

## **ESTATE A NAPOLI 2018**

### **MASCHIO ANGIOINO**

**giovedì 5 luglio ore 21.30** ( Ingresso pubblico dalle ore 20.30)

Maschio Angioino

#### **Summer Live Tones.VII Edizione**

Joyce Yuille 5et **Tribute To DonnyHathaway Project** Special Guest Michael Rosen  
Joyce Yuille Voice, Michael Rosen Saxophone, Andrea Satomi Bertorelli Piano e SynthBass, Enzo Astone Drums, Antonio Castrovillari Guitar.

Un grande live in omaggio a Donny Hathaway, icona americana degli anni 70, ma non solo, la band si esibirà anche in altri pezzi Soul Funky anni 70 interpretati dalla calda voce di Joyce Yuille, la cui formazione è del jazz della grande mela, con sonorità moderne suonate da prestigiosi musicisti come Michael Rosen, noto sassofonista americano e Andrea Satomi Bertorelli, tastierista della Mario Biondi Band.

A cura di: LIVE TONES (Associazione Culturale) dir. Artistica Alberto Bruno

*Ingresso: € 15,00 biglietteria automatizzata GO2, biglietteria in location dalle ore 20.00*

*Info 3389941559 / 335487053 / ornella\_falco@yahoo.it*

**sabato 7 luglio ore 20.30**

Maschio Angioino

Intervento musicale della **Fanfara dei Carabinieri**

Saluti del Viceministro Serbo alle Istituzioni locali

**Concerto del violista Dejan Mladjenovic**, accompagnato su **pianoforte da Natalija Mladenovic**:

J.S.Bach: Suite no.1 per il violoncello solo (arr. per viola) Sol maggiore, movimenti: Prelude, Allemande, Courante, Sarabande, Menuet 1, Menuet 2, Gigue (circa 19'30")

Marin Marais: "Suite en Re Mineur" per viola e pianoforte, movimenti: Prelude, Fantasie, Sarabande, Gavotte, Menuet, Rondeau, Gigue, double. (circa 14')

Milana Stojadinović- Milić: "Dream on" per viola e pianoforte (la prima mondiale, durata di circa 10')

Luciano Berio: "Sequenza No 6", per solo viola (circa 13'30)

*Ingresso libero*

*Info 3336567275*

**domenica 8 luglio ore 20.30**

Maschio Angioino

#### **Jovan Maljokovic con Balkan Salsa Band in concerto**

E' uno dei più rinomati jazz band serbi, che si esibisce da anni, con grande successo, nei festival europei e internazionali. I brani in programma sono opere composte da Jovan Maljokovic, saxofonista e compositore belgradese. Si tratta di una raffinata fusione del jazz e della musica tradizionale serba. Il programma intitolato "Animo sensibile", è al tempo stesso il titolo del nuovo album del "Balkan Salsa Band", e la durata prevista è di 90 minuti.

*Ingresso libero*

*Info 3336567275*

**mercoledì 11 luglio ore 20.30**

Maschio Angioino

#### **Napoli mille culture, un secolo di canzoni da Salvatore di Giacomo a...**

Si racconta, di Napoli, delle sue canzoni e delle sue tradizioni. Lo si fa con aneddoti, con, filmati e musica dal vivo, con un' orchestra di otto elementi, nove tra attori e cantanti, sei ballerine/i. Un viaggio nel solco della tradizione napoletana e un omaggio ai suoi grandi autori da Viviani a Di Giacomo, a Eduardo, Totò, Nino Taranto. Un tourbillon di pezzi recitati, canzoni, scenette con corpo di ballo che si scatena al ritmo di tamburriate e tarantelle.

A cura di A.Fe.P.A.T. (Associazione Ferrovieri e PensionatiAmici del Treno) e la Compagnia Artisti Innamorati

*Ingresso: € 5 da devolvere in beneficenza al Binario della solidarietà ( opera segno della Caritas di Napoli)*

*Info: 3487612563 / 3335891409 / [afepat@gmail.com](mailto:afepat@gmail.com) / [framarrocco52@libero.it](mailto:framarrocco52@libero.it) / [www.afepat.it](http://www.afepat.it)*

**giovedì 12 luglio ore 19.00**

Maschio Angioino

**Concerto Napoli sostiene la Palestina**

Suonano assieme per la Palestina: Franco Ricciardi, Tommaso Primo, GNUT, Capone, Marzouk, Ciccio Merola, Alan Wurzbarger, Francesco Sansalone, Oyoshe, Peppoh, Rosalba Santoro, Barbara Bonaiuto, La Bandarotta Bagnoli, Ventinove e Trenta, Ultima Haine, Joe Petrosino, Aldola Chivala.

Il Comitato di accoglienza alla Freedom Flotilla di Napoli accoglie dal 10 al 14 luglio la freedom flotilla. La flotta, composta da quattro imbarcazioni: Al Awda, Freedom, Mairread e Falestine, è salpata da Norvegia e Svezia per raggiungere il Mediterraneo e tentare di forzare il blocco imposto a Gaza da Israele. Tutto il ricavato verrà inviato a sostegno delle popolazione di Gaza.

La Freedom Flotilla Coalition (FFC), il movimento di solidarietà composto da persone di tutte le nazionalità, che promuove campagne ed iniziative per porre fine all'assedio di Gaza, ha rivolto un appello ai governi ed ai cittadini del mondo.

*Ingresso sottoscrizione consigliata € 5*

**venerdì 13 luglio ore 21.30 ( Ingresso pubblico dalle ore 20.30)**

Maschio Angioino

**Summer Live Tones.VII Edizione**

**EMPATHIA Jazz Duo** - Mafalda Minnozzi, Paul Ricci Special Guest Art Hirahara.

Mafalda Minnozzi voce, Paul Ricci chitarre, Art Hirahara pianoforte

Si intitola "Cool Romantics" il nuovo concerto di eMPathia Jazz Duo, con il quale la vocalist Mafalda Minnozzi e il chitarrista newyorchese Paul Ricci presentano in Italia il loro nuovo album (Mpi/Freecom-2018). Assieme ai due artisti, un featuring prestigioso, Art Hirahara, pianista di spicco dell'attuale scena jazzistica newyorchese. In "Cool Romantics" il duo ha raggiunto un perfetto equilibrio di fattori in cui emerge la ricerca dell'essenzialità, grazie ai raffinati arrangiamenti e allo stile peculiare del fingerpicking di Paul Ricci, chitarrista di fama internazionale, e all'approccio estetico-espressivo di Mafalda, intriso da una forte teatralità, che inventa, trasforma, traduce ritmi, timbri e gesti.

A cura di: LIVE TONES (Associazione Culturale) dir. Artistica Alberto Bruno

*Ingresso: € 15,00 biglietteria automatizzata GO2, biglietteria in location dalle ore 20.00*

*Info 3389941559 / 335487053 / [ornella\\_falco@yahoo.it](mailto:ornella_falco@yahoo.it)*

**sabato 14 luglio ore 21.00**

Maschio Angioino

Per l'Illuminismo: libertà, uguaglianza, fraternità!

**Eleonora Pimentel Fonseca / con civica espansione di cuore**

libero adattamento teatrale di Riccardo De Luca

con Annalisa Renzulli, Riccardo De Luca, Gino Grossi, Francesca Rondinella, Marianna Barba, Dario Barbato, Lucrezia Della Veneri, Giovanni Sicignano

suoni Maria Alfano, luci Ciro Di Matteo

Promosso dall'Assessorato alla Cultura e al Turismo

A cura di Stati Teatrali

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

**domenica 15 luglio ore 20.30**

Maschio Angioino

**LA FESTA DEI FOLLI** Commedia in due tempi liberamente tratta dal DECAMERON di Boccaccio

Una compagnia di saltimbanchi, o cerretani di un fantastico medioevo, celebra una festa riconducibile ad un carnevale. Il pre-testo di questa FESTA è ispirato al Decameron di Boccaccio.

Fiumane di libri sono stati scritti sull'anima satirica e addirittura <<oscena>> dell'opera...come si sa Branduardi, ha reincarnato la figura del menestrello di gloriosa memoria, rielaborando temi di musica antica, in maniera pretestuosa abbiamo citato e recuperato il lavoro del grande cantautore per corredare lo spettacolo di affascinanti brani musicali.

A cura di associazione Gli Armonici

*Ingresso: € 12*

*Info: 3393057580 / fb instagram-la festa dei folli*

### **lunedì 16 luglio ore 20.30**

Maschio Angioino

#### **Premio Antonio Ammaturo**

Concerto della banda nazionale della Polizia di Stato

### **mercoledì 18 luglio ore**

Maschio Angioino

#### **Le Voci di un sogno, Tributo a Nelson Mandela e Miriam Makeba**

Spettacolo di teatro, musica e danza che omaggia le figure di Miriam Makeba e Nelson Mandela e si fa portavoce dei loro messaggi di attivismo pacifista, rispetto dei diritti umani, diffusione dei valori della solidarietà e dell'accoglienza. Nell'ambito del più ampio progetto "MA.MA". – Tributo a Miriam Makeba e Nelson Mandela, vincitore del bando MigrArti promosso dal MIBACT, nel decennale della morte di Makeba, avvenuta a Castel Volturno nel 2008, alla fine di un concerto contro il razzismo e la camorra, e nel centenario della nascita del Presidente sudafricano e Premio Nobel Mandela. Il progetto ha coinvolto circa 20 giovani immigrati provenienti dai territori di Castel Volturno e di Napoli in un percorso di formazione artistica

Regia Gigi Di Luca, drammaturgia Davide Sacco e Gigi Di Luca

Con la partecipazione di Sonia Aimy, Ashai Lombardo Arop, Ibrahim Drabo, Afro Dream e Jennifer Omigie, John Paul Anichukwu, Mamadou Khadzaly Sylla, Francesca Murru, Ana Nikolic, Matteo Dentella, Virginia Maresca, Tessa Igiba Akiado, Daniel Izuchukwu Ukanwa, Saad – Alaa Eldin Mohamed Osman, Cisse Namory, Hosameldinne Mohamed Abdelaziz Abdelwahab, Misolas Lily Diana Tolentino, Monica Cipriano, Sabira Francesca Ibrahim.

Organizzazione e Produzione La Bazzarra

*Ingresso: € 5*

*Info: 081-882 39 78 / info@labazzarra.com / www.labazzarra.com*

### **venerdì 20 luglio ore 20.00**

Maschio Angioino

#### **kontami/na/zioni – Ebbanesis in concerto**

Il duo, composto da Viviana Cangiano e Serena Pisa, presenta il suo primo disco, *Serenvivity*. Il concerto è aperto da il MaLaVoglia. Intrattenimento musicale pre e after live a cura di Rock'n'Rallo

A cura di Ravello Creative L.A.B.srl

*Ingresso: € 10*

*Info: 3207275544 / info@ravellosrl.com / www.ravellosrl.com*

### **sabato 21 luglio ore 21.00**

Maschio Angioino

#### **Chiacchiere al Tekès**

Ensemble di musica popolare greca Evi Evan, con narrazioni e canti di **Moni Ovidia**

Dimitris Kotsiourous bouzouki, cumbus saz, Giorgos Strimpakos baglamas, canto, Valerio Mileto chitarra, oud, Stefano Albarello qanun, oud

Spettacolo di Rebetiko con racconti e aneddoti sui cantautori che hanno dato vita a questo genere musicale. Tekès era un locale con finalità e natura ambigue: un bancone da taverna, due o tre bottiglioni di liquori colorati e le saracinesche sempre mezze abbassate. Un modo di passare le serate importato in Grecia dagli immigrati cacciati dalla Turchia dopo la Katastrofi del 1922; un punto di incrocio tra Oriente e Occidente. Oggi ci troviamo nel tekès per una serata dal sapore

orientale; per ritrovare ritmi di vita lenti e il piacere di ascoltare insieme canzoni di storie di amore maledetto, di porto e di periferie cittadine; di prigionie, di zingari, passione per musica, vino e narghilè dove i ritmi dell'allegria si alternano alle melodie melanconiche. "Praticare il rebetiko oggi è un modo di uscire dal girone delle discoteche, dei club, del meccanismo che c'è dietro. Dalla pubblicità delle mode giovanili. Trovarsi a casa. Stare nel proprio. Con una musica che parla di te, e non di qualcuno che non conosci nemmeno" (dal Tefferi di Vinicio Capossela).

A cura della Comunità Ellenica di Napoli e Campania in occasione dei festeggiamenti per i 500 anni di presenza neoellenica in Campania

*Ingresso libero*

*Info: evievan2008@gmail.com / www.evievanrebetiko.com*

### **domenica 22 luglio ore**

Maschio Angioino

Filippo Giardina stand up comedy live per **Marcondirondirondello (Ma che bel kestello)**

Arte, cultura, sociale. Terza edizione

Spettacolo di stand up comedy live del famoso artista Filippo Giardina col monologo satirico "Lo ha già detto Gesù", a chiusura festeggeremo con un concerto musicale, l'anima del Kestè che invade il Maschio Angioino

A cura di Kestè Art Club

*Ingresso € 15*

*Info: 0817810034 / 3397660993 / info.keste@gmail.com / www.keste.it*

### **martedì 24 luglio ore 21.00**

Maschio Angioino

#### **Neapolitan Express**

*Napoli e le contaminazioni musicali dal dopoguerra ad oggi*

Un variegato repertorio di canzoni che racconta la storia musicale partenopea

con Sergio Carlino accompagnato al pianoforte dal maestro Lorenzo Natale e Michele Simonelli con tra gli altri Carolina Fimmanò e Manuela Portogallo ma anche di ragazzi alla prima esperienza artistica selezionati dall'Associazione Arti e Mestieri la cui *mission* è quella di formare i giovani - soprattutto quelli che vivono in condizioni di disagio socio-economico - e tramandare le antiche tradizioni partenopee

*Ingresso libero*

*Info: 0815564086 / info@associazioneartiemestieri.it / Facebook Associazione Arti e Mestieri*

### **mercoledì 25 luglio ore 21.30 ( Ingresso pubblico dalle ore 20.30)**

Maschio Angioino

#### **Summer Live Tones.VII Edizione**

##### **Camera Soul**

Pippo Lombardo keyboards, Maria Enrica Lotesoriere voce, Antonio Grimaldi basso, Fabio delle Foglie batteria

Camera Soul, il fenomeno soul-jazz italiano che sta spopolando nel mondo. L'ultimo album "Connections" uscito da un anno sventa ancora nelle Charts Internazionali. Oltre ad essere in rotazione su BBC e nelle radio londinesi e mondiali ha raggiunto la vetta delle classifiche iTunes jazz in Italia, UK, Olanda e Giappone...La più prestigiosa compilation di Soul Music londinese ( Luxury Soul 2017 ) ha inserito il brano dal titolo "Now" tratto proprio dal nuovo lavoro. Un lavoro che è una conferma, una ricerca nelle sonorità più classiche del soul funk arricchendole con arrangiamenti e spunti solistici sempre più jazz.

A cura di: LIVE TONES (Associazione Culturale) dir. Artistica Alberto Bruno

*Ingresso: € 15,00 biglietteria automatizzata GO2, biglietteria in location dalle ore 20.00*

*Info 3389941559 / 335487053 / ornella\_falco@yahoo.it*

### **giovedì 26 luglio ore 21.00**

Maschio Angioino

**Ritorno alla musica**

Mario Scala & Work in progress Naples Band con la partecipazione di Roberta Mysticone  
Omaggio alla canzone d'autore, brani scelti tra grandi artisti come Fabrizio D'Andrè, Giorgio Gaber, Enzo Jannacci, Paolo Conte. Un viaggio musicale tra blues, jazz, swing, ritmi e atmosfere d'oltreoceano, generi musicali che segnano una vera rottura con il passato

Ospite della serata Barbara Radi con un omaggio alla canzone popolare brasiliana con brani scelti tra grandi artisti quali Caetano Veloso, Jobim, Jorge Ben, Elis Regina, João Gilberto, Chico Buarque  
Degustazione di vini dell'Azienda agricola Terredora con l'Associazione italiana Sommeliers

Evento a cura dell'Associazione Odore d'Antico

*Ingresso: € 10 con degustazione inclusa*

*Info: 3492804403 / scala\_mario\_2016@libero.it / www.ritornoallamusica.it*

**sabato 28 luglio ore 21.00**

Maschio Angioino

**Lecturae Dantis**

Grazie ad uno studio interpretativo portato avanti per anni attraverso diverse sperimentazioni vocali, Antonio Nobili rende attualissimo l'Inferno dantesco, portando in scena una narrazione universale e di alto impatto emotivo, in un viaggio quasi onomatopeico tra le anime che lo popolano.

A cura di TeatroSenzaTempo – Associazione culturale ArteSenzaTempo

*Ingresso: intero € 12, ridotto 10*

*Info: 3293550022 / info@teatrosenzatempo.com / www.teatrosenzatempo.com*

**domenica 29 luglio ore 21.00**

Maschio Angioino

**Lecturae Dantis**

Grazie ad uno studio interpretativo portato avanti per anni attraverso diverse sperimentazioni vocali, Antonio Nobili rende attualissimo l'Inferno dantesco, portando in scena una narrazione universale e di alto impatto emotivo, in un viaggio quasi onomatopeico tra le anime che lo popolano.

A cura di TeatroSenzaTempo – Associazione culturale ArteSenzaTempo

*Ingresso: intero € 12, ridotto 10*

*Info: 3293550022 / info@teatrosenzatempo.com / www.teatrosenzatempo.com*

**martedì 31 luglio ore 21.00**

Maschio Angioino

**Controvento**

Concerto dal vivo del cantautore Ciro Sciallo

Un viaggio nel mediterraneo tra Napoli e il pop d'autore. Un dialogo tra passato, presente e futuro con le contaminazioni dei suoni del mondo

A cura di Associazione Assodiritti

*Ingresso: contributo volontario*

*Info: 3393170052 / assodiritti@libero.it / fb assodiritti*

**mercoledì 1 agosto ore 21.30 ( Ingresso pubblico dalle ore 20.30)**

Maschio Angioino

**Summer Live Tones.VII Edizione**

**Fratello Joseph Family Affair**

Giuseppe Bassi contrabbasso, Roberto Ottaviano sax soprano, Yu Ying Hsu pianoforte, Tina Raymond batteria

Il quartetto unisce diverse generazioni di artisti fortemente rappresentativi a livello internazionale.

La pianista taiwanese e la batterista di Los Angeles, insieme a Giuseppe Bassi e Roberto

Ottaviano, conferiscono alla musica nuove sonorità e fantasiose atmosfere. Un quartetto cosmopolita. Il titolo fa riferimento al grado di parentela che lega nella vita e nella musica due degli artisti ma idealmente rimanda allo spirito di fratellanza che lega ogni musicista di jazz del mondo. Il perfetto equilibrio delle parti fra le componenti maschile e femminile simboleggia, a fronte di ingiustizie e discriminazioni, e alla drammatica emergenza della violenza di genere, una simbolica armonia che riflette il meraviglioso ordine della natura, dove regnano amore e rispetto per la vita. A cura di LIVE TONES (Associazione Culturale) dir. Artistica Alberto Bruno  
*Ingresso: € 15,00 biglietteria automatizzata GO2, biglietteria in location dalle ore 20.00*  
*Info 3389941559 / 335487053 / ornella\_falco@yahoo.it*

**giovedì 2 agosto ore 21.30 ( Ingresso pubblico dalle ore 20.30)**

Maschio Angioino

**Summer Live Tones.VII Edizione**

***...non solo Fammi Riprovare... evergreen standard in Jazz by Michele Petrosillo e Ergio Valente Trio***

Michele Petrosillo voce, Ergio Valente piano, Beatrice Valente basso, Ciro Iovine batteria  
Il progetto ideato e prodotto dal Live Tones vede l'unione di un trio jazz e di un compositore cantante napoletano che da anni aveva espresso il desiderio di interfacciare le sue composizioni con le musicalità jazz. La capacità tecnica di ognuno dei componenti del gruppo e il repertorio scelto vi dimostreranno lo straordinario interplay che nasce lì dove c'è passione, capacità e grande rispetto per ogni forma musicale. Il pianista Ergio Valente a la contrabbassista e cantante Beatrice Valente, tra i più apprezzati musicisti della nuova generazione con Ciro Iovine alla batteria hanno dato vita con le sonorità del jazz e i loro arrangiamenti a questo nuovo progetto  
A cura di LIVE TONES (Associazione Culturale) dir. Artistica Alberto Bruno  
*Ingresso: € 15,00 biglietteria automatizzata GO2, biglietteria in location dalle ore 20.00*  
*Info 3389941559 / 335487053 / ornella\_falco@yahoo.it*

**venerdì 3 agosto ore 21.15**

Maschio Angioino

Gianfranco Gallo e Massimiliano Gallo in

***Sette vizi napoletani***

scritto e diretto da Gianfranco Gallo con Antonio Maiello chitarra e loop station  
L'autore Gianfranco Gallo, immagina e racconta a modo suo, i vizi del popolo al quale egli stesso sente di appartenere in un viaggio unico tra tradizione e modernità  
Allo spettacolo/concerto si aggiunge una visita guidata al Castel Nuovo  
A cura di Associazione Città Mediterranee  
*Ingresso: € 15,00, ridotto € 10,00 per i possessori di Campania Artecard*  
*Info: cittamediterranee@libero.it / www.cittamediterranee.it*

**mercoledì 8 agosto ore 21.00**

Maschio Angioino

***Festival del Sud - Orgoglio Meridionale III edizione***

ideato e diretto da Ciro Giorgio  
kermesse che farà rivivere la grande epopea della canzone napoletana e della tradizione caratteristica del meridione con numerosi artisti popolari e interpreti che arriveranno direttamente dalla Sicilia e da altre regioni del sud Italia  
Ad accompagnare dal vivo gli artisti sarà l'Orchestra dei Professionisti  
A cura di: Associazione Internazionale C.T.S. Centro Teatro Studi di Napoli  
*Ingresso: € 10,00*  
*Info: 347 6517819 / http://www.artscafe.eu/ facebook ArtsCafeNapoli*

**da venerdì 10 a mercoledì 22 agosto ore 21.30**

Maschio Angioino

**Ridere**\_Festival del teatro comico e del cabaret\_XXVIII edizione

in programma: Federico Salvatore, Simone Schettino, Totò comic Tour, Paolo Caiazzo, Gino Cogliandro, Gino Riviuccio, Benedetto Casillo, Francesca Marini e Massimo Masiello, Peppe Iodice, Vittorio Marsiglia, Rosalia Porcaro  
a cura di Associazione Culturale Bruttini Ridere in collaborazione con Teatro Totò

**venerdì 24 agosto ore 20.30**

Maschio Angioino

**'E fattell' 'na resata**

Quadri teatrali comici, intervallati da interventi canori e musicali rigorosamente dal vivo

A cura di Renato Di Meo

*Ingresso: € 10*

*Info: info@agoraarte.it / 3392849188 – 0817549133*

**lunedì 27 agosto ore 21.00**

Maschio Angioino

**Festival del Sud - Orgoglio Meridionale III edizione**

ideato e diretto da Ciro Giorgio

kermesse che farà rivivere la grande epopea della canzone napoletana e della tradizione caratteristica del meridione con numerosi artisti popolari e interpreti che arriveranno direttamente dalla Sicilia e da altre regioni del sud Italia

Ad accompagnare dal vivo gli artisti sarà l'Orchestra dei Professionisti

A cura di: Associazione Internazionale C.T.S. Centro Teatro Studi di Napoli

*Ingresso: € 10,00*

*Info: 347 6517819 / <http://www.artscafe.eu/> facebook ArtsCafeNapoli*

**martedì 28 agosto ore 21.00**

Maschio Angioino

**Blandizzi in concerto**

A cura di Associazione Compagnia dei Trovatori

*Ingresso: € 10*

*Info: TicketOnLine [www.azzurroservice.net](http://www.azzurroservice.net/) / 0815934001 / 3386328063 / [associazionechilliband@gmail.com](mailto:associazionechilliband@gmail.com) / [www.blandizzi.com](http://www.blandizzi.com)*

**giovedì 30 agosto ore 21.00**

Maschio Angioino

**'A storia e' Mario**

da un'idea di Alan De Luca e Mario Ciervo, da un fatto reale di cronaca

Spettacolo all'insegna della satira e della contaminazione artistica

con la partecipazione di attori noti e ragazzi a rischio e di altri paesi ed etnie

*Ingresso € 10*

*Info: 3207749825*

**venerdì 31 agosto ore 21.00**

Maschio Angioino

**40 metri quadri**

di Emiliano De Martino

con Toni Brundu, Noemi Giangrande, Laura Sorel

Un uomo alle prese con le decisioni e le scelte connesse al suo crescere

Spettacolo all'insegna della satira e della contaminazione artistica

con la partecipazione di attori noti e ragazzi a rischio e di altri paesi ed etnie

*Ingresso € 10*

*Info: 3207749825*

**sabato 1 settembre ore 21.00**

Maschio Angioino

**Alan De Luca e Lino D'Angiò da TeleGaribaldi a Made in China**

Esilarante viaggio negli usi e costumi dei personaggi che hanno fatto la storia della comicità partenopea

Spettacolo all'insegna della satira e della contaminazione artistica

con la partecipazione di attori noti e ragazzi a rischio e di altri paesi ed etnie

*Ingresso € 10*

*Info: 3207749825*

**domenica 2 settembre ore 21.00**

Maschio Angioino

**Alan De Luca e Lino D'Angiò da TeleGaribaldi a Made in China**

Esilarante viaggio negli usi e costumi dei personaggi che hanno fatto la storia della comicità partenopea

Spettacolo all'insegna della satira e della contaminazione artistica

con la partecipazione di attori noti e ragazzi a rischio e di altri paesi ed etnie

*Ingresso € 10*

*Info: 3207749825*

**martedì 4 settembre ore 21.30**

Maschio Angioino

**Actor Dei – L'attore di Dio**

Opera musical su Padre Pio scritta da Attilio Fontana, Mariagrazia Fontana, Francesco Ventura, Antonio Carluccio, Michela Andreozzi e Federico Capranica.

45 giovani artisti, tra attori, cantanti e ballerini si esibiranno per rappresentare una parabola universale fatta di fratellanza e di bontà, attraverso la vita di una delle figure più amate e al contempo emblematiche dei nostri tempi, S. Pio da Pietrelcina. Padre Pio sarà interpretato da Attilio Fontana, che è anche direttore musicale dello spettacolo, diretto da Bruno Garofalo con le coreografie di Orazio Caiti. Un musical dai sapori mediterranei che – tra coreografie, canti e ricostruzioni che attingeranno alla modernità ed alle tecnologie teatrali – farà rivivere i momenti salienti di questa grande storia di vita che è stata quella di Padre Pio, avvicinando molti giovani a questa figura così misericordiosa e capace di unire persone di ogni generazione a cura di Associazione culturale Immaginando

*Ingresso: € 20*

*Info: 3932143885 / nunzio.zuzio@gmail.com*

**mercoledì 5 settembre ore 21.00**

Maschio Angioino

**Cent'anni di solitudine** di Gabriel Garcia Márquez

spettacolo teatrale con Paolo Cresta, Massimiliano Sacchi, Marco Di Palo, Ernesto Nobile

Un viaggio tra le pagine di Cent'anni di solitudine, tra le parole che si fanno musica e la musica che si fa parola, tra le suggestioni di un paese che vivrà fino a quando la stirpe del suo fondatore avrà vita, tra una ridda di sentimenti estremi e l'ineluttabile solitudine di mille personaggi che non riescono mai ad essere soli. Un racconto musicale, un concerto di parole per uno spettacolo che vorrebbe essere una preghiera laica dedicata all'immensità della letteratura.

A cura di Il Pozzo e il Pendolo

*Ingresso € 16*

*Info: 0815422088 / 3473607913 / info@ilpozzoeilpendolo.it / www.ilpozzoeilpendolo.it*

**giovedì 6 settembre ore 21.00**

Maschio Angioino

**TU, MIO** di Erri de Luca

spettacolo teatrale con Nico Ciliberti e Giacinto Piracci

Regia Annamaria Russo

Una storia d'amore straniante, sullo sfondo dell'isola d'Ischia. Il mare, la musica, le voci dei pescatori e quelle più lontane di una guerra finita da poco: l'affresco di un'epoca e di un'età difficili.

A cura di Il Pozzo e il Pendolo

Ingresso € 16

Info: 0815422088 / 3473607913 / info@ilpozzoeilpendolo.it / www.ilpozzoeilpendolo.it

### **venerdì 7 settembre ore 21.00**

Maschio Angioino

**Vipera** di Maurizio de Giovanni

spettacolo teatrale con Rosaria De Cicco, Antonello Cossia, Paolo Cresta, Marianita Carfora, Sonia De Rosa, Alfredo Mundo, Salvatore Catanese, Emilio Marchese, Paolo Rivera, Valentina Spagna, Zac Alderman

Costumi Annalisa Ciaramella, musiche Zack Alderman, scenografia Elio Rivera

È la primavera del 1932, Pasqua è alle porte. In una delle stanze del Paradiso, il bordello più famoso di Napoli, viene trovata morta Maria Rosaria Cennamo, in arte Vipera. La prostituta che fa sognare tutti gli uomini della città, ma che solo pochi possono avere. Al commissario Ricciardi che ha il dono terribile di vedere i morti ed ascoltare le loro ultime parole il fantasma di Vipera ripete: "il frustino, il mio frustino. Ancora una volta Luigi Alfredo Ricciardi sarà costretto a muoversi tra i gironi infernali dell'animo umano per dare un volto e un nome all'assassino del Paradiso.

A cura di Il Pozzo e il Pendolo

Ingresso € 16

Info: 0815422088 / 3473607913 / info@ilpozzoeilpendolo.it / www.ilpozzoeilpendolo.it

### **sabato 8 settembre ore 21.00**

Maschio Angioino

**La medea di Portamedia** di Francesco Mastriani

spettacolo teatrale di Francesco Mastriani, disegno luci Sebastiano Cautiero, costumi Annalisa Ciaramella, drammaturgia e regia Annamaria Russo

con Rosaria De Cicco, Marainita Carfora, Giuseppe Gavazzi, Peppe Romano, Alfredo Mundo, Gennaro Monti, Sonia De Rosa, Paolo Rivera, Rita Ingegno, Marco Amodeo Federica Grosso, Flora Del Prete

19 maggio 1793 Coletta Esposito, una giovane popolana di via Portamedia, uccide la figlia di pochi mesi e getta il corpicino esanime sul sagrato della chiesa dove si stanno celebrando le nozze dell'uomo che aveva promesso di sposare lei, e non quella donna vestita di bianco che stringe sottobraccio. Coletta Esposito, poco più di vent'anni, bassurge agli onori della cronaca. Il suo delitto terribile richiama alla tragedia greca. La popolana dal nome oscuro viene ribattezzata la Medea di Portamedia. E in quel soprannome la banalità del male acquista un accento epico.

A cura di Il Pozzo e il Pendolo

Ingresso € 16

Info: 0815422088 / 3473607913 / info@ilpozzoeilpendolo.it / www.ilpozzoeilpendolo.it

### **domenica 9 settembre ore 21.00**

Maschio Angioino

**Il vecchio e il mare** di Ernest Hemingway

spettacolo teatrale con Paolo Cresta e Carlo Lo Manto

... "l'uomo non è fatto per la sconfitta. L'uomo può essere ucciso, ma non sconfitto."

Il silenzio del mare, i tempi morti sotto il sole, e la battaglia, veramente epica, che un vecchio pescatore stanco ingaggia con un pesce. Una battaglia che è propria della lotta dell'uomo col trascorrere del tempo e contro il suo limite, la vecchiaia e la morte. Una battaglia dalla quale l'uomo esce sempre sconfitto perché anche quando vince non trionfa mai del tutto.

A cura di Il Pozzo e il Pendolo

Ingresso € 16

Info: 0815422088 / 3473607913 / info@ilpozzoeilpendolo.it / www.ilpozzoeilpendolo.it

**martedì 11 settembre ore 11.00-22.00**

Maschio Angioino

***Napoli Dance for Children***

UN grande evento formativo con momenti danzanti ed ospiti di spessore, ricco di opportunità per i bambini che desiderano entrare nel mondo della danza o che già ne fanno parte e aspettano un'occasione speciale per esibirsi o per entrare in un'importante compagnia di danzanti

Si alterneranno sul palco tutti i maestri del CSLD ed ospiti d'eccezione per: lezioni/stage nelle principali discipline professionali, lezioni/stage nelle principali discipline open, esibizione della Compagnia Labart Repertory, provini per entrare nella compagnia giovanile Labart Repertory (8 - 18 anni), show performance serale di danza moderna, contemporanea e hip hop

A cura di Associazione culturale Suoni nel Mediterraneo e il Centro Internazionale Claudia Sales Labart Dance

*Ingresso: € 10 stage e spettacolo, € 5 spettacolo serale*

*Info: 08119330082 / 3471408181 / segreteria@labartdance.it / www.labartdance.it*

**mercoledì 12 settembre ore 21.00**

Maschio Angioino

***Lavali col fuoco***

Concerto – spettacolo che trae spunto da un'intervista di Ghirelli a Pier Paolo Pasolini in cui si diceva che Napoli non cede alle mode la sua identità

A cura di Associazione Fontana Medina e Associazione Michelangelo

*Ingresso: € 10*

*Info: 3396287553 / mariobrancaccio@gmail.com / www.associazioneculturalemichelangelo.com*

**giovedì 13 settembre ore 21.00**

Maschio Angioino

***Lavali col fuoco***

Concerto – spettacolo che trae spunto da un'intervista di Ghirelli di Pier Paolo Pasolini in cui si diceva che Napoli non cede alle mode la sua identità

A cura di Associazione Fontana Medina e Associazione Michelangelo

*Ingresso: € 10*

*Info: 3396287553 / mariobrancaccio@gmail.com / www.associazioneculturalemichelangelo.com*

**venerdì 14 settembre ore 21.00**

Maschio Angioino

***Geometrie della passione***

Spettacolo di teatro - danza sul rapporto d'amore ispirato ai miti e alla letteratura

A cura di MDA danza produzioni

*Ingresso: € 10*

*Info: 3396287553 / 3299022762*

**sabato 15 settembre ore 20.00**

Maschio Angioino

***I volti di Napoli***

Spettacolo di teatro/danza

Performance di balletto classico - neoclassico dell'associazione Origami academy

Commedia ***Non e' vero ma ci credo*** con protagonisti i ragazzi disabili dell'associazione A.I.A.S. di Napoli. A cura di A.I.A.S. (Associazione Italiana Assistenza Spastici)

*Ingresso € 5*

*info: 339 408 9898 / raimondo.varriale@fastwebnet.it / aias.napoli@virgilio.it*

**domenica 16 settembre ore 19.00**

Maschio Angioino

Premio Internazionale socio, artistico, letterario **L'Ambasciatore del Sorriso**

Il Premio vedrà l'alternarsi sul palco di venti tra personalità artistiche, istituzionali, dello sport e della comunicazione che, con la loro attività, hanno contribuito in maniera significativa a puntare i riflettori sulle dinamiche meno conosciute e più difficili della vita delle classi ai margini della società. La manifestazione sarà impreziosita dalla premiazione dei poeti vincitori delle categorie letterarie in gara, da una sfilata di moda e dagli intermezzi di artisti affermati.

A cura di Associazione Culturale e Laboratorio d'Arti Vesuvius

*Ingresso libero*

*Info 3395277235 / associazionevesuvius@libero.it*

**martedì 18 settembre ore 20.00**

Maschio Angioino

**Processo a Pinocchio**

Trasposizione teatrale dell'omonimo libro di Emilia Narciso, nato da un progetto del Comitato Provinciale di Caserta dell'Unicef pubblicato da Rogiosi editore in collaborazione con Global Dignity. Il testo liberamente ispirato al romanzo *Le avventure di Pinocchio* di Carlo Collodi, vuole essere un invito a riflettere con i bambini e gli adolescenti sull'attuazione del diritto allo studio, al gioco, al lavoro...per far vivere ai giovanissimi un'avventura che possa stimolare il loro una riflessione ad ampio spettro sul senso della vita.

A cura di Associazione Napoli Cultura e Sviluppo del Territorio

*Ingresso € 5*

*Info: 0815560601 / associazionenapolicultura@gmail.com*

**mercoledì 19 settembre ore 19.00**

Maschio Angioino

**Le Voci di Napoli**

Il Festival vedrà l'alternarsi sul palco di dieci giovani artisti emergenti, che, con le loro esibizioni, abbracceranno la maggior parte degli stili musicali esistenti. Le performance degli artisti che si esibiranno nella riproposizione di brani famosi italiani e stranieri, oppure di pezzi inediti, saranno valutate da una giuria qualificata, composta da giornalisti, musicisti e personaggi dello spettacolo. La manifestazione sarà impreziosita da una sfilata di moda e dagli intermezzi di artisti affermati che saranno ospiti della manifestazione.

A cura di Associazione Culturale e Laboratorio d'Arti Vesuvius

*Ingresso libero*

*Info 3395277235 / associazionevesuvius@libero.it*

**giovedì 20 settembre ore 19.00**

Maschio Angioino

**Neapolitan Taste - Music, Food & Wine Show**

Aperitivo con i vini delle Vigne Metropolitane di Napoli, show cooking con le tipicità del territorio e concerto di Neja. Intrattenimento musicale pre e after live a cura di Marco Fullone - Radio Monte Carlo.

A cura di Ravello Creative L.A.B.

*Ingresso € 20*

*Info: 3207275544 / info@ravellosrl.com / www.ravellosrl.com*

**venerdì 21 settembre ore 20.00**

Maschio Angioino

**Alla scoperta del mare di Partenope: il progetto SeaReN**

Proiezione della puntata speciale della trasmissione *Petrolio* dedicata al sito archeologico del porto greco di Paleopolis nei pressi Castel dell'Ovo andato in onda il 20 giugno su Rai 1

Progetto SeaReN è realizzato da Libera Università IULM di Milano - Dipartimento di studi

Umanistici in collaborazione con Marenostrum di Archeoclub d'Italia, Elleesseitalia Srl, con la

supervisione della Soprintendenza Archeologica delle Arti e Paesaggio della città Metropolitana di

Napoli, in collaborazione con Associazione Vivere per Amare–Live to Love, RYCC Savoia di Napoli  
A cura di Marenostum di Archeoclub d'Italia

*Ingresso libero*

*Info: 3468859879 / mbarbi@bcp.it*

**sabato 22 settembre ore 19.00**

Maschio Angioino

**XVI° EDIZIONE PREMIO SCUGNIZZO**

Performance di danza classica, neoclassica, moder-jazz, contemporaneo, hip-hop, e composizione coreografica

A cura di AGORA' ARTE

*Ingresso libero*

*Info: info@agoraarte.it -333 7471730- 081 7549133 – 081 7407975*

**domenica 23 settembre ore 19.00**

Maschio Angioino

**XVI° EDIZIONE PREMIO SCUGNIZZO**

Performance di danza classica, neoclassica, moder-jazz, contemporaneo, hip-hop, e composizione coreografica

A cura di AGORA' ARTE

*Ingresso libero*

*Info: info@agoraarte.it -333 7471730- 081 7549133 – 081 7407975*

**lunedì 24 settembre ore 21.00**

Maschio Angioino

**Buon Compleanno Bellavista**

serata omaggio a Luciano De Crescenzo in occasione del suo 90° compleanno. Un affettuoso "augurio collettivo" all'uomo che ha saputo trasmettere, con ironia, saggezza e cuore, il suo incondizionato amore per Napoli.

A cura di Cindy Salatino

*Ingresso libero*

*Info: cynthia.salatino@gmail.com*

**martedì 25 settembre ore 21.00**

Maschio Angioino

**Shakespeare & Shakespeare**

spettacolo conclusivo dei tre anni di accademia della Scuola di Teatro Stabile di Napoli diretta dal M° Mariano Rigillo

A cura di Teatro Stabile di Napoli

*Info: info@teatrostabilenapoli.it*

**mercoledì 26 settembre ore 20.30**

Maschio Angioino

**Festival di Napoli - New Generation 2018**

IV Edizione. *Addò tutto fernesce... tutto accunmencia!*

Dal 2015 il Festival di Napoli non è più un tentativo ma una realtà! L'unico vero festival autorizzato a pieno titolo, a chiamarsi Festival Di Napoli! Continuità, serietà professionale, il meglio dei talenti di nuova generazione! Le più belle voci di Napoli! Canzoni inedite basate su ricerche musicali e nuove linfe poetiche. Rispetto per le radici. Non passatista ma non immemore del passato.

Si ricorderanno come sempre i grandi interpreti, da Mario Abbate a Sergio Bruni, da Nunzio Gallo ad Aurelio Fierro, da Maria Paris a Mirna Doris da Peppino Gagliardi a Peppino Di Capri. E per la prima volta un orchestra da 45 elementi.

*Ingresso a inviti riservato in primis ai soci ANIA*

*Fai richiesta d'iscrizione a: asso-naz-ita-artisti@libero.it Infoline 3272513151*

**giovedì 27 settembre ore 20.30**

Maschio Angioino

**Festival di Napoli - New Generation 2018**

IV Edizione. *Addò tutto fernesce... tutto accunmencia!*

Dal 2015 il Festival di Napoli non è più un tentativo ma una realtà! L'unico vero festival autorizzato a pieno titolo, a chiamarsi Festival Di Napoli! Continuità, serietà professionale, il meglio dei talenti di nuova generazione! Le più belle voci di Napoli! Canzoni inedite basate su ricerche musicali e nuove linfe poetiche. Rispetto per le radici. Non passatista ma non immemore del passato.

Si ricorderanno come sempre i grandi interpreti, da Mario Abbate a Sergio Bruni, da Nunzio Gallo ad Aurelio Fierro, da Maria Paris a Mirna Doris da Peppino Gagliardi a Peppino Di Capri. E per la prima volta un'orchestra da 45 elementi.

*Ingresso a inviti riservato in primis ai soci ANIA*

*Fai richiesta d'iscrizione a: asso-naz-ita-artisti@libero.it Infoline 3272513151*

**sabato 29 settembre ore 18,00**

Maschio Angioino

**75° anniversario delle Quattro Giornate di Napoli**

**CONCERTO DELLA BANDA DELL'AERONAUTICA MILITARE**

Il concerto in ricordo delle Quattro Giornate è offerto alla Città dalla Banda dell'Aeronautica Militare, in collaborazione con l'Associazione "Amici del Real Bosco di Capèodimonte" e con l'Istituto Campanio per la Storia della Resistenza, dell'Antifascismo e dell'Età Contemporanea "Vera Lombardi".

*Ingresso libero*

*Info: amicidelrealboscodicapodimonte@gmail.com – assessorato.cultura@comune.napoli.it.*

**domenica 30 settembre ore 21.00**

Maschio Angioino

**LIBERTÀ DI ESPRESSIONE NEI LUOGHI DI LAVORO**

Spettacolo teatrale e musicale

Proiezione cartone animato **Pulcinella** con monologhi dei cinque operai FCA licenziati - Alternanza di brani musicali e interventi di artisti e intellettuali impegnati nella battaglia in difesa della libertà di critica e di satira dei lavoratori tra cui **Lo Stato Sociale – e' Zezi – Erri De Luca - Ascanio**

**Celestini – Francesca Fornario**. Sono da confermare le partecipazioni di altri artisti e musicisti.

Gli artisti interverranno a titolo gratuito in sostegno della lotta dei 5 operai FCA licenziati

A cura di Associazione Culturale Robotnik ONLUS

*Ingresso con erogazioni liberali*

*Info: ellugio@tin.it / sito internet: <https://nolicenziamentiopinione.wordpress.com/>*