

**AGIBILITÀ DI PUBBLICO SPETTACOLO**

ai sensi dell'articolo 80 del RD n.773/1931 smi

dichiarazione sostitutiva di notorietà ai sensi del Dpr n.445/2000 smi

FASCICOLO AGIBILITÀ SPETTACOLI

PROTOCOLLO GENERALE

**IL SOTTOSCRITTO**

(la persona fisica riempie solo il quadro A1.1 la persona giuridica i quadri A1.1 e A1.2. Nel caso di più richiedenti deve essere individuata una sola persona fisica allegando specifica delega degli aventi titolo unitamente a fotocopia firmata del documento d'identità)

**A1.1 PERSONA FISICA** (o legale rappresentante in caso di ente, società, ditta ecc.)

cognome

nome

codice fiscale

nato/a a

prov.

il

residente in  
indirizzo

n

cap

località

prov

recapiti  
telefono

fax

posta elettronica certificata

**A1.2 PERSONA GIURIDICA** (ente, società, ditta ecc.)

denominazione / ragione sociale

partita iva

sede in  
indirizzo

n

cap

località

prov

recapiti  
telefono

fax

posta elettronica certificata

**in qualità di**

**A1.3 SOGGETTO AVENTE DIRITTO**

proprietario dell'immobile, concessionario o avente titolo  
(articolo 22 del Regolamento edilizio)

specificare

**per il seguente immobile o spazio scoperto:**

**A1.4 UBICAZIONE**

indirizzo

n.

lettera

**A1.5 RIFERIMENTI CATASTALI**

censito al  catasto fabbricati o  catasto terreni

sezione

foglio

particella

subalterno

sezione

foglio

particella

subalterno

ai sensi e per gli effetti dell'articolo 80 del Regio Decreto n.773 del 18 giugno 1931 smi, *Testo unico delle leggi di pubblica sicurezza (TULPS)*

## CHIEDE

### il rilascio del seguente atto

#### A2 ISTANZA (barrare le caselle di interesse)

A2.1	<input type="checkbox"/>	agibilità per attività di pubblico spettacolo meglio specificata nella documentazione allegata;
A2.2	<input type="checkbox"/>	parere preventivo della competente commissione di vigilanza sui locali di pubblico spettacolo per attività meglio specificata nella documentazione allegata.

### A tal fine sotto la propria responsabilità

## DICHIARA CHE

### l'agibilità riguarda

#### A3 (barrare le caselle di interesse)

A3.1	<input type="checkbox"/>	lo svolgimento della seguente attività: <input type="checkbox"/> spettacolo o intrattenimento all'aperto con impianti soggetti a certificazione di sicurezza; <input type="checkbox"/> spettacolo o intrattenimento in locali aperti al pubblico o in strutture e impianti all'aperto destinati ad altre attività; <input type="checkbox"/> spettacolo viaggiante;
A3.2	<input type="checkbox"/>	locale o impianto con capienza complessiva: <input type="checkbox"/> pari o inferiore a 200 persone; <input type="checkbox"/> superiore a 200 persone;
A3.3	<input type="checkbox"/>	attività di pubblico spettacolo che prevede: <input type="checkbox"/> strutture permanenti; <input type="checkbox"/> allestimenti temporanei durante il periodo da ____/____/____ a ____/____/____;
A3.4	<input type="checkbox"/>	l'esercizio delle seguenti attività con stazionamento di pubblico: <input type="checkbox"/> teatro; <input type="checkbox"/> cinema; <input type="checkbox"/> discoteca e sala da ballo; <input type="checkbox"/> concerto; <input type="checkbox"/> circo o teatro tenda; <input type="checkbox"/> auditorium; <input type="checkbox"/> impianto sportivo; <input type="checkbox"/> luogo destinato a spettacolo viaggiante e parco di divertimento; <input type="checkbox"/> luogo all'aperto; <input type="checkbox"/> locale di trattenimento; <input type="checkbox"/> altro _____.

### Precisa che:

#### A4 PRECISAZIONI (barrare le caselle di interesse)

A4.1	<input type="checkbox"/>	per la medesima attività è stata presentata al <i>Servizio sportello unico attività produttive</i> con nota posta elettronica certificata del _____ o PG/_____ del _____ istanza di autorizzazione per l'esercizio dell'attività di pubblico spettacolo di cui al RD n.773/1931 smi e lo stesso richiedente ha provveduto al versamento dei diritti di istruttoria;
A4.2	<input type="checkbox"/>	per il medesimo immobile è già stata rilasciata precedente agibilità spettacolo con provvedimento n. _____ del _____ (fascicolo agibilità n. _____/_____);
A4.3	<input type="checkbox"/>	la struttura o l'allestimento per lo svolgimento dell'attività di spettacolo interessa uno spazio scoperto delimitato da recinzioni;
A4.4	<input type="checkbox"/>	l'impianto è destinato a svolgere il seguente evento: _____;
A4.5	<input type="checkbox"/>	l'intervento della struttura o dell'allestimento eseguito o in corso di esecuzione per lo svolgimento dell'attività di spettacolo consiste: (descrizione sintetica delle caratteristiche dell'intervento) _____ _____ _____ _____ numero spettatori: _____ superficie complessiva: _____; superficie dell'impianto destinato a spettacolo: _____; volume: _____;
A4.6	<input type="checkbox"/>	l'intero immobile costituito da _____ piani fuori terra e da _____ piani entro terra è destinato interamente all'attività di pubblico spettacolo;
A4.7	<input type="checkbox"/>	l'unità immobiliare ubicata al piano _____ di un fabbricato multipiano è destinata all'attività di pubblico spettacolo;

A4.8	<input type="checkbox"/>	l'edificio è dotato di n. _____ corpo scala, di n. _____ ascensori, di n. _____ scale mobili, di n. _____ montacarichi e di n. _____ altro (specificare) _____;
A4.9	<input type="checkbox"/>	altro: (descrizione) _____

#### A5 LEGITTIMAZIONE CONSISTENZA (barrare le caselle di interesse)

A5.1	<input type="checkbox"/>	la consistenza attuale riguarda immobile preesistente nelle sue attuali caratteristiche al 16 novembre 1935, data di entrata in vigore del Regolamento Edilizio, che ha introdotto l'obbligo di richiedere la licenza edilizia;
A5.2	<input type="checkbox"/>	la consistenza attuale riguarda immobile o allestimento realizzato/modificato/legittimato in virtù dei seguenti titoli edilizi: <input type="checkbox"/> licenza/concessione/autorizzazione edilizia n. _____ del ___/___/___ (pratica edilizia n. _____); <input type="checkbox"/> permesso di costruire n. _____ del ___/___/___ (pratica edilizia n. _____); <input type="checkbox"/> denuncia di inizio attività protocollo generale n. _____ del ___/___/___ (identificativo n. _____) <input type="checkbox"/> segnalazione certificata di inizio attività protocollo generale n. _____ presentata in data ___/___/___ (identificativo n. _____) <input type="checkbox"/> comunicazione di inizio lavori asseverata protocollo generale n. _____ presentata in data ___/___/___ (identificativo n. _____) <input type="checkbox"/> comunicazione di inizio lavori protocollo generale n. _____ presentata in data ___/___/___ (identificativo n. _____) <input type="checkbox"/> condono edilizio n. _____ del ___/___/___ (pratica condono n. _____) <input type="checkbox"/> altro (art. 26 L. 47/85 per opere interne; L. 219/81 per gli immobili danneggiati dal sisma del 1980 ecc) _____;
A5.3	<input type="checkbox"/>	la consistenza attuale riguarda immobile interessato da domanda di condono edilizio presentata in data ___/___/___, protocollo n. _____ (pratica condono n. _____) non ancora esitata. L'attività di spettacolo non modifica, né riguarda le parti dell'immobile oggetto della domanda di condono;
A5.4	<input type="checkbox"/>	la consistenza attuale riguarda immobile realizzato/modificato/legittimato in virtù di progetto di opera pubblica o di uso pubblico approvato con provvedimento n. _____ del ___/___/___ emesso da _____ o con verbale di conferenza dei servizi n. _____ del ___/___/___ promossa dall'ente precedente _____;
A5.5	<input type="checkbox"/>	la consistenza attuale riguarda immobile per il quale è stato rilasciato: <input type="checkbox"/> certificato di agibilità n. _____ del ___/___/___ (pratica agibilità n. _____) emesso ai sensi dell'articolo 24 del DPR n.380/01 smi; <input type="checkbox"/> certificato di collaudo o di regolare esecuzione dei lavori n. _____ del ___/___/___ emesso ai sensi dell'articolo 141 del Dlgs n.163/06 smi e approvato da _____ con provvedimento n. _____ del ___/___/___;
A5.6	<input type="checkbox"/>	la consistenza attuale riguarda suolo inedificato o spazio scoperto urbano ovvero libero da costruzioni di qualunque tipo in cui non sono state modificate le caratteristiche insediative (cfr cartografia STR).

#### Comunica, inoltre, i seguenti dati identificativi del tecnico incaricato:

##### A6 TECNICO ASSEVERATORE

cognome e nome		codice fiscale											
nato/a a		prov.						il					
iscritto all'albo degli /collegio dei		della provincia di						al nr.					
con studio in indirizzo		n		cap		località				prov			
recapiti telefono		fax				posta elettronica certificata							

#### Allega alla presente la seguente documentazione essenziale, pena l'improcedibilità:

##### A7 DOCUMENTAZIONE

A7.1	<input type="checkbox"/>	Attestato di <b>versamento dei diritti di istruttoria</b> sul conto corrente intestato al Comune di Napoli (cfr allegato AGS.1- note illustrative).
------	--------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

A7.2	<input type="checkbox"/>	<b>Relazione tecnica e descrittiva</b> della struttura permanente o dell'allestimento temporaneo per il pubblico spettacolo, nonché asseverazione relativa alla legittimità della consistenza dell'immobile oggetto dell'attività e alla conformità dei medesimi impianti alla normativa di settore con riferimento alle norme antisismiche, di sicurezza, antincendio, igienico-sanitarie, ecc. (cfr allegato AGS.1- note illustrative).
A7.3	<input type="checkbox"/>	<b>Elaborato grafico</b> su tavola unica con planimetrie, piante, prospetti, sezioni e particolari costruttivi, relativi allo stato attuale o di progetto (nel caso di richiesta di parere preventivo) delle strutture permanenti o degli allestimenti temporanei del fabbricato o dello spazio scoperto (cfr allegato AGS.1- note illustrative).
A7.4	<input type="checkbox"/>	<b>Documentazione fotografica</b> a colori dell'immobile e delle parti dell'immobile oggetto dell'attività di pubblico spettacolo con indicazione dei cono ottici e dei punti di vista significativi.
A7.5	<input type="checkbox"/>	Copia del <b>mandato conferito al tecnico</b> asseveratore.

### Ulteriore documentazione necessaria in relazione a specifici immobili e attività:

A8 ULTERIORE DOCUMENTAZIONE (barrare la casella di interesse)		
A8.1	<input type="checkbox"/>	Con riferimento alle disposizioni in materia di sicurezza delle strutture dei fabbricati di cui ai capi II e IV del Dpr n.380/01 smi e alla Legge regionale n.9/83 smi, attestato di avvenuta presentazione e/o corretto deposito presso Settore provinciale del Genio Civile indicando nella Relazione tecnica e illustrativa al punto A7.2 gli estremi dei seguenti documenti: <input type="checkbox"/> <b>Collaudo statico dei lavori strutturali</b> realizzati (articolo 67 del Dpr n.380/01 smi e articolo 10 del Regolamento della Regione Campania n.4/10); <input type="checkbox"/> <b>Valutazione della sicurezza di costruzioni esistenti</b> redatta nel rispetto del Dm 14 gennaio 2008, Norme tecniche delle costruzioni (articolo 11 del Regolamento della Regione Campania n.4/10).
A8.2	<input type="checkbox"/>	<b>Dichiarazione del corretto montaggio</b> degli allestimenti temporanei delle strutture installate a firma dell'impresa installatrice e <b>Collaudo</b> a firma di tecnico abilitato (Decreto ministeriale del 19 agosto 1996).
A8.3	<input type="checkbox"/>	Con riferimento alle norme per la sicurezza degli impianti di cui al Decreto del Ministero dello Sviluppo economico n.37/08 e all'articolo 9 della Legge n.35/2012: <input type="checkbox"/> <b>Dichiarazione unica delle imprese installatrici</b> , ai sensi dell'articolo 7 del Dm n.37/08; <input type="checkbox"/> <b>Progetto degli impianti</b> , redatti da professionista abilitato, ai sensi dell'articolo 11 del Dm n.37/08 (nel caso di richiesta di parere preventivo). Tali documenti e/o elaborati riguardano la conformità alla vigente normativa di settore, nonché alle norme UNI, CEI o degli altri enti di normalizzazione, dell'intervento eseguito per l'installazione, la trasformazione, l'ampliamento o la manutenzione straordinaria dei seguenti impianti tecnologici: <input type="checkbox"/> elettrici; <input type="checkbox"/> radiotelevisivi ed elettronici; <input type="checkbox"/> riscaldamento - climatizzazione; <input type="checkbox"/> idrici e sanitari; <input type="checkbox"/> distribuzione e utilizzazione gas; <input type="checkbox"/> protezione antincendio; <input type="checkbox"/> sollevamento di persone o cose; <input type="checkbox"/> altro _____.
A8.4	<input type="checkbox"/>	Con riferimento alle disposizioni relative alla prevenzione incendi di cui all'articolo 4 del Dpr n.151/11 smi, attestato di avvenuta presentazione e/o corretto deposito presso il Comando provinciale dei Vigili del Fuoco indicando nella Relazione tecnica e illustrativa al punto A7.2 gli estremi dei seguenti documenti: <input type="checkbox"/> Verifica della completezza formale della <b>Segnalazione certificata d'inizio attività antincendio</b> ovvero verbale della visita tecnica per le attività di cui all'allegato 1, categorie A e B del citato decreto; <input type="checkbox"/> <b>Certificato di prevenzioni incendi</b> per le attività di cui all'allegato 1, categoria C del citato decreto.
A8.5	<input type="checkbox"/>	Con riferimento alla disciplina di tutela dell'inquinamento acustico di cui alla Legge n.447/95 smi e delle Norme d'attuazione del <i>Piano di zonizzazione acustica</i> (approvato con Delibera Consiglio Comunale n.204 del 21 dicembre 2001): <input type="checkbox"/> <b>Relazione tecnica sui requisiti passivi degli edifici</b> ai sensi del Dpcm del 5 dicembre 1997, a firma di tecnico competente in acustica ambientale (articolo 2, commi 6 e 7 della Legge n.447/95 smi), con dimostrazione del rispetto dei requisiti previsti per la categoria F sia riguardo agli indici di valutazione di facciate ed elementi di separazione fra unità immobiliari distinte, sia riguardo alla rumorosità immessa negli ambienti dagli impianti tecnologici a servizio di questi; <input type="checkbox"/> <b>Relazione tecnica sui requisiti acustici degli impianti di amplificazione sonora</b> ai sensi del Dpcm del 16 aprile 1999, a firma di tecnico competente in acustica ambientale (articolo 2, commi 6 e 7 della Legge n.447/95 smi), con dimostrazione, in base alle caratteristiche elettroacustiche delle apparecchiature utilizzate e alle condizioni acustiche della sala, del rispetto dei limiti di esposizione alla pressione sonora. Inoltre per la medesima attività risulta che sono stati rilasciati i seguenti provvedimenti di cui si indicano nella Relazione tecnica e illustrativa al punto A7.2 gli estremi dei seguenti documenti: <input type="checkbox"/> Autorizzazione in deroga per le manifestazioni all'aperto in luogo pubblico o aperto al pubblico rispetto ai valori limiti di emissione ed ai valori limite assoluti e differenziali di immissione di cui al Dpcm del 14 novembre 1997 "Determinazione dei valori limite delle sorgenti sonore" e agli adempimenti e le prescrizioni riportati all'articolo 13 del piano di zonizzazione acustico; <input type="checkbox"/> Nulla-osta per l'esercizio delle attività sportive e ricreative (discoteche, circoli privati e pubblici esercizi) di cui all'articolo 7 del piano di zonizzazione acustico.

A8.6	<input type="checkbox"/>	<b>Relazione tecnica-descrittiva</b> , a firma di un tecnico abilitato, in merito al <b>rispetto delle regole tecniche di prevenzione incendi</b> per la progettazione, la costruzione e l'esercizio dei locali d'intrattenimento e pubblico spettacolo di cui al Decreto ministeriale del 19 agosto 1996 o degli impianti sportivi di cui al Decreto Ministeriale del 18 marzo 1996.
A8.7	<input type="checkbox"/>	Riferimenti in merito al <b>parere igienico-sanitario</b> rilasciato dall'Azienda sanitaria locale Napoli 1 centro di cui all'articolo 5, comma 3, lettera a) del Dpr n.380/01 smi ovvero nei casi previsti dalla legge autodichiarazione sottoscritta da tecnico abilitato.
A8.8	<input type="checkbox"/>	<b>Dichiarazione</b> , sottoscritta da tecnico abilitato, che la struttura permanente o l'allestimento temporaneo per il pubblico spettacolo è conforme alle prescrizioni tecniche di cui all'articolo 77 e 82 del Dpr n.380/01 smi in materia di <b>superamento ed eliminazione delle barriere architettoniche</b> negli edifici privati, pubblici o privati aperti al pubblico. Tale dichiarazione va redatta secondo lo <b>Schema BA</b> (cfr allegato AGS.1- note illustrative).
A8.9	<input type="checkbox"/>	<b>Dichiarazione motivata</b> che l'attività di pubblico spettacolo non rientra nel campo di applicazione delle seguenti normative: <input type="checkbox"/> disposizioni in materia di sicurezza delle strutture dei fabbricati di cui ai capi II e IV del Dpr n.380/2001 smi e alla Legge regionale n.9/1983 smi ; <input type="checkbox"/> norme per le attività soggette ai controlli di prevenzione incendi di cui alla Legge n.818/1994 smi e del Dm del 16 febbraio 1982; <input type="checkbox"/> disposizioni per favorire il superamento e l'eliminazione delle barriere architettoniche negli edifici privati, pubblici o privati aperti al pubblico di cui alla parte II, capo III del Dpr n.380/2001 smi; <input type="checkbox"/> norme per la sicurezza degli impianti di cui al decreto del Ministero dello Sviluppo economico n.37/2008 e all'articolo 9 della Legge n.35/2012 smi; <input type="checkbox"/> disciplina igienico-sanitaria di cui all'articolo 5, comma 3, lettera a) del Dpr n.380/01 smi; <input type="checkbox"/> norme in materia di inquinamento acustico di cui alla Legge n.447/1995 smi e alle norme tecniche del <i>Piano di zonizzazione acustica</i> (approvato con Delibera CC n.204 del 21 dicembre 2001). Tale dichiarazione va prodotta nel caso di agibilità per strutture e impianti con capienza superiore a 200 persone.
A8.10	<input type="checkbox"/>	<b>Relazione tecnica per strutture e impianti con capienza pari o inferiore a 200 persone</b> che descriva il tipo di spettacolo e/o intrattenimento, l'affollamento previsto, la periodicità completa dei relativi allegati tecnici, nonché specifica autocertificazione redatta secondo lo <b>Schema AT</b> (cfr allegato AGS.1- note illustrative) in cui si attesti la rispondenza del locale o dell'impianto alle regole tecniche in vigore con riferimento alle condizioni di sicurezza, solidità e igiene (articolo 141, comma 2 del Regolamento RD n.635/40 smi).
A8.11	<input type="checkbox"/>	<b>Relazione tecnica per allestimenti temporanei</b> che si ripetono periodicamente, nonché specifica dichiarazione redatta secondo lo <b>Schema IC</b> (cfr allegato AGS.1- note illustrative) in cui si attesti che non sono state modificate le condizioni della struttura permanente o dell'allestimento temporaneo rispetto alla precedente agibilità e al relativo parere emesso della competente commissione di vigilanza per i locali di pubblico spettacolo (articolo 141, comma 3 del Regolamento RD n.635/40 smi).
A8.12	<input type="checkbox"/>	Copia di <b>Atto comprovante la titolarità</b> alla gestione dell'attività di pubblico spettacolo (oppure dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà) quando non in possesso della pubblica amministrazione.
A8.13	<input type="checkbox"/>	<b>Relazione per l'individuazione delle misure di contenimento del rischio</b> in manifestazioni pubbliche con peculiari condizioni di criticità.
A8.14	<input type="checkbox"/>	<b>Attestato di avvenuta comunicazione</b> alla competente Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli nel caso di mutamento di utilizzo dell'immobile o dell'area vincolata di cui agli articoli 21 e 170 del Dlgs n.42/2004 smi.
A8.15	<input type="checkbox"/>	Altro: _____

**Tutto ciò premesso, consapevole delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni mendaci, formazione o uso di atti falsi, ai sensi dell'articolo 76 del Dpr n.445/00 smi, degli articoli 483, 495 e 496 del codice penale e delle leggi speciali in materia, il sottoscritto sotto la propria responsabilità**

### **DICHIARA**

- di essere a conoscenza e di accettare le condizioni del "Programma 100" della Relazione previsionale e programmatica per le quali l'ammissibilità della presente istanza è subordinata all'iscrizione all'anagrafe dei contribuenti, ove dovuta, e al pagamento dei tributi locali (IMU, TAR SU, TOSAP e COSAP). Attesta, nello specifico, di essere adempiente agli obblighi tributari ovvero di aver provveduto al pagamento del dovuto, derivante dalla notifica di una o più cartelle e/o avvisi di pagamento;
- che nei propri confronti non sussistono cause di divieto, decadenza o sospensione di cui all'articolo 67 del Dlgs n.159/11 smi;

- che non rientra nelle condizioni di cui agli articoli 11, 12 e 92 del TULPS che impediscono il rilascio della agibilità per il pubblico spettacolo;
- che le informazioni riportate nei seguenti campi del modello sono corrette e rispondo a verità: (indicare tutti i campi compilati) A1.1; A1.2; A1.3; A1.4; A1.5; \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_;
- che l'allegata documentazione, la relazione tecnico descrittiva e l'elaborato grafico sono redatti in piena conformità alle norme di legge, ai vigenti regolamenti comunali e alle disposizioni organizzative riportate nelle note illustrative (allegato AGS.1);
- che, in merito agli atti di assenso, ha provveduto così come indicato nell'allegato elenco della documentazione;
- di essere consapevole che la agibilità spettacolo non comporta limitazione dei diritti dei terzi;
- di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'articolo 13 della Legge n.196/03 smi, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento della presente istanza.

#### FIRMA DEL DICHIARANTE

DATA	IL DICHIARANTE

#### FIRMA DEL TECNICO

DATA	IL TECNICO PER ACCETTAZIONE DELL'INCARICO

Questo modello va sottoscritto dal dichiarante e dal tecnico incaricato e consegnato, unitamente a fotocopia firmata del documento d'identità di entrambi. La documentazione da allegare al modello deve essere presentata in triplice copia.

Resta inteso che, ai fini della presentazione del modello, il Comune acquisisce d'ufficio i documenti, le informazioni e i dati che siano in possesso delle pubbliche amministrazioni (articolo 18 della Legge n.241/90 smi).