

NATALE A NAPOLI 2017

MOSTRE

COMPLESSO MONUMENTALE DELLA SS. ANNUNZIATA
via Annunziata, 34 - dal lunedì' al sabato ore 9.00 - 18.30 (ultimo ingresso)

Fino al 20 gennaio

SGUARDI NON INDIFFERENTI

L'accoglienza, la cura e il maternage nella Real Casa Santa della SS Annunziata di Napoli - 1899 -2004 (Foto di Angelo Antolino e Maddalena Curatoli) a cura di Maria Pia Marroni).

La maternita' adottiva da sentimento individuale a valore sociale (Reportage fotografico, a cura di Claudia Montella e Mara Petrone).

La mostra vuole dare risalto al tema della maternita' attraverso testimonianze fotografiche di due epoche e di due modalita' diverse, in cui la maternita' e' espressione di solidarieta', di accoglienza, di relazione sociale estesa. La prima sezione ripropone, attraverso 34 fotografie storiche restaurate, il percorso dell'Annunziata, istituzione benefica e brefotrofo fino all'ultimo tratto di storia dell'Ospedale Pediatrico SS Annunziata. In parallelo, la seconda sezione, attraverso un reportage fra ritratti di donne in attesa di un figlio adottivo, bambini in attesa di una famiglia, famiglie adottive, rappresenta in maniera poetica e allusiva il valore della maternita' adottiva. In occasione della mostra nell'aula della Biblioteca Medica verranno presentati, documenti dall'Archivio Storico dell'Annunziata.

Ingresso libero

Visite guidate al complesso monumentale su prenotazione: 333.8877512- 333.03851932 - info@manallart.it

Info: Maria Pia Marroni (Na.Sc.eRe) 336.848532 - Claudia Montella (D'altronde) 393.1489895

CONVENTO DI SAN DOMENICO MAGGIORE

vico San Domenico Maggiore n. 18 - aperto dal lunedì' al sabato dalle ore 9,00 alle 19,00

Fino all'11 marzo

LUCE – L'immaginario italiano – A NAPOLI

Istituto LUCE-Cinecitta'

Dopo il successo di pubblico e media a Roma, Buenos Aires, Mantova, Catania e Matera, arriva a Napoli la grande mostra LUCE - L'immaginario italiano. Racconta la storia dell'Istituto Luce dalla fondazione nel 1924 a oggi: una delle piu' grandi imprese culturali del Paese, un luogo di elezione della sua conoscenza storica, e il deposito materiale di memorie, segreti, sogni dell'Italia nel XX secolo e oltre. Un'interessante sezione finale e' dedicata a Napoli con una videoinstallazione formata da tre schermi: dove sono esposte foto e immagini d'archivio dagli anni '20 fino ai tempi nostri, che raccontano l'evoluzione della citta' dal punto di vista sociale, ma anche storico e artistico.

Ingresso libero

PAN | Palazzo delle Arti Napoli

Dal lunedì' al sabato dalle ore 9.30 alle ore 19.30

La domenica e i giorni festivi dalle ore 9.30 alle ore 14.00 - Martedì' chiuso

Fino al 28 gennaio

Genesi

di Sebastião Salgado

Genesi , un viaggio alle origini del mondo per preservare il suo futuro, e' l'ultimo grande lavoro di Sebastião Salgado, il piu' importante fotografo documentario del nostro tempo. Potente nella sua

essenziale purezza, il messaggio di *Genesi* e' incredibilmente attuale, perche' pone al centro il tema della preservazione del nostro pianeta e della imprescindibile necessita' di vivere in un rapporto piu' armonico con il nostro ambiente. Con 245 eccezionali immagini che compongono un itinerario fotografico in un bianco e nero di grande incanto, la mostra racconta la rara bellezza del patrimonio unico e prezioso, di cui disponiamo: il nostro pianeta.

Biglietti: intero € 11,00 (comprensivo di audioguida) – ridotto € 10,00 per gruppi di almeno 12 visitatori (comprensivo di audioguida) - Ridotto speciale € 6,00 per scuole e giovani fino a 26 anni (comprensivo di audioguida) – Gratuito per minori di 6 anni, 2 accompagnatori per classe e accompagnatore di disabili.

Info: www.mostrasalgadonapoli.it / 199.15.11.21 (dall'estero 02.89096942)

Fino al 18 dicembre

***Natura altera* di Pina Inferrera**

Una mostra di arte contemporanea sulla tematica della natura e della relazione uomo-ambiente che gode della collaborazione di Phoresta Onlus che si occupa di piani di riforestazione. Si parlera' di Natura e come le opere d'arte esposte siano spunto di riflessione sull'importanza del rispetto del nostro ecosistema, ed incontro con la cultura contemporanea.

Ingresso libero

Fino all' 8 gennaio

***Passaggi* di Paolo La Motta** a cura di Zaira Orlando.

L'esposizione, di circa 20 dipinti e alcune sculture in terracotta, riguarderà lavori realizzati dall'artista in quest'ultimo anno. Alcune opere dell'artista, in anteprima alla mostra al PAN, dal 2 dicembre troveranno spazio, grazie all'impegno della Associazione Respiriamo Arte, nel Complesso dei Santi Filippo e Giacomo dell'Arte della Seta, in via San Biagio dei librai. Si ringrazia Naturamia per aver contribuito al progetto.

Dal 21 dicembre al 7 gennaio

NAPOLI resistenze | fotografie di Francesco Soranno

presenze luoghi e segni rivenienti dal passato, resistenti al tempo, resi duraturi per propria forza vitale, per incuria degli uomini, per deliberata volontà o talvolta, fortunatamente, perché custoditi dalla Storia

Organizzazione e comunicazione Flegrea PHOTO associazione

Info: www.flegreaphoto.it | contact@flegreaphoto.it | +39 392 6421465

MASCHIO ANGIOINO

dal lunedì' al sabato 10:00 – 19:00 - domenica 10:00 - 14:00

Fino al 18 febbraio

Antonio Ligabue

La mostra propone, attraverso oltre ottanta opere, un excursus storico e critico sull'attualità dell'opera di Ligabue che, seppur incentrata su pochi temi sempre ripetuti e sempre rinnovati, rappresenta ancora oggi una delle punte più interessanti dell'arte del Novecento.

Biglietti: dal lunedì al sabato intero € 10,00 - ridotto € 8,00 in abbinamento con la visita al Museo Civico / domenica intero € 8,00 - ridotto € 6,00 per la sola visita alla mostra "Antonio Ligabue"

Info: 06.85353031

Dal 13 dicembre al 28 gennaio

AL MATT AGLI INTERNATI / i luoghi dell'anima di Antonio Ligabue

storytelling visuale di Luigi d'Aponte

fotografie accompagnate da didascalie in versi si combinano in una unica narrazione poetico visuale del contesto territoriale dentro il quale Antonio Ligabue ha realizzato parte significativa

della sua produzione artistica.

a cura di Associazione Culturale Articolonove

Info: 0813441287-3387991753 - info@articolonovecultura.it - luigidapontephotographer.com

CASTEL DELL'OVO

Dal lunedì al sabato ore 9.00 - 19.30 (ultimo accesso ore 18,45)

Domenica e giorni festivi ore 9.00 - 14.00 (ultimo accesso ore 13,15) – ingresso libero

dal 10 dicembre al 7 gennaio

Postcards from Paradise

di Silvia Papas

L'artista trevigiana, ma padovana di adozione, racconta in venti opere inedite la solitudine al femminile nelle metropoli globalizzate: donne in movimento, bellissime, ricche e spavalde che trasformano le caotiche città occidentali in copertine da magazine patinate, modelle sicure di sé eppure quasi perse in luoghi affollati e sempre in corsa, fissate in attimi cristallizzati.

Fino al 7 gennaio

6° Mostra dell'Arte Presepiale delle Pro loco di Napoli e della sua Provincia

A cura di Unpli provinciale di Napoli

Dal 16 dicembre al 6 gennaio

Re-garder, vibrazioni e corrispondenze

mostra fotografica di Libero De Cunzio

oltre trenta immagini di grande formato, stampe al bromuro d'argento in B/N ed a colori su tela curata da Loredana Troise e Raffaella Morra si avvale della collaborazione della Fondazione Morra e di E-M arts, della presentazione di Olga Scotto di Vettimo e della straordinaria partecipazione del Maestro Lucio Lo Gatto, del conservatorio S.Pietro a Maiella, che ha dedicato una sua proposta video musicale prodotta specificamente per l'esposizione

Orari: 10.00 / 12.30 e 14.00 / 17.30 (giorni feriali), 10.00 / 13.00 (giorni festivi)

CASTEL SANT'ELMO

Visite alle ore: 11.00 - 14.00 - 16.00 e su prenotazione al +39 3355479031 - martedì chiuso

Fino al 10 dicembre

Dalle avanguardie alla Perestrojka

Il Museo Novecento a Napoli accoglie gli artisti di San Pietroburgo con un nucleo di 128 opere provenienti dalla Collezione del MISP-Museo dell'arte di San Pietroburgo e offre l'opportunità di scoprire un aspetto ancora sconosciuto dell'arte russa. La Pinacoteca civica di San Pietroburgo, istituita nel 1990, ha una collezione di straordinaria ricchezza e varietà con più di duemilacinquecento opere di pittura, grafica, scultura, arte applicata e, come il Museo Novecento a Napoli, racconta la produzione e l'evoluzione artistica di una città nel XX e XXI secolo.

Ingresso Museo e mostra: 5,00 €

MUSEO DUCA DI MARTINA - VILLA FLORIDIANA

ore 8.30 – 19.00 (ultimo ingresso ore 17.15); martedì chiuso

da venerdì 8 dicembre al 7 gennaio

Incantesimi in Floridiana

La mostra è la prima in Italia a proporre un sorprendente e inedito incontro tra più di duecento oggetti della saga di Harry Potter e le antiche opere di pregio storico del Museo Duca di Martina: sarà un potente incantesimo. Un suggestivo allestimento, sui tre i piani del museo, che invita a un dialogo tra cultura classica e cultura contemporanea di cui la saga del maghetto può ormai definirsi uno dei più interessanti testimoni.

La mostra sarà accompagnata da spettacoli a cura del Teatro nel Baule e laboratori dedicati a tutte le età: realizzazione di bacchette, 'esperienze vocali' e di doppiaggi, esecuzione musicali, quadri parlanti, reading in inglese e workshop esclusivi per le scuole, sul potere magico delle parole.

Costo: 5 euro; restano invariate le riduzioni (3 euro) e le gratuità previste dal MiBACT

Biglietteria: Via Cimarsa 77 - tel. 081 5788418 - 0812294700 - pm-cam.martina@beniculturali.it - facebook.com/museoducadimartin

REAL MUSEO MINERALOGICO DI NAPOLI

Fino al 6 gennaio

Massimo Latte Mistica della materia

L'esposizione di Massimo Latte, *Mistica della materia*, che si tiene nel salone monumentale del Real Museo Mineralogico di Napoli, è stata realizzata con il patrocinio della Fondazione Donnaregina per le arti contemporanee / museo MADRE di Napoli e con il patrocinio del Comune di Napoli, dell'Institut Français Naples e dell'Accademia di belle Arti di Napoli.

BASILICA DELLO SPIRITO SANTO

via Toledo 402 - lunedì / domenica 10.00 – 20.00

L'ingresso è consentito fino a un'ora prima della chiusura.

Fino al 28 gennaio

L'esercito di Terracotta e il Primo Imperatore della Cina

Prima italiana a Napoli per la mostra internazionale "L'esercito di Terracotta e il Primo Imperatore della Cina". Un viaggio straordinario nell'Antica Cina di 2.200 anni fa.

La mostra rappresenta l'esposizione più completa mai creata sulla necropoli, sulla vita del Primo Imperatore e sull'Esercito di Terracotta, ottava meraviglia del mondo per l'impatto visivo, perfettamente restituito dall'estensione della Basilica cinquecentesca dello Spirito Santo, situata nel cuore del centro storico di Napoli.

Biglietti: www.esercitoditerracotta.it www.vivaticket.it Tel. 892.234

Intero 12 euro – Ridotto: 10 euro studenti (14-26 anni), over 65, disabili- Bambini e ragazzi (4-13 anni) 8 euro - Fino a 3 anni ingresso gratuito*

Info: info@esercitoditerracotta.it

BASILICA DI SAN GIOVANNI MAGGIORE

Visite alle ore: 11.00 - 14.00 - 16.00 e su prenotazione al +39 3355479031 - martedì chiuso

Fino al 25 febbraio

Van Gogh - The immersive experience

La mostra multimediale in cui il visitatore è coinvolto a 360 gradi, vivendo la straordinaria esperienza di immergersi nei quadri di Van Gogh, unisce il piacere della scoperta della vita di Van Gogh all'immersione totale nel cuore pulsante della sua arte.

Orari: aperta tutti i giorni. Feriali: dal lunedì al venerdì incluso: 10-19 - - sabato: 10-20 - - domenica 14-20 - Orario continuato. Festivi:- 8 dicembre 14-20 - 24 e 31 dicembre CHIUSO - - 25 dicembre 14-20 - 26 dicembre 10-20 - 1 gennaio 14-20 - 6 gennaio 14-20

Biglietti: Intero: 12 euro - Ridotto: 10 euro. Per under 12 anni (gratuito sotto i 3 anni di età), over 65 anni e partners convenzionati. Gruppi (minimo 25 persone per i privati e minimo 15 ragazzi per le scuole): 8 euro. Biglietto open: 14 euro. Per poter regalare l'emozione della mostra, senza vincolo di giorno ed orario (ovviamente sempre all'interno degli orari di apertura della mostra).

MUSEO MADRE

Via Settembrini 79 - lunedì / sabato 10.00 – 19.30 – domenica 10.00 – 20.00 martedì chiuso

Fino al 30 aprile

Pompei@Madre

Materia Archeologica

Il progetto espositivo Pompei@Madre. Materia Archeologica – a cura di Massimo Osanna, Direttore generale del Parco Archeologico di Pompei, e Andrea Vilianni, Direttore generale del Madre · museo d'arte contemporanea Donnaregina di Napoli, con il coordinamento curatoriale per la sezione moderna di Luigi Gallo – si basa su un rigoroso programma di ricerca risultante dall'inedita collaborazione istituzionale fra il Parco Archeologico di Pompei, uno dei più importanti siti archeologici al mondo, e il Madre, museo regionale campano d'arte contemporanea. Pompei@Madre. Materia Archeologica consiste nello studio delle possibili, molteplici relazioni fra patrimonio archeologico e ricerca artistica e propone un dialogo fra straordinari ma poco conosciuti e raramente esposti materiali archeologici di provenienza pompeiana e opere d'arte moderna e contemporanea.

Biglietti: Intero: € 8.00 - Ridotto: € 4.00 - Ridotto gruppi prenotati: € 4.00 - Gratuito il lunedì' - Il museo rientra nel circuito CampaniaArtecard.

RENAISSANCE – NAPLES HOTEL MEDITERRANEO

Via Ponte di Tappia 25

Fino al 14 gennaio

Christmas Endless Lights

Tramas de Luz

A cura di Ana Soler design

Nella hall dell'hotel, cinquantamila metri di sottilissimo filo di rame colore ottanio utilizzato dall'artista spagnola Ana Soler.

CHIESA DELLA CONFRATERNITA DI SANTA MARTA

in via San Sebastiano 1, all'angolo con via Benedetto Croce ore 10.00 – 19.00

Fino al 8 gennaio

XVI Mostra di Arte Presepiale

ingresso gratuito

info: www.associazionepresepistica napoletana.it

PARROCCHIA SAN NICOLA ALLA CARITÀ – VIA TOLEDO, 376

dal lunedì al venerdì ore 10.45-13.00 e 16.00-20.00 - sabato e festivi ore 10.45-21.00

Fino al 14 gennaio

Presepe

ingresso gratuito

info: tel. 0815525733 / email: san.nicola@fastwebnet.it / www.sannicolaallacarita.wordpress.com

GALLERIE DI PALAZZO ZEVALLOS STIGLIANO – VIA TOLEDO, 185

Da martedì a venerdì dalle 10.00 alle 18.00 (ultimo ingresso alle 17.30)

Sabato e domenica dalle alle 20 (ultimo ingresso alle 19.30)

Lunedì chiuso

Aperture straordinarie: 18, 26 dicembre, 6 gennaio, 1 e 2 aprile

Prolungamento orario di apertura fino alle 20.00: 8 dicembre, dal 26 dicembre al 5 gennaio

(escluso il 31 dicembre 10.00 – 16.00), 1 aprile

Fino all'8 aprile

da De Nittis a Gemito – I napoletani a Parigi negli anni dell'Impressionismo

Informazioni prenotazioni e costi: 800.454229 mail: info@palazzozevallos.com

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI NAPOLI – MANN

Dal 21 dicembre 2017 al 25 marzo 2018

I longobardi

Info: www.museoarcheologiconapoli.it

VILLA PIGNATELLI – CASA DELLA FOTOGRAFIA

Riviera di Chiaia

Dal 6 dicembre 2017 - 7 gennaio 2018

WORLD PRESS PHOTO

La mostra fotogiornalistica internazionale World Press Photo, organizzata da Cime, inaugura la sua seconda edizione a Napoli mercoledì 6 dicembre 2017 alle 12.30 al Museo Pignatelli - Casa della Fotografia (Riviera di Chiaia 200) dove resterà fino al 7 gennaio.

Alla cerimonia di apertura a Napoli sarà presente Burhan Ozbilici di Associated Press, vincitore assoluto del concorso per il 2017 con la sua An Assassination in Turkey - Mevlüt Mert Altınta, foto scattata ad Ankara il 19 dicembre 2016 durante l'inaugurazione di una mostra che ritrae un poliziotto, immortalato pochi istanti dopo aver sparato all'ambasciatore russo in Turchia Andrey Karlov.

Dalle 13.30 la mostra sarà aperta al pubblico.

Ogni anno, una giuria internazionale seleziona tra circa 80.000 scatti di 6.000 fotoreporter i 150 migliori che andranno poi a comporre la celebre mostra apprezzata da milioni di visitatori in 100 città di 45 Paesi del mondo.

La mostra è organizzata dalla società barese Cime in partenariato con Museo Villa Pignatelli e con il sostegno del brand Lancia Ypsilon del Gruppo FCA che ha scelto di investire in questo progetto animata dall'attitudine alla sperimentazione creativa e all'esplorazione di nuovi territori di comunicazione.

INFORMAZIONI

Orario:

Lunedì – venerdì: 10,00 – 17.00 (ultimo ingresso ore 16)

Sabato – domenica: 10,00 – 21.00 (ultimo ingresso ore 20)

Martedì – giorno di chiusura

Domenica 24 e 31 dicembre: 10,00 – 17.00 (ultimo ingresso ore 16)

Ingresso: € 7.50 mostra e museo; € 5,00 museo; € 2,00 ingresso al giardino.