

FORMATO EUROPEO PER  
IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **LUIGI UGRAMIN**  
Indirizzo **SALITA TARSIA, 43 – 80135 NAPOLI**  
Telefono **0817955445**  
Fax **0817955407**  
E-mail [\*\*arredo.urbano@comune.napoli.it\*\*](mailto:arredo.urbano@comune.napoli.it)  
Nazionalità **Italiana**  
Data di nascita **21 MARZO 1954**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Da Dicembre 1973 a oggi**  
**Comune di Napoli**

**Pubblica Amministrazione – ente locale**  
**Funzionario tecnico – Dirigente T.D.**  
**[dal 2003 ad oggi]**

**Dirigente del servizio Arredo Urbano**

- progettazione ed esecuzione di interventi di riqualificazione di spazi pubblici inseriti nella Programmazione triennale dei LL.PP. e nell'Elenco Annuale approvato in sede di bilancio
- Coordinamento, per gli interventi di competenza, degli Enti erogatori di servizi sia nella fase progettuale che in quella esecutiva
- Attivazione, utilizzazione e rendicontazione dei finanziamenti europei
- Responsabile Unico del Procedimento degli interventi inclusi nell'Elenco Annuale dei LL.PP. di competenza del servizio

**[dal 1999 al 2003]**

**Dirigente del Progetto del Parco della Villa Comunale**

- gestione autonoma per l'organizzazione, la manutenzione e la sorveglianza del parco storico della Villa Comunale a seguito dell'intervento di restauro del 1999
- regolamento attuativo del parco, approvato con O.S. n. 220 del 23 febbraio 2000
- regolamento per gli organizzatori degli eventi -circa cento ogni anno- effettuati in Villa Comunale
- creazione di un modello operativo gestionale, applicabile in altri parchi comunali, con particolare attenzione alla salvaguardia del bene storico attraverso l'istituzione del "sorvegliante parco" e di un appalto con un "Istituto privato" per la sorveglianza notturna
- autore di una pubblicazione sulle statue e sui monumenti storici presenti in villa comunale

**[dal 1995 al 1999]**

Funzionario Architetto presso i servizi Interventi Speciali e Interventi nel Centro Storico con assegnazione dell'Unità Operativa complessa prevista in "Pianta Organica"

**Attività svolte:**

- Progettazione e direzione dei lavori del Parco Virgiliano
- Consegna e attivazione delle attrezzature realizzate nell'ambito della ricostruzione post-terremoto con organizzazione dei soggetti interessati-uffici comunali ed altri enti- alla redazione di 130 progetti di manutenzione delle opere consegnate, approvati con deliberazione di G.M. n. 3074 del 28 giugno 1995;
- Progetto comunitario Urban 94/99
- Progetto dell'area tra piazza Plebiscito, piazza Municipio e la Stazione Marittima;
- Piano di recupero Borgo Marinari
- Studi e indagini per l'individuazione della destinazione d'uso dell'Albergo dei Poveri
- Intervento sperimentale di restauro di una parte dell'Albergo dei Poveri
- Programma e progetto di restauro dell'insula di S. Lorenzo, del complesso di S. Eligio e dell'ex istituto Filangieri con richiesta di cofinanziamento sul POP 95/96 della Regione Campania
- Programma European 4 –Città sulla città- per un concorso di architettura
- Progetto per l'autoparco denominato I.C.M. approvato con deliberazione di G.C. n. 5363 del 24 novembre 1995
- Progettista incaricato nell'ambito dell'Edilizia Residenziale del Programma di Riquilificazione Urbanistica "Vele-Scampia"

**[dal 1981 al 1995]**

Architetto responsabile di comparto, per la sorveglianza tecnica sulle progettazioni e sull'attuazione delle opere previste dal Titolo VIII della legge 14 maggio 1981, n. 219 – PSER, Programma Straordinario di Edilizia Residenziale a Napoli

- Coordinatore di un gruppo di esperti, architetti, urbanisti ed ingegneri, nominati consulenti dal Sindaco di Napoli Commissario Straordinario del Governo, per l'istruttoria dei Piani di Recupero e dei Piani di inquadramento del comparto Centro Urbano
- Responsabile per le attività riferite al controllo e all'istruttoria delle fasi progettuali e degli interventi pilota di recupero per il comparto Centro Urbano
- Capo sezione operativa come vice-responsabile del comparto Centro Urbano
- responsabile del comparto di Soccavo con attribuzione delle funzioni di coordinatore per la sorveglianza, controllo e assistenza tecnica per l'attuazione del Programma Straordinario di Edilizia Residenziale a Napoli con coordinamento di personale tecnico ed amministrativo
- autore dell'articolo "Centro Urbano, I Piani di inquadramento urbanistico" pubblicato sul volume "Recupero e Riquilificazione urbana"
- autore degli articoli "I Piani di inquadramento urbanistico nell'ambito del PSER" e "Interventi di recupero nel contesto del PSER" pubblicati sul volume: I quaderni dell'EDINA, presentato al convegno "Recupero urbano ed intervento privato"
- curatore del volume "Interventi di Recupero a Napoli. Cenni storici, descrizione dei progetti di conservazione, confronti tra stato di fatto e realizzazione, finiture nel quartiere di Soccavo
- lezione all'Università degli studi di Napoli Federico II su invito del Dipartimento di Conservazione-Cattedra di Urbanistica
- Intervento, in rappresentanza dell'amministrazione comunale, al seminario "La città di tutti" organizzato dal comune di Roma nella Sala della Protomoteca del Campidoglio in Roma

[dal 1973 al 1980]

Funzionario tecnico presso il Provveditorato Generale-Divisione Patrimonio  
Coordinamento tecnico

**Attività**

- rivalutazione di alcuni percorsi pedonali (S.Elmo – Orto Botanico – Capodimonte; S. Elmo – Castel Dell’Ovo – Ponte della Maddalena; S. Elmo – S. Lorenzo – Porta Capuana; S. Elmo – Mergellina – Castel Dell’Ovo; S. Elmo – Capo di Posillipo – Nisida)
- studio per ipotesi di destinazione attraverso i fondi delle leggi 22 ottobre 1971, n. 865 e 8 agosto 1977, n. 513 delle proprietà comunali di: ex Asilo Girardi, edificio piazzetta Mondragone, ex Ospedale della Pace, Ritiro Biancolella, Ritiro S. Rita, edificio via S. Margherita a Fonseca, edificio in via Foria 102, S. Giovanni Maggiore Pignatelli, Amato da Montecassino a Materdei, Tavernola ai Miracoli 5, Ritiro Crocefisso a S. Maria Antesaecula, piazza S. Vincenzo 25
- progetto di ristrutturazione del complesso monastico S. Vincenzo da adibire ad alloggi per giovani coppie e anziani,
- progetto di sistemazione del parco S. Elmo
- Coordinatore di un gruppo di tecnici (architetti, ingegneri, geometri) per il progetto di Arredo Urbano e Inventario dei Beni comunali con la responsabilità della Sezione Affari Generali-Catasto

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

**2000**

Formazione sui temi di programmazione e controllo per funzionari della P.A. tenuto dalla scuola di Direzione Aziendale dell’Università Bocconi

**1999**

Formazione per Rup; formazione Progetto Pass a cura del Dipartimento della Funzione Pubblica

**1999**

Inserito nella graduatoria di merito del concorso per Dirigente di Area tecnica e di Area tecnico manutentiva a seguito della partecipazione allo specifico concorso istituito dal Comune di Napoli

**1982**

Abilitazione all’esercizio della professione

**1980**

Laurea in Architettura

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

**Università degli studi di Napoli - Facoltà di Architettura**

• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

**Votazione 108/110**

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

## CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

## ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente indicate.*

PATENTE O PATENTI

## ULTERIORI INFORMAZIONI

## ALLEGATI

ITALIANA

FRANCESE

ECCELLENTE

BUONO

BUONO

**L'attività svolta in oltre 35 anni di servizio presso un'Amministrazione pubblica, e la diversità dei ruoli svolti, in particolar modo quelli di coordinamento, hanno sviluppato un alto grado di sensibilità e di competenza nel campo delle capacità relazionali ai diversi ambiti operativi**

**Le attività svolte nella pubblica amministrazione in questi anni hanno permesso di sviluppare capacità di coordinamento e competenze nella programmazione economica oltre a capacità organizzative nello sviluppo di progetti**

**Le competenze acquisite negli anni di lavoro consentono di operare in maniera sufficientemente autonoma nella gestione di computer. Si possiede una buona dimestichezza con i programmi del pacchetto Office**

**Non vengono trascurate tutte le forme di arte con privilegio della pittura e della musica**

**Patente auto tipo B**