Classificazione delle Manifestazioni di interesse

M / IM INQUADRAMENTO IN GRIGLIA A/B			N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
M	1	A	50	Recupero e rifunzionalizzazione Convitto S. Maria della Fede per Studentato Internazionale	14		Convitto S. Maria della Fede	A.C.E.N.	3	1	1	1	2	1	1	1	1	1	**13**
M	1	A	54	Autorimessa sotterranea. Parcheggio di scambio su più livelli	91		Porta Capuana	A.C.E.N.	3	1	1	1	2	1	1	1	1	1	**13**
M	1	A	55	Recupero funzionale e adeguamento normativo per Casa per Anziani	37		Via Cristallini 73	A.C.E.N.	3	1	1	1	2	1	1	1	1	1	**13**
M	1	A	51	Autorimessa sotterranea. Parcheggio di scambio su più livelli	121		Piazza Mercato	A.C.E.N.	3	1	1	1	2	1	1	1	1	1	**13**
M	2	B	21	Riqualificazione funzionale ed adeguamento normativo di Palazzo Corigliano			Palazzo Corigliano - Piazza san Domenico Maggiore	Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"	4	0	1	1	2	1	1	0	1	1	**12**
M	2	A	22	Interventi di riqualificazione del patrimonio dell'insula di Palazzo Giusso	189		Palazzo Giusso - Largo san Giovanni Maggiore n. 30	Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"	4	0	1	1	2	1	1	0	1	1	**12**
M	2	B	23	Lavori di manutenzione straordinaria delle facciate di Palazzo S. Maria Porta Coeli			Palazzo S. Maria Porta Coeli - Via Duomo n. 219	Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"	4	0	1	1	2	1	1	0	1	1	**12**
M	1	A	44	Fabbricato comunale di Piazza Cavour demolizione del fabbricato, parcheggio interrato multipiano, sistemazione dell'area	39		Piazza Cavour	A.C.E.N.	3	1	0	1	2	1	1	1	1	1	**12**
M	1	A	45	Ripristino tipologico, adeguamento e manutenzione per ricettività studentesca	150		Ex convento di S. Giuseppe delle Scalze a Pontecorvo	A.C.E.N.	3	1	0	1	2	1	1	1	1	1	**12**
M	1	A	52	Manutenzione, adeguamento e allestimento per l'accoglienza a basso costo di turismo religioso e studenti.	73		Casa Betania	A.C.E.N.	3	0	1	1	2	1	1	1	1	1	**12**

M / IM	INQUADRAMENTO IN GRIGLIA	A/B	N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
M	1	A	58	Restauro sala dell'ex refettorio da destinare a sala polifunzionale e ricettività studentesca	53		Complesso monumentale di S. Paolo Maggiore	A.C.E.N.	3	0	1	1	2	1	1	1	1	1	**12**
IM	1	A	95 B	Centro artigiano e commercio d'identità con servizio dei cittadini e dei turisti	34		Galleria Principe di Napoli	Consorzio Napoli centro Antico	3	1	1	1	2	1	1	1	0	1	**12**
IM	1	A	95 C	Laboratorio della creatività, con restauro e funzionalizzazione, allestimento e gestione di un laboratorio multimediale, allestimento e gestione di uno spazio espo1tivo, allestimento e gestione di un info point.	64	più luoghi	ex convento del gesù delle Monache oppure ex caserma garibaldi	Consorzio Napoli centro Antico	3	1	1	1	2	1	1	1	0	1	**12**
IM	2	B	97	Sistema informativo territoriale GIS storico urbanistico del centro storico di Napoli			CITY WIDE	LUPT dell'Università degli studi di Napoli Federico II	4	1	1	1	2	1	1	0	0	0	**11**
M	1	A	49	Restauro e rifunzionalizzazione a ricettività alberghiera	135		Villa Ebe	A.C.E.N.	3	1	0	1	2	1	1	1	0	1	**11**
IM	1	A	65	Casa del teatro per bambine e bambini all'Albergo dei poveri, con mamma e papà.	104	in più luoghi Stessa MI 66	Albergo dei poveri	associazione I teatrini	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	**11**
IM	1	A	66	Casa del teatro per bambine e bambini in villa comunale, con mamma e papà	136	in più luoghi Stessa MI 65	Villa Comunale: Casina del Boschetto	associazione I teatrini	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	**11**
IM	1	A	125 B	Spazio fieristico piazza mercato -Rilancio e sviluppo del centro commerciale naturale di Piazza Mercato	120		Piazza mercato	Consorzio Antiche Botteghe Tessili	3	1	1	1	2	1	1	0	0	1	**11**
IM	1	A	125 C	Museo laboratorio delle arti tipografiche piazza merca - Rilancio e sviluppo del centro commerciale naturale di Piazza Mercatoto	123		Complesso di S. Eligio	Consorzio Antiche Botteghe Tessili	3	1	1	1	2	1	1	0	0	1	**11**
IM	1	A	125 D	Incubatore imprese tessili piazza mercato - Rilancio e sviluppo del centro commerciale naturale di Piazza Mercato	117		Complesso del Carminiello	Consorzio Antiche Botteghe Tessili	3	1	1	1	2	1	1	0	0	1	**11**
IM	4	B	95 G	Libri di Vini festa del racconto, Mostra del libro, espo1zione e degustazione dei vini			centro storico	Consorzio Napoli centro Antico	3	1	1	1	2	1	1	1	0	0	**11**

M / IM INQUADRAMENTO IN GRIGLIA	A/B		N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
IM	4	A	25	Corso di Alta Formazione in Architettura e Studi Urbani	108 o 166 o 179/95 o 104 o 141-144	più luoghi	Complesso dell'Annunziata (Ipogeo) - Chiesa di San Giovanni Maggiore - Chiesa di Donnaromita - Chiesa San Severo al Pendino - S. Maria della Pace - Albergo dei Poveri - Complesso SS. Trinità delle Monache	Fondazione Internazionale per gli Studi Superiori di Architettura	3	1	1	1	0	1	1	0	1	1	**10**
M	2	B	20	Lavori di manutenzione straordinaria delle facciate di Palazzo Corigliano			Piazza S.Domenico Maggiore	Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"	4	0	1	1	0	1	1	0	1	1	**10**
IM	1	A	42	Centro di documentazione sulla cultura napoletana del settecento e sul Grand tour nella Campania dell'epoca	34 - 167 - 135	in più luoghi	Una sede in Galleria Principe di Napoli (o Palazzo Penne o Villa Ebe)	A.N.T.A.R.E.S.	2	1	1	1	2	1	1	0	0	1	**10**
M	1	A	46	Recupero e rifunzionalizzazione per ricettività turistica o studentesca	151		Ospedale gesù e maria	A.C.E.N.	3	0	0	0	2	1	1	1	1	1	**10**
M	1	A	47	Recupero e rifunzionalizzazione per ricettività alberghiera	154		Hotel de londres	A.C.E.N.	3	0	0	0	2	1	1	1	1	1	**10**
M	1	A	53	Recupero e rifunzionalizzazione a sede del TAR	94		Castel Capuano (dopo completamento MI 47)	A.C.E.N.	3	0	0	0	2	1	1	1	1	1	**10**
M	1	A	56	Restauro e rifunzionalizzazione dell'immobile a ricettività turistica	149		Ex Convento delle Cappuccinelle	A.C.E.N.	3	0	0	0	2	1	1	1	1	1	**10**
M	2	B	75	Consolidamento, restauro e valorizzazione del Museo di zoologia nel centro musei delle scienze naturali dell'Università degli studi Federico II			via Mezzocannone	Musei scientifici universitari	4	0	1	1	0	1	0	1	1	1	**10**
M	4	B	87	SVILUPPO E VALORIZZAZIONE DELLA "CITTA' BASSA"			Area compresa tra piazza Bovio - piazza N.Amore - piazza Mercato e via Marina (Borgo Orefici e piazza Mercato)	R.V.M. - Ricostruzione Via Marittima s.r.l.	3	0	1	1	2	1	0	0	1	1	**10**

M / IM INQUADRAMENTO IN GRIGLIA A/B			N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
IM	2	B	122	Formazione di giovani esperti in progettazione, valutazione e monitoraggio degli interventi ricadenti nel grande programma del Comune di Napoli			Immateriale	Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"	4	0	1	1	2	1	0	1	0	0	**10**
IM	4	B	177	Hierodòs La terra sacra. Intervento di archeologia urbana I policlinico Distretto turistico culturale rione Sanità			Quartiere Sanità	Raggruppamento di Imprese rappresentate da: Piezzo Umberto - Atheneum consorzio restauro e conservazione	2	0	1	1	2	1	1	1	1	0	**10**
IM	4	B	183	Lupus in fabula pacchetto multimediale dedicato al '600 napoletano		più luoghi	Centro storico	Mnemo & Media - azienda di produzioni multimendiali	2	1	1	1	1	1	1	1	1	0	**10**
IM	1	A	190	Giovani arte - impresa, sviluppo di politiche giovanili e di attività culturali/artigianali, sistema di servizi (formazione, consulenza, assistenza) e laboratori artistico/artigianali e commercializzazione dei prodotti.	14		Convitto di S. Maria della Fede	Consorzio di Cooperative sociali GESCO	3	1	1	1	2	1	0	0	0	1	**10**
M	4	B	213	Collegamento pedonale fra Piazza Dante e Vico Lungo Pontecorvo ("Museo archivio laboratorio per le arti contemporanee Hermann Nitsch")			Quartiere Avvocata	Fondazione Morra	3	1	1	1	2	1	0	0	0	1	**10**
IM	4	B	237	Festival della basilica. Concerti			Tutte le chiese e i luoghi di interesse storico	Associazione Discantus Ensamble Antonello Grima	2	0	1	1	2	1	1	1	0	1	**10**
IM	4	A	103 H	NA bici, noleggio bici	51 - 62 - 74 - 89 - 120		via dell'Anticaglia - s.Giuseppe dei Ruffi - via s.Giovanni a Carbonara - porta Capuana - piazza Mercato - aree non incluse nell'elenco tematico: piazza Dante - piazza Carità - piazza garibaldi - piazza Cavour - via Pignasecca - piazza Municipio - piazza del Gesù - piazza s.Domenico - piazza Trieste e Trento - piazza Vittoria	associazione culturale Restart	2	1	1	1	2	1	0	0	1	1	**10**
IM	1	A	125 E	Centro servizi del centro commerciale naturale piazza mercato -Rilancio e sviluppo del centro commerciale naturale di Piazza Mercato	123		Complesso di S. Eligio	Consorzio Antiche Botteghe Tessili	3	1	1	1	2	0	1	0	0	1	**10**
IM	1	A	95 A	Città delle arti e dei mestieri	95		ex ospedale e chiesa S.Maria della pace	Consorzio Napoli centro Antico	3	0	1	0	2	1	1	1	0	1	**10**
IM	1	B	95 D	Itinerari del centro storico, percor1 turistico culturali , valorizzazione e promozione del patrimonio culturale, gestione dei flus1 turistici			centro storico	Consorzio Napoli centro Antico	3	1	1	1	1	1	1	0	0	1	**10**

M / IM	INQUADRAMENTO IN GRIGLIA	A/B	N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
IM	4	B	95 H	Mescolanze- La festa del centro storico, vi1te guidate, lettura di libri, mu1ca , cinema , mostre e fiere tematiche			centro storico	Consorzio Napoli centro Antico	3	1	1	1	2	1	0	0	0	1	**10**
M	4	A	153	Realizzazione ed avvio di un centro culturale connesso all'arte contemporanea,restauro e valorizzazione del palazzo del Principe Caracciolo di Avellino per destinarlo ad attività museale, espositiva e culturale	60		Largo Proprio di Avellino	Fondazione Antonio Morra Greco	3	1	1	1	2	1	0	0	1	0	**10**
M	1	B	27	Sistemazione del percorso viario e recupero edilizio della fascia basamentale degli edifici di Via Cinque Santi			Via Cinque Santi	Soc. VIRPA S.r.l.	2	1	1	1	2	1	0	0	0	1	**9**
M	1	B	28	Sistemazione del percorso viario e recupero edilizio della fascia basamentale degli edifici di Via San Paolo			Via San Paolo	Soc. Restauro S.r.L. Costruzioni	2	1	1	1	2	1	0	0	0	1	**9**
M	1	B	29	Sistemazione del percorso viario e recupero edilizio della fascia basamentale degli edifici di Via Nilo, Via Seminario dei Nobili e Via Placido Pasquale			Via Nilo	VEGA Costruzioni S.a.s	2	1	1	1	2	1	0	0	0	1	**9**
M	1	A	30	Sistemazione del percorso viario e recupero edilizio della fascia basamentale degli edifici di Via Anticaglia	51		Via Anticaglia	Soc. Restauro S.r.L. Costruzioni	2	1	1	1	2	1	0	0	0	1	**9**
IM	4	B	33	"Itinerari di architettura nel centro Storico di napoli Patrimonio Unesco" con sistemi multimediali: audiovisivi; web marketing, DVD, sito internet;			centro storico	Media Digitali S.r.L.	2	1	1	1	2	1	1	0	0	0	**9**
IM	1	B	37	"N" La canzone di Napoli: produzione cd e dvd audiovisivi sulla canzone napoletana		in cerca di luogo	Centro storico	Associazione teatro stabile della canzone napoletana	2	1	1	1	1	1	1	1	0	0	**9**
IM	4	A	38	Piccolo Auditorium "N" sulla canzone napoletana	24		Complesso San Nicola a Nilo o altra zona: in cerca di una sede per il teatro indicato nel progetto	Associazione teatro stabile della canzone napoletana	2	1	1	1	0	1	1	1	0	1	**9**
M	1	A	48	Recupero e rifunzionalizzazione ricettività turistica o ricettività studentesca	160		Vico del Leone	A.C.E.N.	3	0	0	0	2	1	1	1	0	1	**9**
M	1	A	57	Restauro e rifunzionalizzazione per la ricettività turistica o studentesca	25		Istituto DIAZ	A.C.E.N.	3	0	0	0	2	1	1	1	0	1	**9**

M / IM	INQUADRAMENTO IN GRIGLIA	A/B	N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
M	1	A	59	Creazione dell'area archeologica di Caponapoli,	188		Area dei Policlinici	A.C.E.N.	3	0	0	0	2	1	1	1	1	0	**9**
M	4	B	62	Progetto di utilizzo a fini culturali e turistici del sotterraneo e del sottosuolo della basilica della Pietrasanta			Via dei Tribunali (Basilica Pietrasanta)	Carlo Natale presidente della associazione onlus Napoli CHTHON da costituirsi	2	1	1	0	2	1	0	0	1	1	**9**
M	2	B	112	RIONE SANITA' : IERI OGGI E DOMANI - RIQUALIFICAZIONE SALITA CINESI e recupero delle facciate palazzi prospicienti			Rione Sanità - Salita Cinesi	L'Altra Napoli ONLUS	2	1	1	1	2	1	1	0	0	0	**9**
IM	1	A	162	Il Ventre di Napoli, ospitalità di artisti e operatori culturali stranieri e realizzazione di mostre, workshops, convegni.	104 - 137	più luoghi	Albergo dei Poveri - Casina pompeiana in Villa Comunale	Associazione Azimut	2	1	1	1	2	1	0	0	0	1	**9**
M	1	A	201	Recupero, restauro e rifunzionalizzazione del Mercatino di S. Anna di Palazzo per un sistema integrato di strutture e servizi per la collettività e le imprese. Impianto di produzione d'energia fotovoltaica	130		Mercatino a S. Anna di Palazzo	Legacoop, Confcommercio ed i Consorzi del Centro Storico: Antico Borgo Orefici, Napoli Centro Antico e Antiche Botteghe Tessili Piazza Mercato.	3	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**9**
M	1	A	206	Realizzazione di un avanzato sistema di trasferimento e distribuzione delle merci nel Centro storico (aree logistiche attrezzate sistema informativo per la gestione dei flussi delle merci, flotta di automezzi non inquinanti)	191		Nel perimetro del sito UNESCO ed in altre aree limitrofe	Legacoop, Confcommercio ed i Consorzi del Centro Storico: Antico Borgo Orefici, Napoli Centro Antico e Antiche Botteghe Tessili Piazza Mercato.	3	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**9**
M	1	A	209	Struttura polivalente per turismo sociale, (stanze per la ricezione, una sala congressi ed eventi, un ristorante) atta ad accogliere turisti e cittadini	10 - 14	più luoghi	Abitazioni studentesche in via Cerriglio, Convitto Santa Maria la Fede	Legacoop, Confcommercio ed i Consorzi del Centro Storico: Antico Borgo Orefici, Napoli Centro Antico e Antiche Botteghe Tessili Piazza Mercato.	3	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**9**
M	4	A	236	Sistemazione area del Borgo, eliminazione delle barriere architettoniche	77		Borgo Marinari	Club Nautico della Vela	2	1	1	0	2	1	0	0	1	1	**9**
IM	4	B	238	Evidenze sonore: l'esperienza napoletana nella musica europea. Concerti itineranti		in cerca di liuogo		Associazione ArteVita onlus	2	1	1	1	2	1	0	0	0	1	**9**
IM	4	A	103 O	magazzini culturali funzioni di interesse culturale, commerciale e turistico	130 - 83	più luoghi	mercatino rionale s.Anna di palazzo - via s.Matteo - giardini di Ladislao Durazzo e rudere	associazione culturale Restart	2	1	1	1	1	1	0	0	1	1	**9**
M	2	A	125 A	Riqualificazione piazza mercato -Rilancio e sviluppo del centro commerciale naturale di Piazza Mercato	118-119-120		Area Perimetrata tra Corso Umberto, via Duomo lato basso, Via Marina e Corso Garibaldi	Consorzio Antiche Botteghe Tessili	3	1	1	1	0	1	0	0	1	1	**9**

M / IM	INQUADRAMENTO IN GRIGLIA	A/B	N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
IM	4	B	95 E	Mostra internazionale del libro Antico		in cerca di luoghi		Consorzio Napoli centro Antico	3	1	1	1	2	1	0	0	0	0	**9**
M	1	B	9	parcheggio interrato pertinenziale e riqualificazione soprasuolo Via Michele Tenore riqualificazione di immobile comunale con la realizzazione,			Via Michele Tenore	Centroforia società Cooperativa Edilizia A.R.L.	2	1	1	1	1	1	0	0	1	1	**9**
M	1	B	10	parcheggio interrato pertinenziale e riqualificazione soprasuolo Via Michele Tenore			Via Michele Tenore	Centroforia società Cooperativa Edilizia A.R.L.	2	1	1	1	1	1	1	0	0	1	**9**
M	1	A	196	Autorimessa sotterranea di scambio e di relazione e riqualificazione di Piazza Mercato / del Carmine	121		piazza Mercato del Carmine	Legacoop, Confcommercio ed i Consorzi del Centro Storico: Antico Borgo Orefici, Napoli Centro Antico e Antiche Botteghe Tessili Piazza Mercato.	3	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**9**
M	1	A	198	Autorimessa sotterranea di scambio e di relazione nello slargo antistante la chiesa e riqualificazione di Via S. Giovanni a Carbonara e Via Cirillo,	75		S. Giovanni a Carbonara e Via Cirillo	Legacoop, Confcommercio ed i Consorzi del Centro Storico: Antico Borgo Orefici, Napoli Centro Antico e Antiche Botteghe Tessili Piazza Mercato.	3	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**9**
M	1	A	199	Autorimessa sotterranea di scambio e di relazione prospiciente il fossato antistante le torri e riqualificazione dell'area ex caserma Garibaldi	82		Ex caserma Garibaldi.	Legacoop, Confcommercio ed i Consorzi del Centro Storico: Antico Borgo Orefici, Napoli Centro Antico e Antiche Botteghe Tessili Piazza Mercato.	3	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**9**
M	1	A	200	Autorimessa sotterranea di scambio e di relazione prospiciente il fossato antistante le torri e riqualificazione dell'area e complesso di porta Capuana	91		Area e complesso di porta Capuana	Legacoop, Confcommercio ed i Consorzi del Centro Storico: Antico Borgo Orefici, Napoli Centro Antico e Antiche Botteghe Tessili Piazza Mercato.	3	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**9**
IM	4	B	145	Centro multiservizi "libero accesso" impegno e lavoro con l'utilizzo delle nuove tecnologie			quartieri spagnoli - via Nuova S.Maria Ognibene	Coperativa sociale Balalaika	2	0	1	1	2	1	1	1	0	0	**9**
M	4	B	155	Campania Food Store, centro di divulgazione enogastronomico			Immobile in via Guantai Nuovi	Chef & Consulting sas	2	0	1	1	2	1	1	0	1	0	**9**
M	2	A	148	Restauro e rifunzionalizzazione del complesso di Mezzocannone 16	4		insule tra corso Umberto I e il primo decumano - Università Federico II	Università degli studi di Napoli Federico II	4	0	1	1	2	1	0	0	0	0	**9**
M	2	B	149	Restauro e rifunzionalizzazione di Palazzo Gravina			via Monteoliveto	Università degli studi di Napoli Federico II	4	0	1	1	2	1	0	0	0	0	**9**

M / IM	INQUADRAMENTO IN GRIGLIA	A/B	N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
IM	1	A	1	Recupero e fruizione del Tunnel borbonico,	138		Tunnel Borbonico da Piazza Municipio a Piazza della Repubblica	Associazione culturale "borbonica Sotterranea"	2	0	1	1	0	1	1	1	1	0	**8**
IM	4	A	2	Realizzazione di un Sistema Esperto sulla vulnerabilità degli edifici	99		Edificio dell'ex obitorio in Via Rosaroll ed ex Convento di S.Anna	Anova S.a.S.	2	1	1	1	0	1	1	0	0	1	**8**
IM	4	B	24	Proposte analitico-progettuali relativi agli ambiti nn.21-23 e 26 PRG, propedeutiche alla formazione di bandi per project financing e candidatura per supporto scientifico-metodologico per reazione bandi.			Piazza Mercato, Lavinaio, Acropoli e Piazza Cavour	Fondazione Internazionale per gli Studi Superiori di Architettura	3	0	0	1	1	1	0	0	1	1	**8**
IM	4	B	26	Idea-progetto per una Cittadella delle Religioni nel Centro Storico di Napoli			Area adiacente al Complesso di Carminiello ai Mannesi	Fondazione Internazionale per gli Studi Superiori di Architettura	3	0	1	1	0	1	0	0	1	1	**8**
IM	1	B	32	Proposta progettuale di una pista ciclabile da Largo Sermoneta a Molo Beverello e da Molo Beverello al Parcheggio Brin			fascia costiera da Largo Sermoneta al Parcheggio Brin	L'Italia dei Giovani Onlus	2	1	1	1	1	1	1	0	0	0	**8**
IM	4	B	35	Eco-City Sightseeing, veicoli del tipo golf-cart elettrici in grado di muoversi senza intralcio nei vicoli del centro storico,			centro storico	Poly Project srl - Giuseppe Ciotola	2	1	1	1	1	1	1	0	0	0	**8**
IM	1	B	36	Summer Hostel strutture ricettive per giovani in fabbricati che ospitano programmi di pubblica utilità come scuole, palestre, accademie di musica etc, che più di 2 mesi all'anno si trovano non utilizzate		in cerca di luogo		IM.MER s.r.l.	2	1	1	0	1	1	1	1	0	0	**8**
IM	1	B	39	Sport-Cultura-istruzione-Legalità struttura via Avellino a Tarsia Parco ventaglieri centro permanente e polifunzionale di attivtà culturali, sportive e aggregative			Tarsia - Via Avelino a Tarisa	AGOGHE' onlus	2	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**8**
IM	1	B	40	Sport-Cultura-istruzione-Legalità rendere ideonea la struttura via Avellino a Tarsia Parco ventaglieri per azioni immateriali			Tarsia - Via Avelino a Tarisa	Associazione Culturale DAMM	2	0	1	1	1	1	0	0	1	1	**8**
IM	1	A	41	Laboratorio di restauro, centro di sperimentazione dei materiali e tecnologie per la conservazione del patrimonio storico artistico, centro di progettazione recupero e valorizzazione	167		Chiesa S. Maria Ancillarum - Largo Donnaregina	Izzo restauri S.a.s.	2	0	1	1	2	1	0	0	0	1	**8**
IM	1	A	64	Museo internazionale delle Metropoli	143		complesso ss.Trinità delle Monache	coordinamento architetti ed associazione donne architetto di Napoli	1	1	1	1	2	1	0	0	0	1	**8**

M / IM	INQUADRAMENTO IN GRIGLIA	A/B	N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
IM	1	A	77	Istituto delle Guarattelle museo, centro di documentazione, teatrino stabile e attività di formazione delle Guarattelle	137		Villa Comunale Casina Pompeiana	Bruno Leone presidente Istituto delle Guarattelle	2	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**8**
M	4	B	84	Risanamento e restauro conservativo e messa a norma degli impianti della chiesa di s. Maria delle Grazie			Piazzetta Mondragone	Fondazione Mondragone	3	0	1	1	0	1	1	0	1	0	**8**
M	2	B	92	Rifunzionalizzazione degli spazi della Società Nazionale di Scienze Lettere e Arti in Napoli. Catalogazione ed informatizzazione del Patrimonio librario ed archivistico conservato presso la storica sede accademica.			Via Mezzocannone	Società Nazionale di Scienze Lettere e Arti in Napoli	2	0	1	1	2	1	0	0	0	1	**8**
M	1	A	94	Museo Orafo	124		Chiesa di Santa Maria in Cosmodin - Piazzetta Portanova	Consozio Antico Borgo Orefici	3	0	1	0	2	1	0	0	0	1	**8**
IM	4	B	96	Piano di sviluppo del centro commerciale naturale nel centro storico di Napoli, Aiuti alle imprese			Piazza Mercato, centro Antico e Borgo Orefici	Consorzio Napoli centro Antico	3	1	1	1	0	1	0	0	0	1	**8**
IM	4	B	106	Partenariato di Organismi Operanti sul Territorio finalizzato alla promozione ed al sostegno del PIU dell'area urbana Stella – Vergini – Sanità, allestimento sede			Quartieri Stella - Vergini - Sanità	Comitato di coordinamento del costituendo partenariato	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	**8**
M	4	A	110	Restauro del Palazzo di Sangro di Casacalenda parti comuni	16		Palazzo di Sangro di Casacalenda - Piazza S.Domenico Maggiore	condomini	1	0	1	1	2	1	0	0	1	1	**8**
M	4	B	114	Museo teatrale al Teatro Bellini			Teatro Bellini	Fondazione Teatro Napoli - Teatro Nazionale del Mediterraneo - Nuova Commedia	3	0	1	1	2	1	0	0	0	0	**8**
IM	1	A	121	L'utopia realizzata. Centro servizi del distretto culturale del circuito dei siti reali.	104		Centro storico	Associazione per i siti Reali e le residenze Borboniche ONLUS	2	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**8**
IM	1	A	163	Open Factory-laboratorio d'arte aperto per produzioni artistiche: cinema, fotografia. Graphic design, moda, arti applicate	143		Complesso SS. Trinità delle Monache	Associazione culturale 400ml	2	0	1	1	2	1	0	0	0	1	**8**
M	2	B	166	Recupero di deposito dismesso funicolare per residenze e attività sociali			Montesanto - vico Canalone all'Olivella - ex deposito funicolare S. Martino	Comune di Napoli (II municipalità)	4	1	0	1	0	1	0	0	1	0	**8**

M / IM INQUADRAMENTO IN GRIGLIA	A/B		N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
IM	4	A	170	Applicazione di un protocollo operativo di analisi, ricerca, codifica ed elaborazione di dati multidimensionali per la riqualificazione nelle insule del I°Policlinico SUN	188		Patrimonio monumentale del I° Policlinico SUN	Benecon	4	0	1	0	0	1	0	0	1	1	**8**
M	1	A	174	La Sacca del Pendino. Edificio polifunzionale (sala riunioni-cineforum-biblioteca-internet point-bar)	7		Palazzo Penne	Maurizio Di Stefano - ICOMOS ITALIA	2	0	1	0	2	1	0	0	1	1	**8**
IM	4	B	182	Gente Luci e Zuccheri filati _ Centro Storico, format televisivo		più luoghi	Centro storico	Associazione Cultiurale Napoli 1999	2	1	1	1	2	1	0	0	0	0	**8**
IM	2	B	184	Le Stanze Verdi. Architettura partecipata per la promozione culturale e sociale, tavolo permanente di progettazione partecipata a Piazza Bellino			Piazza Bellini	Comitato Piazza Bellini onlus (in corso di costituzione)	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	**8**
IM	1	A	191	Sviluppo Impresa Sociale, lo sviluppo di politiche giovanili, sistema di servizi (formazione, consulenza, assistenza), cicli di produzione delle imprese e commercializzazione dei prodotti	95		ex Ospedale e Chiesa S. Maria della Pace	Consorzio di Cooperative sociali GESCO	3	0	1	0	2	1	0	0	0	1	**8**
IM	4	B	207	Realizzazione di sistema di video sorveglianza delle aree del Cento Commerciale Naturale.			Centro storico - Centri Commerciali naturali	Legacoop, Confcommercio ed i Consorzi del Centro Storico: Antico Borgo Orefici, Napoli Centro Antico e Antiche Botteghe Tessili Piazza Mercato.	3	1	1	1	1	1	0	0	0	0	**8**
IM	4	B	212	Documentazione audiovisiva degli interventi del PIU			QUARTIERE AVVOCATA – AREA II MUNICIPALITA' - CENTRO STORICO IN GENERALE	LA SCUOLA DI CINEMA DI ROMA SEDE DI NAPOLI	2	1	1	1	2	1	0	0	0	0	**8**
M	1	A	214	Il Quartiere dell'ARTE: un Quartiere si fa CiTTA'. Centro di alta formazione delle arti e dell'artigianato artistico (laboratori, sale proiezione, sale espositive, botteghe artigianali) e struttura ricettiva e servizi (studi di artisti, librerie, videot	149		Quartiere Avvocata – ex Convento delle Cappuccinelle	Fondazione Morra	3	1	0	0	2	1	0	0	0	1	**8**
IM	4	B	216	IL FUTURO DELL'ITALIA E' "NELLE CITTA' DI DOMANI", studi, analisi, e scenari sul futuro, proposte di idee, progetti di riforma, diffusione cultura autogoverno, etc.			Centro storico	IT - Information Technologies S.R.L.	2	1	1	1	1	1	0	0	1	0	**8**
IM	1	B	218	MagnificaGente.TV, web radio e tv interattiva sull'arte urbana, concerti, spettacoli teatrali, progetti sociali, mostre d'arte, produzioni cinematografiche indipendenti, approfondienti e dibattiti.		in cerca di luogo		Magnificagente s.a.s - Diego Nunziata	2	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**8**

M / IM INQUADRAMENTO IN GRIGLIA	A/B		N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
IM	1	B	220	ProdAction, centro post-produzione musicale e laboratorio di formazione per tecnici audio.		in cerca di luogo		prodAction s.a.s – costituendo Consorzio ArtenHope	2	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**8**
IM	1	B	221	JobArt, formazione professionale dedicata ai mestieri del mondo dell'arte.		in cerca di luogo		JobArt s.a.s - costituendo Consorzio ArtenHope	2	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**8**
IM	1	B	222	Viva L'arte!, Rete di attori ed operatori per lo sviluppo e la diffusione della cultura artistica cittadina, laboratori di formazione artistica e musicale, teatro, eventi e spettacoli, produzione musicale alle gallerie d'arte, etc.		in cerca di luogo		Associazione di promozione sociale Undersound - costituendo Consorzio ArtenHope	2	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**8**
IM	1	B	224	UANManagement, promozione di artisti ed eventi, laboratorio e centro di scambio per lo sviluppo e la diffusione di tecniche e progetti innovativi		in cerca di luogo		Associazione culturale U.A.N.M. - costituendo Consorzio ArtenHope	2	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**8**
IM	1	B	227	Black african project: "Diversi colori, un solo popolo" scuola di danza africana		in cerca di luogo		Associazione culturale Mama Africa - costituendo Consorzio ArtenHope	2	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**8**
IM	1	B	228	Alex, caffè culturale (libri, film, dischi, cd, incontrare persone, leggere, ascoltare, comprendere.		in cerca di luogo		Associazione culturale Musica e Spettacolo Hellzapoppin Velvet - costituendo Consorzio ArtenHope	2	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**8**
IM	1	B	230	Arti e Figure, laboratorio per lo sviluppo e la fiffusione delle arti figurative		in cerca di luogo		Alessandro Bottone - costituendo Consorzio ArtenHope	2	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**8**
IM	1	B	233	Danza dentro, laboratorio, scuola e spazi per incontri e spattacoli.		in cerca di luogo		Antonella Migliore - costituendo Consorzio ArtenHope	2	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**8**
IM	1	B	234	Casa del reggae, laboratorio, scuola e spazi per concentri, spettacoli e cineteatro		in cerca di luogo		Associazione culturale Reggae Revolution - costituendo Consorzio ArtenHope	2	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**8**
IM	1	A	239	Attivazione e gestione di un polo commerciale di qualità e localizzazione della sede dell'Ascom	34		Galleria Principe	ASCOM	3	1	1	1	0	1	0	0	0	1	**8**
IM	4	A	103 A	playground,aree gioco	3 - 92 - 162		Banchi Nuovi - Porto Salvo - s.Chiara - piazza E. De Nicola - aree non incluse nell'elenco tematico: piazza Dante - piazza Cavour - piazza Municipio - piazza dei Gerolomini - via Miracoli	associazione culturale Restart	2	1	1	1	0	1	0	0	1	1	**8**

M / IM INQUADRAMENTO IN GRIGLIA		A/B	N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
IM	4	A	103 B	panchine amiche	3 - 109 - 162		Banchi Nuovi; Porto Salvo; S. Chiara; Forcella; Vicaria Vecchia; Via dei Vergini; Via Miracoli; Aree non incluse nell'elenco tematico: Via Pignasecca; Piazza Municipio; Piazza Cardinal S.R. Sforza; Piazza Gerolomini; Piazza Carità; Piazza del Gesù; Piazza S. Domenico	associazione culturale Restart	2	1	1	1	0	1	0	0	1	1	**8**
IM	4	A	103 D	waterfount, giochi d'acqua	3 - 92 - 109		Largo Banchi Nuovi; Piazza E. De Nicola; Forcella; Via Vicaria Vecchia; Aree non incluse nell'elenco tematico: Piazza Carità; Piazza Cavour; Piazza Municipio; Piazza del Gesù	associazione culturale Restart	2	1	1	1	0	1	0	0	1	1	**8**
IM	4	A	103 E	fiumi di cotone, aree mercatali stanziali	100 - 162		via s.Antonio Abate - via dei Vergini - aree non incluse nell'elenco tematico: via Pignasecca	associazione culturale Restart	2	1	1	1	0	1	0	0	1	1	**8**
IM	4	A	103 F	km 0, aree mercatali temporali	3 - 74 - 92 - 109 - 120		Banchi Nuovi - via s.Giovanni a Carbonara - via Cirillo - piazza Enrico De Nicola - piazza Mercato - Forcella - via Vicaria vecchia - aree non incluse nell'elenco tematico: piazza Dante - piazza Cavour - piazza Cardinal Riario Sforza	associazione culturale Restart	2	1	1	1	0	1	0	0	1	1	**8**
IM	4	B	103 G	ciclicittà, rete ciclabile			via Roma - via Toledo - via dei Tribunali - via s.Biagio dei Librai - via dell'Anticaglia - vico Palladino - largo s.Marcellino - via Duomo - via s.Gregorio Armeno - via s.Paolo - via Forcella - via Nolana - corso Garibaldi - vico Sedil Capuano - via Mezzocannone - via Monteoliveto - via Medina	associazione culturale Restart	2	1	1	1	0	1	0	0	1	1	**8**
IM	4	A	103 I	bike stop, soste biciclette	3 - 51 - 62 - 74 - 89 - 120		Porto Salvo - via dell'Anticaglia - via s.Giuseppe dei Ruffi - via s.Giovanni a Carbonara - porta Capuana - piazza mercato aree non incluse nell'elenco tematico: piazza Dante - piazza Carità - piazza Garibaldi - piazza Cavour - piazza Municipio - piazza del Gesù - piazza s.Domenico - piazza trieste e Trento - piazza Vittoria	associazione culturale Restart	2	1	1	1	0	1	0	0	1	1	**8**

M / IM			N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
INQUADRAMENTO IN GRIGLIA A/B																			
IM	4	A	103 L	isolEcologiche interrate	92 - 109 - 120		piazza Enrico De Nicola - Forcella - via Vicaria vecchia - piazza Mercato - aree non incluse nell'elenco tematico: piazza Dante - piazza Carità - piazza Garibaldi - piazza Cavour - piazza Municipio - piazza del Gesù - piazza s.Domenico - piazza Trieste e Trento	associazione culturale Restart	2	1	1	1	0	1	0	0	1	1	**8**
IM	4	A	103 M	le 4 stagioni, riqualificazione aree verdi	3 - 118		Porto Salvo - largo Banchi Nuovi - via del Sole - piazza del Carmine - aree non incluse nell'elenco tematico: piazza Sedil Capuano - piazza dei Gerolomini - piazza del Gesù - piazza Cavour - piazza Carità	associazione culturale Restart	2	1	1	1	0	1		0	1	1	**8**
IM	4	A	103 N	centro inRete, fibra ottica e wireless	3 - 92 - 89 - 120		largo s.Giovanni Maggiore Pignatelli - piazza enrico De Nicola - Porta Capuana - piazza Mercato - aree non incluse nell'elenco tematico: galleria Principe di Napoli - piazza Dante - piazza carità - galleria Umberto I - piazza Garibaldi - piazza Cavour - piazza Municipio - piazza dei Gerolomini - piazza del Gesù - piazza s.Domenico	associazione culturale Restart	2	1	1	1	0	1	0	0	1	1	**8**
IM	4	B	103 R	nuovi bandi per la concessione di licenze per attività commerciali nuovi bandi per la concessione di licenze per attività commerciali con particolare attenzione alla cultura, allo spettacolo e all'intrattenimento			CITY WIDE	associazione culturale Restart	2	1	1	1	0	1	0	0	1	1	**8**
IM	1	A	95 F	Biblioteca dei ragazzi, organizzazione di laboratori culturali , tecnologici, pedagocici	58	In cerca di luoghi	Ex Omni o mediateca di Santa Sofia	Consorzio Napoli centro Antico	3	1	1	1	0	1	0	0	0	1	**8**
IM	4	B	181	Cantautori in piazza, realizzare una rassegna stabile dedicata alla canzone d'autore			Piazza San Domenico	Associazione Cultiurale Napoli 1999	2	1	1	1	2	1	0	0	0	0	**8**
IM	1	A	240 B	Spazio Donna autogestito delle associazioni femminili	34	in più luoghi Stessa MI 240a	Galleria Principe di Napoli	UDI (Unione Donne in Italia)	2	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**8**
IM	1	B	146	CONF-ORTO URBANO recupero della aree verdi e avvio di attività agricole			Aree verdi e terrazzi del centro storico	Associazione Ventitre	2	1	1	0	2	1	1	0	0	0	**8**
M	2	A	12	Riqualificazione degli spazi aperti di Piazza Principe Umberto, pedonalizzazione, aree verdi, illuminazione, videosorveglianza,	87-88-89-90-91		Piazza Principe umberto	Comitato Civico per Piazza principe Umberto- Comunità Civile di Corso Garibaldi	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	**7**

M / IM	INQUADRAMENTO IN GRIGLIA	A/B	N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
M	4	A	13	Restauro nel Complesso conventuale di S. Maria Regina Coeli in Vico S.Gaudioso	41		Chiesa Santa Maria Regina Coeli	Opera Pia Casa Regina Coeli	2	1	1	1	1	1	0	0	0	0	**7**
M	4	B	31	Riqualificazione dell'edificio del Pio Monte della Misericordia, allargamento del Museo e realizzazione di un asilo infantile con annesso doposcuola e/o ludoteca da destinare alle famiglie disagiate del quartiere con tariffe agevolate o totalmente coperte			Pio Monte della Misericordia	Pio Monte della Misericordia -	3	0	1	1	0	1	0	0	1	0	**7**
IM	4	A	70	ProgettAbile 3 - Decumani accessibili	51 - 4 - 94		via Anticaglia - via s.Biagio dei librai - via dei Tribunali	associazione Superabile ONLUS	2	1	1	1	0	1	0	0	0	1	**7**
IM	4	B	76	PIN - Programma Innovazione Napoli, collaborazione, consulenza, ricerca e sviluppo			centro storico	cooperativa Atanor - Officina degli elementi	2	1	1	1	0	1	0	0	1	0	**7**
IM	1	B	78	Progetto Utopia. Ristrutturazione di un rudere di proprietà del Comune di Napoli sito in piazza S.Giovanni in Porta da destinare a centro integrato di servizi, scuola di teatro, sede di associazione			P.zza San Giovanni in Porta	fondazione Paolo Guglielmetti Onlus	3	1	0	1	1	1	0	0	0	0	**7**
IM	1	A	79	Antitesi: distretto per la cultura e le arti elettroniche realizzazione di un centro di cultura contemporanea	7 - 25 - 33 - 123	più luoghi	palazzo Penne - istituto Diaz - chiesa di s.Aniello a Caponapoli - complesso e chiesa di s.Eligio	associazione culturale Cultura in movimento	2		1		2	1	0	0	0	1	**7**
IM	4	B	83	Progetto Sentinart le sentinelle dell'arte per pulizia e manutenzione dei monumenti e dei luoghi dell'arte			CITY WIDE	comitato civico di s.Maria di Portosalvo	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	**7**
IM	3	B	85	progetto città sicura, progetto di videosorveglianza del centro storico			centro storico	SVS Secur Video System srl	2	0	1	1	0	1	0	1	1	0	**7**
IM	1	B	95	Piano di sviluppo del centro commerciale Naturale del Centro Antico di Napoli			centro storico	Consorzio Napoli centro Antico	3	1	1	1	0	1	0	0	0	0	**7**
IM	1	B	98	Polo culturale nei Quartieri spagnoli		in cerca di luoghi	Quartiei spagnoli	associazione culturale "Il richiamo"	2	1	1	1	0	1	0	0	0	1	**7**
M	4	B	99	Quartiere dell'arte allo scalone monumentale Montesanto, spazio espositivo, formativo e museo laboratorio del design e dell'architettura eco-compatibile (Già MI 235)			Scalone monumentale Montesanto	Montesanto 3	2	0	1	1	1	1	0	0	0	1	**7**

M / IM	INQUADRAMENTO IN GRIGLIA	A/B	N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
IM	1	A	104	IntegrAzioni: azione di interazione e mediazione sociale azioni di animazione, mediazione ed integrazione sociale destinate ai giovani ed ai giovani immigrati	64		Eex convento di Gesù delle Monache porta S.gennaro - Napoli	associazione "Operatori di Pace – Campania " ONLUS	2	0	1	0	0	1	1	1	0	1	**7**
IM	4	B	105	Laboratorio artigianale di Cicolateria con annesso punto vendita, aiuti alle Imprese,			Adiacente piazza Carità	Giuseppina Andelora in qualità di ditta individuale	2	0	1	1	2	1	0	0	0	0	**7**
M	4	B	107	Centro per la formazione permanente delle professioni ordinistiche e per convegni		in cerca di luoghi		Consulta Unitaria delle Professioni	1	1	1	1	2	1	0	0	0	0	**7**
M	4	B	111	Ristrutturazione dell'ex casa parrocchiale Chiesa San Severo alla Sanità e studio di registrazione per Orchestra Giovanile SANITANSAMBLE			Chiesa San Severo alla Sanità	L'Altra Napoli ONLUS	2	0	1	1	0	1	1	1	0	0	**7**
IM	1	A	113	Recupero degli spazi espositivi e di interesse culturale per la COSTITUZIONE CASA AMERICA - SEDE NAPOLI	123-117-24-143-104	in più luoghi	Complesso Sant'Eligio - Complesso di Carminiello al Mercato - Complesso San Nicola al Nilo - Complesso SS. Trinità delle Monache - Albergo dei Poveri	Associazione Culturale MIRA EL SOL	2	1	1	1	0	1	0	0	0	1	**7**
M	2	B	115	Rifunzionalizzzione San Pietro a Majella per conservazione del patrimonio esistente e restauro dei dispinti, strumenti, documenti e volumi			Conservatorio di Musica San Pietro a Majella	Conservatorio Statate di Musica	4	0	1	1	0	1	0	0	0	0	**7**
M	4	A	116	Palazzo Sanfelice in via Sanità recupero parti comuni	174		Palazzo Sanfelice in Via Sanità	Amministrazione condominiale / Associazione Palazzo San Felice	2	0	1	1	1	1	0	0	1	0	**7**
M	4	B	117	Gran Caffè Gambrinus - 150 anni tra arte e storia, restauro e ammodernamento degli impianti			Via Chiaia	Gran Caffè Gambrinus S.r.l.	2	0	1	1	2	1	0	0	0	0	**7**
IM	4	A	118	Napoli Design Studio workshop progettazione e produzione artistica	104		Albergo dei Poveri	Associazione Culturale LAN	2	1	1	1	1	1	0	0	0	0	**7**
M	3	B	126	Trasformazione di un capannone in complesso per residenza per breve-medio periodo del cespite Corso Garibaldi -/Via San Cosmo Fuori Porta Nolana			Edificio Corso Garibaldi, Porta Nolana	VICTORIA S.p.A	2	0	1	1	1	1	0	0	1	0	**7**
M	1	A	128	Realizzazione di un museo medioevale sotteranei e nella cavea di tufo sottostante la Basilica di S. Maria Maggiore	32		Basilica di S. Maria Maggiore detta la Pietrasanta	Rettore della Pietrasanta	2	0	1	0	2	1	0	0	0	1	**7**

M / IM	INQUADRAMENTO IN GRIGLIA	A/B	N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
M	4	A	129	Recupero facciate, cortile interno, scalone monumentale di Palazzo Casacalenda	16		Palazzo Casacalenda - Piazza San Domenico Maggiore	C.S.P. Sasondomini	2	0	1	1	1	1	0	0	0	1	**7**
M	4	B	131	La Musica Napoletana casa discografica			Via Mezzocannone	Phonotype Record S.r.l.	2	0	1	1	2	1	0	0	0	0	**7**
IM	4	B	135	Cantata Napolitana. Realizzazione di orchestra di 10 elementi per la Cantata Napulitana			Villa Comunale - Cassa Armonica	Ass. Culturale La Villanella	2	1	1	1	0	1	0	1	0	0	**7**
M	4	B	138	Riqualificazione e ammodernamento della struttura Teatro Politeama			Teatro Politeama	Teatro Augusteo S.r.l.	2	0	1	1	2	1	0	0	0	0	**7**
M	4	B	139	Riqualificazione e ammodernamento della struttura Teatro Augusteo			Teatro Augusteo	Francesco Caccavale	2	0	1	1	2	1	0	0	0	0	**7**
IM	4	A	159	Borgo Marinari - Centro internazionale dell'enogastranomia di mare, formazione permanente per la rete ristorativa e commerciale; riqualificazione urbana, promozione turistica	77-132		Borgo Marinari	Consorzio Antico Borgo Marinari a Santa Lucia	3	1	1	0	0	1	0	0	0	1	**7**
IM	4	B	160	Promozione turistica della "Napoli Obliqua". Costituzione di un network di agenzie di viaggio e tour operator, locali e nazionali, per l'ideazione, progettazione, realizzazione, promozione e distribuzione di pacchetti tuuristici incentrati sul centro stor			CITY WIDE	Maria Gabriella Petrella	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	**7**
M	4	B	165	Ex lanificio Sava: da Porta Capuana al centro di Napoli, Rifunzionalizzazione immobile, Residenze per le arti e l'artigianato per stare, produrre e commercializzare performing art's; scuola di cucina/ristorante.			Ex convento di S. Caterina a Formiello	Carlo Rendano Association	2	0	1	1	0	1	0	0	1	1	**7**
IM	4	A	169	Applicazione di un protocollo operativo di analisi, ricerca, codifica ed elaborazione di dati multidimensionali per il recupero del complesso di S. Patrizia	44		complesso di S. Patrizia	Benecon	4	0	1	1	0	1	0	0	0	0	**7**
IM	2	B	172	Realizzazione rete wireless municipale			Fascia costiera da corso garibaldi a Piazza della Repubblica - area Decumani	Massimo Di Domenico, ditta individuale	2	1	1	1	0	1	0	0	0	1	**7**
IM	1	A	178	Le Botteghe degli Antichi Mestieri - patrimonio culturale ed economico del Centro Storico di Napoli. Incubatore d'impresa attività artistiche e artigianali spazi espositivi, accompagnamento e formazione, supporto promozionale	95		Ospedale e chiesa S. Maria della Pace	CNA - Ass. Naz. Dell'Artigianato e della piccola e media Impresa - Ass. di Napoli	3	0	1	0	0	1	0	1	0	1	**7**

M / IM	INQUADRAMENTO IN GRIGLIA	A/B	N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
M	PU/PR 4	B	189	Rete di sportelli SPAZIO FAMIGLIA, assistenza e consulenza.		più luoghi	Sedi: Mun. I II III e IV	Tiziana Liccardo - presidente associazione R.I.CREA.	2	1	1	1	1	1	0	0	0	0	**7**
M	2	B	193	Recupero dell'ex Convento di S.Domenico Soriano in Alloggio per studenti universitari con annessi servizi (biblioteca, mediateca, sala conferenze, bar , mensa, negozi e palestra)			Ex Convento S. Domenico Soriano - P.zza Dante	Comune di Napoli / SECONDA municipalità	4	0	1	0	0	1	0	0	1	0	**7**
M	1	B	194	Creazione di “Centri Commerciali Naturali”, sistema integrato di strutture e servizi per la collettività e le imprese.			Centro storico	Legacoop, Confcommercio ed i Consorzi del Centro Storico: Antico Borgo Orefici, Napoli Centro Antico e Antiche Botteghe Tessili Piazza Mercato.	3	1	1	1	0	1	0	0	0	0	**7**
M	1	A	203	Recupero, restauro e rifunzionalizzazione dei Bassi dei Quartieri Spagnoli per servizi sociali, servizi produttivi per le imprese ed attività culturali.	139		Interventi riqualificazione bassi Quartieri Spagnoli	Legacoop, Confcommercio ed i Consorzi del Centro Storico: Antico Borgo Orefici, Napoli Centro Antico e Antiche Botteghe Tessili Piazza Mercato.	3	0	1	1	1	1	0	0	0	0	**7**
M	1	A	208	Scuola di alta formazione per le arti sceniche	25, 104, 64	Più luoghi	Istituto Diaz Albergo dei Poveri Ex Convento del Gesù delle Monache	Legacoop, Confcommercio ed i Consorzi del Centro Storico: Antico Borgo Orefici, Napoli Centro Antico e Antiche Botteghe Tessili Piazza Mercato.	3	0	1	0	1	1	0	0	0	1	**7**
M	3	B	215	Intervento di riqualificazione e rifunzionalizzazione del complesso edilizio dell'Istituto Santa Giovanna d'Arco, attività ricettive, studentato, formative e culturali. Parcheggio pertinenziale			Montesanto -vico paradso	Casa della compagnia delle figlie di Maria Nostra Signora - Ente gestore Istituto Santa Giovanna D'Arco	2	0	0	1	0	1	0	1	1	1	**7**
IM	1	A	217	Il Quartiere dell'arte a Tarsia: arte, scienza, educazione. La chiesa di S. Giuseppe delle Scalze come centro polifunzionale permanente di attività culturali, musicali, artistiche ed educative in Napoli, città multietnica	150		ex Convento di San Giuseppe delle Scalze a Pontecorvo	Forum Tarsia+gruppo MAMMAma'+Fondazione Morra - Francesco di Liberto	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**7**
M	2	B	219	Restauro e rifunzionalizzazione di aree pubbliche, abbattimento barriere, pedonalizzazione, posti auto residenti, illuminazione con pannelli fotovoltaici, raccolta differenziata.			Benedetto Croce - San Giovanni Maggiore Pignatelli	Cooperativa sociale d'arte sociale Cantolibre - Maria Del Giudice	2	1	1	1	0	1	0	0	0	1	**7**
M	4	B	235	Quartiere dell'arte allo scalone monumentale Montesanto, spazio espositivo, formativo e museo laboratorio del design e dell'architettura eco-compatibile (già MI 99)			Montesanto	Montesanto3	2	0	1	1	1	1	0	0	0	1	**7**
IM	4	A	103 C	luminarie, percorsi luminosi tematici	3 - 40 - 51 - 63 - 78 - 93 - 101 - 109 - 114 - 162		Banchi Nuovi - Porto Salvo - via Costantinopoli - Mura greche s.Maria Longo - via s.Giovanni a Carbonara - via Anticaglia - vico Campanile - ss.Apostoli - area teatro s. Ferdinando - piazza Calenda - via dell'Annunziata - Forcella - Vicaria vecchia - via Soprammuro - vico Serpe - via Costa Biancolelle - porta Nolana - via dei Vergini - via Miracoli	associazione culturale Restart	2	1	1	0	0	1	0	0	1	1	**7**

M / IM	INQUADRAMENTO IN GRIGLIA	A/B	N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
IM	4	B	103 P	sportello unico per lo spazio pubblico, sportello unico per la programmazione, organizzazione, promozione e gestione di tutte le attività e gli eventi culturali, artistici e commerciali da realizzare negli spazi pubblici				associazione culturale Restart	2	1	1	1	0	1	0	0	1	0	**7**
IM	4	B	103 Q	forme consorziate di gestione e manutenzione dello spazio pubblico da parte delle attività commerciali in cambio di occupazione del suolo				associazione culturale Restart	2	1	1	1	0	1	0	0	1	0	**7**
M	1	B	11	parcheggio interrato pertinenziale e riqualificazione soprasuolo Via Michele Tenore Piazzetta San carlo all'Arena - Via De Gasperis			Via Michele Tenore	Centroforia società Cooperativa Edilizia A.R.L.	2	0	1	1	1	1	0	0	0	1	**7**
IM	1	A	134	Residenza per le arti e per giovani artisti	104		Real Albergo dei Poveri	Moonbow Ass. Culturale	2	1	1	1	0	1	0	0	0	1	**7**
IM	1	A	167	Attivazione centro policulturale, polifunzionale e di servizio alle imprese	123-22-117-24-143-104	più luoghi	Complesso di Sant'Eligio; complesso ex asilo Filangieri; complesso di Carminiello al Mercato: complesso di S. Nicola a Nilo; complesso SS. Trinità delle Monache; Albergo dei Poveri	Arte'm srl	2	1	1	1	0	1	0	0	0	1	**7**
M	4	A	147	Recupero della sala archivio Brancaccio della Biblioteca Landolfo Caracciolo nel complesso monumentale di S.Lorenzo Maggiore destinare ad attività culturali e sociali	56		Biblioteca Landolfo Caracciolo del complesso monumentale di S.Lorenzo Maggiore	C.S.P. sas	2	0	1	0	2	1	1	0	0	0	**7**
IM	1	A	144	Patrimoni intangibili dell'umanità. Il distretto culturale del presepe a Napoli creazione di un centro servizi, realizzazione di attività espositive e di promozione turistica	58		centro storico - vicoletto Paparelle al Pendino e piazzetta Divino Amore	Consorzio S.Gregorio Armeno - presepe napoletano	3	1	1	1	0	1	0	0	0	0	**7**
M	2	B	3	Rassegna permanente figurina storica sui fenomeni bellici		in cerca di collocazione		Vincenzo Chiummo	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	**6**
M	2	A	4	Accoglienza turistica e polo diffusione, promozione e vendita prodotti artigianato	34		Galleria Principe di Napoli	Dario Vergona	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	**6**
M	2	A	5	Sala di consultazione multimediale con postazioni informatiche	123		Complesso di S.Eligio e chiesa	Dario Vergona	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	**6**
IM	4	B	16	Casa-museo di Pulcinella			Palazzo carafa della Spina - Via B. Croce	Gli Armonici	2	0	1	1	0	1	1	0	0	0	**6**

M / IM INQUADRAMENTO IN GRIGLIA	A/B		N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
IM	4	B	17	Piattaforma multimediale per il centro antico di Neapolis		in cerca di luoghi	centro storico	CRIAI S.c.ar.l	2	1	1	1		1	0	0	0	0	**6**
IM	4	B	18	I percorsi dell'identità per l'integrazione tra territorio e cittadini. Allestimento dispositivi multimediali e realizzazione di impianti fotovoltaici a supporto dell'illuminazione per l'accoglienza turistica			Quartiere Pendino - Porto	Gruppo di progettazione (Morgera, Jemma, Sole, Del Vecchio)	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	**6**
IM	4	B	19	Tra storia e innovazione: le luci della memoria. Realizzazione di itinerari diurni o serali guidati con diverse tappe, elementi di arredo urbano, giochi di luce, immagini, racconti e performances teatrali			Quartieri San Giuseppe, San Ferdinando, Pendino, Porto	Gruppo di progettazione (Morgera, Jemma, Sole, Del Vecchio)	1	1	1	1		1	0	0	0	1	**6**
M	4	B	60	Restauro della chiesa di Sant'Anna dei Lombardi			piazza s.Anna a Monteoliveto	Arciconfraternita s.Anna e s.Carlo Borromeo dei Lombardi	2	0	1	0	1	1	0	0	0	1	**6**
M	4	B	61	Restauro della chiesa di San Mattia apostolo			calata s.Mattia	Arciconfraternita s.Mattia apostolo ed invenzione della croce	2	0	1	0	1	1	0	0	0	1	**6**
M	2	B	67	Accedi a Napoli, superamento delle barriere architettoniche			centro storico	Amato Miranda associazione Megaron onlus	2	1	1	1	0	1	0	0	0	0	**6**
IM	4	A	69	ProgettAbile 4 - itinerari turistici accessibili	195		centro storico	associazione Superabile ONLUS	2	1	1	1	0	1	0	0	0	0	**6**
IM	4	A	71	ProgettAbile 2 - gallerie accessibili	44 - 157		Galleria Principe di Napoli	associazione Superabile ONLUS	2	1	1	0	0	1	0	0	0	1	**6**
IM	4	A	72	ProgettAbile 5 - chiese accessibili	186 - 33 - 20 - 30 - 141 - 142 - 143 - 144 - 145 - 56		chiesa del Gesù nuovo (piazza) - chiesa di sant'Aniello a caponapoli (via) - chiesa di s.Biagio dei librai (via) - chiesa di s.Maria della Sapienza (via) - complesso ss.Trinità delle monache (via) - complesso di s.Domenico maggiore (piazza)	associazione Superabile ONLUS	2	1	1	0	0	1	0	0	0	1	**6**
IM	1	B	82	La casa dei bambini centro polivalente per l'infanzia e l'adolescenza			Quartieri spagnoli Via Pasquale Scura,	associazione Quartieri spagnoli onlus	2	1	1	1	0	1	0	0	0	0	**6**
IM	3	B	89	Collaborazione con le Istituzioni preposte ponendosi come interfaccia nel rapporto con Associazioni religiose e laiche, Ordini professionali e cittadinanza			CITY WIDE	Aniai Campania, associazione ingegneri ed architetti della Campania	2	1	1	1	0	1	0	0	0	0	**6**

M / IM INQUADRAMENTO IN GRIGLIA	A/B		N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
IM	1	A	90	Realizzazione di un Centro Polifunzionale con Biblioteca per ragazzi	99		Edificio dell'ex obitorio in via Rosaroll ed ex convento S.Anna	Raggruppamento Temporaneo di Professionisti(per Associazioni,Società,ecc…)	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	**6**
IM	4	B	91	Il futuro dell'Italia è "nelle città del domani", studi per l'accompagnando dei processi di innovazione di governo urbano			CITY WIDE	Holonica A.TE.S.A. s.r.l.	2	1	1	1	0	1	0	0	0	0	**6**
IM	4	B	93	"Mandolini all'opera": " la Notte dei lunghi …… Talenti per caso" Distretto Culturale BAIA di Napoli, progetto di Destination marketing finalizzazto alla creazione di un distretto turistico - culturale della Baia di Napoli			CITY WIDE	UPPI Bologna servizi s.r.l.	2	1	1	1	0	1	0	0	0	0	**6**
IM	4	B	100	Studi di fattibilità per la valorizzazione del sistema di verde storico presente nel centro Antico			centro storico	associazione per lo studio e la tutela dei giardini storici	2	1	1	1	0	1	0	0	0	0	**6**
M	1	B	101	Museo Quattro giornate di Napoli		in cerca di luoghi	in cerca in Zona Universitaria	UDU (Unione degli Universitari) Napoli	2	1	1	1	0	1	0	0	0	0	**6**
IM	4	B	102	Recupero di Giardini e orti Storici			Centro storico	Associazione donne architetto Napoli	2	1	1	0	0	1	0	0	0	1	**6**
M	1	A	109	Palazzo dell'Ingegneria Storia, formazione, innovazione	94/115/154	più luoghi	Castel Capuano o ex Hotel des Londres o Stazione Bayard	Ordine degli Ingegneri della Provincia di Napoli	2	0	0	0	2	1	0	1?	0	1	**6**
M	4	A	119	Intervento di archeologia urbana I policlinico	27-188		1°Policlinico - SUN Piazza Miraglia	Comune Duirezione Regionale MIBAC*SUN	4	0	0	0	0	1	0	0	0	1	**6**
IM	4	B	133	Into Napoli Sito web per promozione turisto ed attività economiche culturali dei due Decumani Napoletani			CITY WIDE	Moonbow Ass. Culturale	2	1	1	1	0	1	0	0	0	0	**6**
IM	1	A	140	Centro di aggregazione per la realizzazione di attività sia culturali che ludiche per minori a rischio	64	in più luoghi Stessa MI 141	Ex convento del Gesù delle monache	Associazione Comunità Socio-culturale Araba in Campania	2	1	1	1	0	1	0	0	0	0	**6**
M	4	B	157	Recupero parti comuni condominio di via Speranzella			Via Speranzella - Quartieri Spagnoli	condominio via Speranzella 158	1	0	1	1	2	1	0	0	0	0	**6**

M / IM INQUADRAMENTO IN GRIGLIA	A/B		N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
IM	1	B	158	Teatro Instabile Napoli e il "vicolo d'arte", riqualificazione diffusa e realizzazione di spettacoli, mostre, concerti, rassegne musicali, iniziative, attività commerciali e laboratori.			Vico Fico Purgatorio ad Arco	Associazione Culturale TIN (Teatro Instabile Napoli)	2	1	1	0	0	1	0	0	1	0	**6**
M	1	B	161	Polo di attrazione turistica ed incubatore d'imprese di ceramiche e porcellane di Capodimonte galleria storica della ceramica; laboratori e spazi espositivi, formazione per l'inclusione lavorativa di disabili e soggetti svantaggiati; sperimentazioni di in		in cerca di luogo	centro storico	Polo Capodimonte società consortile arl	2	1	1	1	0	1	0	0	0	0	**6**
IM	4	B	164	Botteghe per l'arte, rete di botteghe-gallerie par l'arte contemporanea		in cerca di luoghi	Terranei a via delle Anticaglie e via dei Tribunali	Giovanni Miles, Giorgio D'Auria; Consorzio Napoli Centro Antico	0	0	1	1	2	1	0	0	0	1	**6**
IM	4	B	168	Restauro facciata vanvitelliana di palazzo Doria d'Angri e della piazza antistante (p.zza Sette Settembre)			Piazza VII Settembre	Associazione Palazzi Napoletani	2	1	1	1	0	1	0	0	0	0	**6**
IM	4	A	171	Applicazione di un protocollo operativo di analisi, ricerca, codifica ed elaborazione di dati multidimensionali per il recupero del complesso di Sant'Andrea delle Dame	31		Sant'Andrea delle dame	Benecon	4	0	1	0	0	1	0	0	0	0	**6**
IM	4	B	175	CULTURA: una risorsa intangibile per la valorizzazione del Centro Storico di Napoli. Sistema integrato "a rete" finalizzato alla valorizzazione degli interventi proposti dal PIU			CITY WIDE	ICOMOS ITALIA	2	0	1	1	0	1	0	1	0	0	**6**
IM	1	A	185	Studentato - Ostello del Cerriglio, centro per l'accoglienza polifunzionale di studenti stranieri (sale per proiezioni cinematografiche, sale multimediali, accesso internet wifi).	10		Abitazioni studentesche in via del Cerriglio	Associazione culturale di promoziuone sociale SIDERA + arch. Giovanni Miles + arch. Giorgio D'Auria + Consorzio Napoli Centro Antico	2		1	1	0	1	0	0	0	1	**6**
IM	4	B	188	CURAE - Centro Urbano Raccordo Aiuti Etnici, Attività di formazione e microcredito per giovani donne italiane e straniere per la formazione e la regolarizzazione di imprese no profit			Quartieri Spagnoli (sede del proponente)	Centro Italiano Femminile C.I.F.	2	0	1	1	1	1	0	0	0	0	**6**
IM	4	A	192	Applicazione un protocollo operativo di analisi, ricerca, codifica ed elaborazione di dati multidimensionali per il completamento del restauro della Chiesa di Sant'Aniello a Caponapoli per la realizzazione del centro di documentazione UNESCO	33		Chiesa di Sant'Aniello a Caponapoli	Benecon Centro di Competenza	4	0	1	0	0	1	0	0	0	0	**6**
M	1	A	197	Recupero, restauro e rifunzionalizzazione del fabbricato in vico del Leone a sede di servizi turistici, commerciali ed artigianali.	160		fabbricato in vico del Leone	Legacoop, Confcommercio ed i Consorzi del Centro Storico: Antico Borgo Orefici, Napoli Centro Antico e Antiche Botteghe Tessili Piazza Mercato.	3	0	0	0	1	1	0	0	0	1	**6**
M	1	A	202	Recupero, restauro e rifunzionalizzazione dell'ex convento delle Cappuccinelle già sede del carcere minorile per servizi a supporto delle imprese e a favore della collettvità. Impianto di produzione d'energia fotovoltaica	149		ex convento delle Cappuccinelle già ex carcere minorile	Legacoop, Confcommercio ed i Consorzi del Centro Storico: Antico Borgo Orefici, Napoli Centro Antico e Antiche Botteghe Tessili Piazza Mercato.	3	0	0	0	1	1	0	0	0	1	**6**

M / IM INQUADRAMENTO IN GRIGLIA		A/B	N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
M	1	A	205	Recupero, restauro e rifunzionalizzazione dell'ex Hotel des Londres sede del T.AR. per la realizzazione di un sistema integrato di strutture e servizi per la collettività e le imprese. Impianto di produzione di energia foto voltaica.	154		ex Hotel des Londres sede del TAR.	Legacoop, Confcommercio ed i Consorzi del Centro Storico: Antico Borgo Orefici, Napoli Centro Antico e Antiche Botteghe Tessili Piazza Mercato.	3	0	0	0	1	1	0	0	0	1	**6**
M	3	B	211	Il passato non è solo - Case e laboratori per artisti con spazio espositivo e teatro in ex opificio adiacente alla chiesa monastero di Trinita' agli Spagnoli (quartiere Montecalvario).			Opificio Piazza Trinita' agli Spagnoli	Dott.essa Valeria Borrelli	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	**6**
IM	1	B	225	N'ata storia, piccola hall concerti, integrata con un sistema di ripresa e produzione degli spettacoli live ed un laboratorio musicale		in cerca di luogo		Costituenda associazione N'ata storia - Giovanni Wurzburger	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**6**
IM	1	B	226	Canovart, centro di produzione video laboratorio di formazione per figure artistiche e tecniche legate al mondo della produzione video e del cinema		in cerca di luogo		Andrea Canova - costituendo Consorzio ArtenHope	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**6**
IM	1	B	229	A'scola, laboratorio musicale e formativo sulle tecniche moderne e tradizionali, strumenti classici o esotici.		in cerca di luogo		Valerio Mirra -costituendo Consorzio ArtenHope	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**6**
IM	1	B	231	Arte e Battaglia, sala prove, scuola e centro di produzione semiprofessionale.		in cerca di luogo		Giovanni Paolo Salvatore Battaglia	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**6**
IM	1	B	232	Casa della taranta, laboratorio e centro per la diffusione delle tecniche e delle forme della taranta, concerti e spettacoli, scuola, cineteatro.		in cerca di luogo		Mattia Doto - costituendo Consorzio ArtenHope	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**6**
IM	1	B	223	Pruvamm, sala prove e centro di produzione musicale.		in cerca di luogo		Pierluigi Peperoni - costituendo Consorzio ArtenHope	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	**6**
IM	4	B	34	Condividere la conoscenza, sistema integrato di comunicazione multimediale			centro storico	Futura Service Società Cooperativa r.l.	2	1	1	1	0	1	0	0	0	0	**6**
IM	1	A	156	Frammento universitario - Progetto di struttura pluriarticolata tra quartiere e città, scuola e ricerca - Laboratorio di artigianato artistico; di scenografia, scenotecnica ed allestimento; di ceramica; di grafica, impaginazione, editing e fotografia	95		Ex ospedale e chiesa S.Maria della Pace	Associazione Semi di Laboratorio onlus	2	0	1	0	0	1	0	0	1	1	**6**
IM	4	B	150	Obiettivo Napoli: campagna fotografica di rilevamento sensibile della città			CITY WIDE	DATEC Associazione di fotografi per la didattica l'ambiente e il territorio, espressione e comunicazione	2	1	1	1	0	1	0	0	0	0	**6**

M / IM	INQUADRAMENTO IN GRIGLIA	A/B	N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
IM	1	A	240 A	Spazio Donna autogestito delle associazioni femminili	32	in più luoghi Stessa MI 240b	Complesso S. Maria Maggiore	UDI (Unione Donne in Italia)	2	0	1	0	1	1	0	0	0	0	**5**
M	2	A	6	Casa per anziani ecocompatibile	37		VIA CRISTALLINI,73	Dario Vergona	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	**5**
M	2	A	7	Rifunzionalizzazione per l'assistenza sociale e turistica (attività ludico-sociali, piccole botteghe artigiane, polizia locale)	130		Mercatino a S. Anna di Palazzo	Dario Vergona	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	**5**
M	2	A	8	Realizzazione di area con percorso archeologico ambientale attrezzato	39		Fabbricato in Piazza Cavour	Dario Vergona	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	**5**
IM	1	B	14	Centro giovani banchi nuovi. Centro orientamento per studio e lavoro per i ragazzi. Bliblioteca di quartiere e riqualificazione del Largo banchi Nuovi con arredo urbano.			Chiesa SS Cosma e Damiano in Piazza Banchi Nuovi	Gennaro Argo	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	**5**
M	1	B	43	Sistema integrato e polifunzionale di ricettività turistica, Incoronata del Buon Consiglio con sottostanti catacombe di San Gennaro			Via Capodimonte	Consulta delle Costruzioni di Napoli	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	**5**
M	4	B	63	Struttura ricettiva per n. 50 studenti attraverso il recupero e la rifunzionalizzazione di un'ala del complesso conventuale di s.Maria la Nova			P.zza S.Maria La Nova n°44 Napoli	Oltre il chiostro service srl	2	1	0	0	0	1	0	0	1	0	**5**
IM	4	B	68	Pronto soccorso turistico			centro storico	Giovanni Liotti	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	**5**
IM	4	B	73	ProgettAbile 6 - accesso al porticato chiesa di s.Francesco di Paola			Piazza Plebiscito	associazione Superabile ONLUS	2	1	1	0	0	1	0	0	0	0	**5**
IM	4	A	74	ProgettAbile 1 - ospedali	42 - 43 - 188 - 27 - 107 - 108 - 95		ospedale s.Maria del popolo degli incurabili (via M. Longo, 50) - ospedale I Policlinico (piazza Miraglia via del Sole) - ospedale Ascalesi (via Egiziaca a Forcella, 31) - ospedale dell'Annunziata (via Egiziaca a Forcella, 18) - ex ospedale e chiesa s.Maria della Pace (via dei Tribunali)	associazione Superabile ONLUS	2	1	1	0	0	1	0	0	0	0	**5**

M / IM INQUADRAMENTO IN GRIGLIA	A/B		N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
IM	1	A	80	Biblioteca del fumetto, della letteratura disegnata e dei multimedia	25-lug		istituto Diaz / Palazzo Penne	associazione Grifo	2		1	0	0	1	0	0	0	1	**5**
IM	4	B	86	Semplificazione territoriale e sistemi di governo metropolitano			CITY WIDE	Cooperativa Obiettivi	2	0	1	1	0	1	0	0	0	0	**5**
IM	1	B	88	Sistema di raccolta dei rifiuti			centro storico	Costituenda Società CI.DI.ELLE Servizi ONORE/RAEE	2		1	1	0	1	0	0	0	0	**5**
IM	4	B	108	Corso Summer Session per il Master-Dottorato "Economics and Techniques of Architectural and Environmental Hertage Preservation"			centro storico	Dottoranda	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	**5**
IM	1	A	120	Centro di Alti Studi, di Formazione e soggiorno permanente per studenti italiani e stranieri,	25		Istituto Diaz	Maria Clarelli (R.T.P)	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	**5**
IM	1	A	123	Realizzazione di un albergo nell'ex istituto DIAZ	25		Istituto Diaz	COOP- SE- TOUR	2	0	0	0	1	1	0	0	0	1	**5**
M	3	B	124	Recupero e restauro dei portici di Palazzo D'Angiò e rilancio delle attività artigianali e turistiche in esso inserite			Palazzo D'Angiò - Via Tribunali	Comitato Palazzo D'Angiò	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	**5**
M	3	B	127	Percorso pedonale meccanizzato di risalita lungo Viale del Pino- Corso Vittorio Emanuele alimentato da energia fotovoltaica			Viale del Pino, Corso Vittorio Emanuele	Condomini Carolina Collar	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	**5**
IM	1	B	141	Centro di aggregazione per la realizzazione di attività sia culturali che ludiche per minori a rischio		in cerca di luoghi Stessa MI 140	Zona Piazza Mercato	Associazione Comunità Socio-culturale Araba in Campania	2		1	1	0	1	0	0	0	0	**5**
IM	4	B	187	Progetto Babilonia - edifici privati, trasformare i terrazzi di copertura in giardini pensili			Centro storico -terrazzi di copertura degli edifici privati	arch. Giovanni Miles + arch. Giorgio D'Auria	0	0	1	1	2	1	0	0	0	0	**5**
M	1	A	195	Recupero, restauro e rifunzionalizzazione della Stazione Bayard della Napoli – Portici a sede per servizi: turistici, sociali e per le imprese. Impianto di produzione d'energia fotovoltaica	115		Stazione Bayard della Napoli – Portici, Corso Garibaldi	Legacoop, Confcommercio ed i Consorzi del Centro Storico: Antico Borgo Orefici, Napoli Centro Antico e Antiche Botteghe Tessili Piazza Mercato.	3	0	0	0	1	1	0	0	0	0	**5**

M / IM	INQUADRAMENTO IN GRIGLIA	A/B	N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
M	1	A	204	Recupero, restauro e rifunzionalizzazione Caserma Nino Bixio, Archivio militare e chiesa dell'Immacolata di Pizzofalcone per un sistema integrato di strutture e servizi per la collettività e le imprese.Impianto di produzione di energia foto voltaica.	134		Caserma Nino Bixio, archivio militare e chiesa dell'Immacolata di Pizzofalcone	Legacoop, Confcommercio ed i Consorzi del Centro Storico: Antico Borgo Orefici, Napoli Centro Antico e Antiche Botteghe Tessili Piazza Mercato.	3	0	0	0	1	1	0	0	0	0	**5**
M	4	B	210	Restauro e adeguamento funzionale di stabile privato per realizzare abitazioni per studenti			Vico Donnaromita	Giuseppe De Carolis di Prossedi	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	**5**
IM	1	A	180	Cittadella delle arti e dei mestieri (botteghe scuola di ebanisteria e restauro ligneo, formazione nuovi artigiani, corsi di perfezionamento di restauro) all' Albergo dei Poveri	104	in più luoghi Stessa MI 130-179	Albergo dei Poveri	arch. Anna Errico	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	**5**
IM	4	B	143	Sistema integrato di parcheggi scambiatori interrati			centro storico	Luigi Battistelli	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	**5**
M	1	B	154	Il territorio invisibile - "il museo del sottosuolo" di piazza Cavour			Piazza Cavour	As.So.Tec.Na	2	0	1	0	0	1	0	0	0	1	**5**
IM	4	B	151	MUVA - Museo virtuale di Architettura 2.0 progetto finalizzato alla realizzazione di un museo virtuale di architettura consultabile in rete e attraverso exhibit-access point multimediali da ubicarsi nel centro storico			CITY WIDE	Ermes multimedia srl	2	0	1	0	1	1	0	0	0	0	**5**
IM	1	B	15	Riapertura di un cinema d'essai nel centro storico di Napoli		in cerca di luoghi	centro storico	Vincenzo Botte	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	**4**
IM	1	A	137	Casa Comunale dello Studente e Foresteria	25		Istituto Diaz	R.T.P. archh. Maria Clarelli e Raffaele Cutillo	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	**4**
IM	4	B	186	Progetto Babilonia - edifici pubblici, trasformare i terrazzi di copertura in giardini pensili			Centro storico terrazzi di copertura degli edifici pubblici	arch. Giovanni Miles + arch. Giorgio D'Auria	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	**4**
IM	4	B	142	Sostegno all'energy management del Comune di Napoli			CITY WIDE	Luigi Battistelli	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	**4**
IM	4	B	152	Oggetti sostenibili d'arredo urbano			centro storico	Giovanni Miles/Giorgio D'Auria	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	**4**

M / IM INQUADRAMENTO IN GRIGLIA A/B			N. PROT.	TITILO INTERVENTO/descrizione MI	N. CARTOGRAFICO con ET	Più luoghi/in cerca di luoghi	Localizzazione	PROPONENTE	Tipologia Proponente	Disponibilità immediata del bene	Complessità procedure amministrative	Numero sogetti da coinvolgere	Presenza risorse private	Compatibile Intervento PIU ET (1/no)	Analisi economica/finanziaria	Piano gestione (si/0)	Presenza progetti allegati (che tipo Sdf, preliminare, definitivo, pareri, etc.)	Sinergie con il contorno o con le altre proposte	Totali
IM	4	B	81	Napoli Euromediterranea - waterfront portuale interventi sul waterfront con l'obiettivo di rendere il porto parte integrante della città			Porto Waterfront	Marintecnica spa	2	0	0	0	0	1	0	0	0	0	**3**
IM	1	A	130	Cittadella delle arti e mestieri Palazzo Penne	7	stesso progetto MI 179-180	Palazzo Penne	Anna Errico	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	**3**
IM	2	A	136	Osservatorio urbano	25		Istituto Diaz	Fatigato Orfina Francesca	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	**3**
M	4	B	173	Recupero edificio privato per attività legate alle espressioni visive corporee (corsi di ginnastica, danza, disegno, scrittura creativa).			Via Settembrini MATERDEI	Anna franca Borrelli	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	**3**
IM	1	A	179	Cittadella delle arti e dei mestieri (botteghe scuola di ebanisteria e restauro ligneo, formazione nuovi artigiani, corsi di perfezionamento di restauro) all'Ospedale e chiesa S. Maria della Pace	95	in più luoghi Stessa MI130- 180	Ospedale e chiesa S. Maria della Pace	Anna Errico	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	**3**