

ROBERTO VIVIANI

NOTE BIOGRAFICHE

Nato a Napoli, ha studiato presso il Liceo Artistico e l'Accademia di Belle Arti della sua città. Iniziata la sua attività nel 1950, ha partecipato attivamente alla vita artistica nazionale ed internazionale, esponendo le sue opere in numerose e importanti rassegne, conseguendo molti premi e riconoscimenti. Ha fatto parte della “Comunità Europea Giovanile della Cultura”, del “Centro Studi e Scambi Internazionali”, del “Sindacato Nazionale degli Artisti”, e della “Associazione Incisori d'Italia”.

Per la sua attività nel settore delle arti è stato più volte nominato membro *honoris causa* dell'Accademia delle Lettere e delle Arti. Dal 1969 al 1993 ha diretto con un gruppo di amici il Centro "L'Approdo" e successivamente il Centro Studi d'Arte “Tresana”, diventati ben presto luogo di ritrovo per amici, pittori, scultori ed amatori d'arte, nonché sede di mostre di artisti di fama nazionale ed internazionale. Le attività non si sono limitate al campo delle arti figurative: oltre alle mostre prettamente pittoriche, Viviani e compagni hanno promosso la cultura favorendo pubblicazioni di libri e grafiche e organizzando incontri e visite guidate a luoghi di interesse storico e artistico, cosicché le due gallerie da loro gestite sono divenute in breve tempo un punto di riferimento e un notevole centro di aggregazione. Dal 1963 al 2011 Viviani ha allestito sessantaquattro personali nelle varie città d'Italia. Ha pubblicato cartelle di grafiche con lavori realizzati nelle diverse tecniche incisorie. Sulla sua carriera e produzione artistica sono state pubblicate varie monografie ed il suo nome è presente in diversi dizionari; più volte, infine, la stampa italiana ed estera si è occupata di lui.