo. Evento originale di questa manifestazione e legato al tema dell'Estate Bambina è l'iniziativa *Foglie nel vento* de La compagnia Nuvole di Maria Giulia Fiorino e Piero Partigianoni che venerdì 7 e sabato 8 settembre torna a Napoli dopo un decennio di "esilio poetico" con il nuovo spettacolo di clown, musica dal vivo, teatro fisico e tanta poesia. Una storia per ridere, piangere e sognare sul passare della vita. Spinky il clown e il suo Angelo dell'Ascolto ci raccontano una storia



Assessorato alla Cultura e al Turismo
Cultura Turismo Biblioteche ed archivi

sul Lasciare Andare...Seguirà, nei giorni successivi dal 10 al 13, nella sala del Capitolo del Convento un laboratorio multidisciplinare dove il grande obiettivo è trovare il canale per esprimere ciò che abbiamo dentro. Una ricerca che si avvale della tecnica, ma va ben oltre, un lavoro personale e profondo dove la connessione con se stessi e con gli altri è lo strumento per trasformare il nostro mondo interiore in materiale scenico, artistico, creativo e comunicativo.

Fortemente voluta dall'Assessore Nino Daniele, una rassegna speciale prende nome e significato dai luoghi in cui si svolge: **Stati di Grazia e di Emergenza**, prima edizione del **Festival delle Periferie**. Un atto teatrale collettivo e itinerante che nasce da una riflessione sull'importanza dei luoghi e sullo stato di emergenza come condizione narrante permanente di tutto ciò che centrale non è, che resta fuori, che vive ai confini, in luoghi da cui emergono forti bisogni d'arte e di cittadinanza che rivendicano nuove forme di rappresentanza e convivenza. Un invito aperto a costruire, a ritrovarsi, a riconoscersi, affinché emergano alleanze di significato tra Teatri - Comunità e Territori. Per questa prima edizione gli storici collettivi teatrali della periferia di Napoli, TAN Teatro Area Nord, nts Nuovo Teatro Sanità, Beggar's Theatre, Nest Napoli Est Teatro, Sala Ichòs e Associazione I Teatrini che hanno scelto la Periferia come luogo in cui restare per costruire, si mettono in azione e relazione, dando vita ad una festa itinerante dell'arte. In continuità con il tema conduttore dell' **ESTATE BAMBINA – A voce d'e creature**, diverse saranno le iniziative creative e di esplorazione artistica e giocosa dedicate a bambini e ragazzi. Attraverso laboratori intensivi di disegno e laboratori di manualità creativa si darà voce e corpo ai bisogni espressivi dei più giovani utilizzando la pratica laboratoriale come "luogo del fare e costruire insieme, del fare posto accogliendo, trovando un proprio posto essendo accolti".

Altra novità della manifestazione estiva di quest'anno è la rassegna musicale **Sere d'estate** nella **Villa Floridiana** che tra luglio e settembre vedrà alternarsi sul palco noti artisti napoletani tra cui Massimo Andrei, Gea Martire, Francesca Rondinella, Matteo Mauriello.

Torna a grande richiesta tra il 20 e il 23 settembre il **Festival Spinacorona - passeggiate musicali napoletane**, alla sua seconda edizione, realizzato con il sostegno dell'Assessorato alla Cultura e al Turismo. Ospite d'onore del festival Ruggero Raimondi. 22 concerti per "riscoprire la Napoli che abbiamo dimenticato, ritrovare la Napoli che amiamo: questo è Spinacorona! Riascoltare la musica che abbiamo nel cuore, conoscere musica mai sentita, anche questo è Spinacorona! Spinacorona è un festival gratuito, giovane, moderno, vivace" dichiara il direttore artistico Michele Campanella "30-40 minuti di musica e poi, ancora, si passeggia sino al prossimo luogo dove vi aspetta altra musica eseguita da altri musicisti. Così da mattina a sera, per quattro giorni; quattro giorni e ventitré concerti, per gioire del fascino di Napoli e della grande Musica, ventitré concerti dedicati a coloro che amano la Musica e Napoli!"

L'Estate a Napoli è anche un momento per visitare le mostre d'arte. Al **Pan | Palazzo delle Arti Napoli** segnaliamo la rassegna IV edizione della **N.E.A.POLIS Napoli Expò Art Polis / Anime partenopee**, animata da un fitto calendario di eventi, tra musica, letture, proiezioni e dibattiti culturali, che coinvolgeranno nomi noti del nostro panorama artistico, tra cui Monica Sarnelli, Francesco Paolantoni, Giovanni Imparato, Maurizio de Giovanni, Marco Zurzolo, Peppe Barra. Il Pan inoltre, nelle sere d'estate, aprirà anche le sue terrazze per aperitivi musicali e caffè letterari. Nel Palazzo delle Arti inoltre torna anche quest'anno, dal 20 al 26 settembre, **Imbavagliati**, il Festival Internazionale di Giornalismo Civile ideato e diretto da Désirée Klain, che da voce, dal 2015, ai coraggiosi giornalisti/testimoni di tutto il mondo, che operano in nazioni dove la censura dittatoriale impedisce la libera espressione o dove il contesto sociale li pone in costante pericolo di



Assessorato alla Cultura e al Turismo
Cultura Turismo Biblioteche ed archivi

vita. Anche quest'anno il Progetto è stato realizzato dall'Associazione "Periferie del Mondo - Periferia immaginaria" con il sostegno della Fondazione Polis della Regione Campania per le vittime innocenti della criminalità e i beni confiscati, e in collaborazione con l'Assessorato al Turismo e alla Cultura del Comune di Napoli. Il Festival avrà come prologo, il **19 settembre**, la quarta edizione del **Premio Eleonora Pimentel Fonseca**, nel corso del quale sarà premiata una giornalista o attivista, che si è distinta nella difesa dei diritti civili. Il Premio è dedicato alla memoria dell'omonima patriota e giacobina napoletana.

Al **Castel dell'Ovo** invece è importante ricordare la suggestiva mostra fotografica di Anne de Carbuccia, nella sala delle Carceri, *ONE - One Planet One Future*, dedicata alla salvezza del nostro unico pianeta e che rivolge a tutti noi un appello profondo.

Una mostra di un grande artista della nostra terra, nella **Cappella Palatina del Maschio Angioino**, è quella di Ettore de Conciliis: *Spazi di quiete, paesaggi e land art*; una presentazione delle opere degli ultimi vent'anni riguardanti i temi di natura e paesaggio, paesaggi dipinti e land art, due esempi diversi di trattare la natura.

Particolarmente legata al tema centrale di questa Estate a Napoli è poi la mostra che si potrà visitare fino ai primi di settembre nel **Convento di San Domenico Maggiore**. Gli autori non sono artisti famosi, ma proprio bambini e i loro disegni, raccolti e illustrati da Maria Rosaria Costanza, rappresentano una strada per entrare nelle loro fantasie, esplorare sogni e desideri, accostarli, comprenderli. "*Cuori che aspettano di essere considerati*", come dice la curatrice della mostra.

Gli eventi "caldi" della settimana a cavallo di Ferragosto: la Notte di San Lorenzo, il 10 agosto, l'appuntamento è nel Real Bosco di Capodimonte con le melodie di decine di mandolinisti per l'evento **Mandolini sotto le stelle** e l'osservazione delle stelle con gli astrofili napoletani; il Ferragosto, mercoledì 15 agosto, alla Rotonda Diaz, con il festival di musica e cultura popolare **La Notte della Tammorra** a cura di Carlo Faiello alla sua 17^a edizione. Anche quest'anno, sul lungomare liberato, si prevede una carovana di tammurrianti, danzatrici, musicanti, cantatori; un fiume in piena, impetuoso e scatenato, alla ricerca del "ballo perduto". Madrina della serata sarà Lina Sastri ed è prevista la presenza tra gli altri di Ambrogio Sparagna e Mimmo Maionico.

L'estate napoletana proporrà anche per questa edizione la storica **arena cinema** nel **Parco del Poggio** ai Colli Aminei, dove dal fine luglio prenderà avvio la rassegna di Cinema all'Aperto la cui lunga programmazione è ancora in definizione. Sempre in tema di cinema inoltre una novità assoluta di quest'anno: una **sala all'aperto** nel centro storico della città, a **Santa Chiara**, con una programmazione di film in lingua originale per ampliare l'offerta turistica nel centro storico della città. Il concetto di "originale" vuole essere il tema forte di questa proposta: si intende infatti affiancare alla programmazione di film stranieri sottotitolati in italiano, quelli italiani (con un focus speciale sulla città di Napoli, ultimamente riconosciuta come *location* straordinaria dalla cinematografia italiana e anche sede di produzioni riconosciute e pluripremiate) sottotitolati in inglese per la fruizione da parte dei turisti.

Un ringraziamento particolarmente sentito va all'ufficio stampa del Comune di Napoli per la realizzazione dell'immagine grafica della manifestazione.

Il programma completo di Estate a Napoli 2018 è disponibile e, sempre aggiornato sul sito web www.comune.napoli.it